	tenza per la classe: quinta Conoscenze	Abilità	Competenze
	 Lessico specifico rispetto ai diversi ambiti Consolidamento delle strutture linguistiche Strategie di sintesi Gli elementi fondamentali della comunicazione: codici, contesti, registri linguistici 	 Comprendere ed eseguire consegne multiple in sequenza Comprendere globalmente e analiticamente una lettura rispondendo a domande poste da altri In una lezione partecipata, tenere conto dell'intervento altrui, esprimere la propria opinione nel rispetto delle regole comunicative e sociali 	L'alunno: • padroneggia gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire la comunicazione nei vari contesti
Italiano	 Consolidamento dell'ortografia, doppie, divisione in sillabe, accento, monosillabi accentati e non, apostrofo, troncamento, uso dell'h Il nome: comune e proprio, genere e numero, primitivo, derivato, concreto, astratto, alterato, composto, collettivo, generico, specifico. Sinonimi, omonimi, contrari. Prefissi e suffissi Articoli, preposizioni semplici e articolate, avverbi, congiunzioni, esclamazioni Aggettivi e pronomi possessivi, dimostrativi, indefiniti, numerali, interrogativi ed esclamativi I gradi dell'aggettivo qualificativo Pronomi personali soggetto e complemento; pronomi relativi Il verbo: tutti i modi Analisi logica: riconoscimento della frase minima, del complemento oggetto e dei complementi indiretti. Conoscenza della struttura dei testi narrativi, descrittivi, poetici, informativi e regolativi 	 Leggere a prima vista in modo corretto, scorrevole e con la giusta intonazione Riassumere testi Utilizzare la lettura silenziosa per ricavare informazioni specifiche, per cercare termini Trarre da un testo informazioni esplicite e non, operare deduzioni, individuare dati relativi alla struttura e al genere 	 legge, comprende ed interpreta testi scritti di vario tipo riflette sulla lingua
		 Produrre testi coerenti con il titolo assegnato, rispettando l'ortografia e seguendo tracce, schemi e scalette costruite collettivamente o individualmente Manipolare un testo in modo creativo cambiando il protagonista, il finale o aggiungendo una descrizione 	 produce testi scritti di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi conosce la struttura della lingua e arricchisce il lessico

	Conoscenze	Abilità	Competenze
Storia	Strumenti: schemi, tabelle, grafici, testi, carte geografiche, immagini, linea del tempo, mappe concettuali, fonti storiche e strumenti multimediali	 Ricavare e produrre informazioni dai vari strumenti Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate usando gli strumenti adeguati e le informazioni ricavate 	L'alunno: • ricava ed organizza le informazioni per rilevare analogie e differenze fra diverse civiltà • usa documenti di vario genere per trarne informazioni, ne comprende l'importanza come strumento al servizio dell' uomo
	I popoli italici, le civiltà etrusca, greca e romana	Conoscere i diversi aspetti delle civiltà studiate	utilizza strumenti concettuali e conoscenze
		 Operare confronti fra esse, rilevando differenze ed analogie 	 usa la cronologia storica coglie le peculiarità che contraddistinguono
		Educare alla ricerca	l'appartenenza ad una civiltà
		 Acquisire il senso di appartenenza ad una civiltà 	Olvina .

Ordine di Scuola: primaria Traguardi di competenza per la classe: quinta

	Conoscenze	Abilità	Competenze
	L'orientamento e il linguaggio tecnico della geografia	 Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche ed amministrative Inserire l' Italia in un contesto europeo e mondiale 	L'alunno: • sa utilizzare gli organizzatori spaziali per orientarsi in contesti vissuti e non
Geografia	Le regioni italiane	Conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti le regioni italiane, individuandone analogie e differenze	individua e confronta gli aspetti caratterizzanti le regioni italiane
	Tutela dell' ambiente	Individuare problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione dell' ambiente	comprende gli effetti, positivi e negativi, dell'intervento dell'uomo sul territorio e assume atteggiamenti rispettosi verso l'ambiente, agendo in modo responsabile

	Conoscenze	Abilità	Competenze
	 I grandi numeri Le quattro operazioni I numeri primi, i numeri composti I multipli e i divisori 	 Riconoscere l'ordine di grandezza di un numero Eseguire le quattro operazioni con numeri interi e decimali Operare con le frazioni Individuare multipli e divisori di un numero 	L'alunno: • opera con i numeri sia nel calcolo scritto che in quello mentale
Matematica	 I poligoni II cerchio e la circonferenza Le figure solide e le loro dimensioni: altezza, larghezza e lunghezza Le isoperimetrie ed equiestensioni 	 Costruire, disegnare, descrivere e confrontare figure geometriche Comporre e scomporre figure piane e solide Realizzare trasformazioni geometriche Calcolare perimetri e aree Eseguire equivalenze 	 calcola perimetro ed area delle figure piane effettua equivalenze in contesti significativi
	 I problemi in ambito geometrico I problemi a più domande e più operatori 	Risolvere problemi applicando schemi, strategie e formule risolutive diversificate	risolve situazioni problematiche concrete e non
	 Classificazioni Grafici e tabelle Le previsioni Le misure 	 Classificare elementi in base alle loro proprietà Leggere, interpretare e costruire grafici e tabelle Analizzare valori di confronto (moda e mediana) Misurare e confrontare grandezze utilizzando le unità di misura Classificare eventi certi, possibili ed impossibili 	 riconosce e rappresenta relazioni e dati, formula previsioni

	Conoscenze	Abilità	Competenze
Scienze	Materia, energia, luce e suono La Terra e il sistema solare La cellula Il corpo umano Ecologia	 Individuare nell'osservazione di esperienze concrete, concetti scientifici legati ai fenomeni fisici e chimici Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso Avere cura della propria salute. Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità Osservare ed interpretare le trasformazioni ambientali, in particolare quelle conseguenti all'azione dell'uomo 	L'alunno: individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazio spazio/temporali ed espone forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato individua aspetti quantitativi qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli, esponendo in forma chiara ciò che ha sperimenta con un linguaggio appropriat rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che interessano, esponendo in forma chiara ciò che ha sperimentato con un linguaggio appropriato ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversorgani e apparati, ne riconos e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi echa cura della sua salute

	Conoscenze	Abilità	Competenze
Musica	 La posizione delle note sul pentagramma Le figurazioni ritmiche di base: semiminima, minima, croma e rispettive pause 	Saper fare intonazione vocale per imitazione per lettura della notazione con strumentario	L'alunno: utilizza la simbologia musicale; intona una breve melodia riproduce una breve sequenza ritmica sa riprodurre in modo personale

	Conoscenze	Abilità	Competenze
Arte e immagine	 I colori Generi artistici differenti: ritratto, paesaggio, natura morta, chiaroscuro Riferimenti a correnti artistiche varie Tecniche su materiali diversi 	 Conoscere il rapporto di luce/ombra in relazione alla posizione della fonte luminosa Analizzare ed apprezzare beni del patrimonio artistico del territorio, interiorizzando il concetto di tutela e salvaguardia delle opere d'arte 	L'alunno: percepisce e descrive il messaggio visivo conoscere i linguaggi del immagini e le tecniche espressive osserva e comprende for d'arte produce composizioni espressive e creative

	Conoscenze	Abilità	Competenze
	Interiorizzazione schema corporeo	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro	L'alunno: • acquisisce consapevolezza di sé tramite la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori di base
Ed. fisica	Rapporto schema corporeo/spazio-tempo	Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri	adatta gli schemi motori e posturali alle variabili spaziali e temporali contingenti
	Conoscenza regole delle attività proposte	Rispettare regole concordate e condivise, mantenendo autocontrollo, potenziando concentrazione e collaborazione	rispetta le regole integrandosi nel gruppo ed agendo secondo i criteri di base di sicurezza