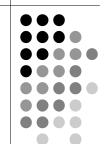
Istituto Comprensivo II

Castiglione delle Stiviere Mantova



Località S.Pietro . 46043 Castiglione delle Stiviere (MN) Tel: 0376 639427 . 0376 631790 Fax: 0376 639427 http://www.iccastiglione2.gov.it - email uffici: mnic80700p@istruzione.it

P.O.F. 2015/2016

(aggiornato al 03.10.2015)



INDICE

Finalità formative	p. 4
Criteri doscrizione	pp. 4-5
Identità dellq.C.2	pp. 5-6
Integrazione / inclusione	pp. 6-7
Organizzazione del curricolo: scuola dellonfanzia	pp. 7-8
Organizzazione del curricolo: scuola primaria	pp. 8-10
Organizzazione del curricolo: scuola secondaria di 1° grado	pp.10-11
Corso ad indirizzo musicale õ õ õ õ õ õ õ õ õ õ õ õ õ õ õ õ	pp. 12
Organigramma ddstituto	p. 13
Risorse umane Risorse materiali e finanziarie	p. 14
Informazioni generali e Organizzazione oraria dellostituto	p.15
Progetti	p. 16-17
Curricolo verticaleõ õ õ õ õ õ õ õ õ õ õ õ õ õ õ õ õ õ õ	pp. 18-30
All. A: Regolamento di disciplina	pp. XXXI-XXXII
All. B: Patto di responsabilità educativa	p. XXXIV
All. C: P.A.I.: Piano Annuale per Idinclusione	p. XXXV

Istituto comprensivo II

- ..PROMUOVIAMO e FAVORIAMO il processo di crescita e la MATURAZIONE dell'alunno
- ORIENTIAMO le scelte degli alunni e delle loro famiglie
- SVILUPPIAMO finalità e programmi.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - Don Milani

SCUOLA PRIMARIA:

- Gozzolina
- -San Pietro

SCUOLA DELL'INFANZIA:

- Gozzolina
- -San Pietro

FINALITÀ FORMATIVE

Il Collegio dei Docenti unitario, tenendo presente le *Indicazioni per il curricolo* relative alla scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione (scuola primaria e scuola secondaria di primo grado), nonché la realtà socio-culturale in cui si trova ad operare, articola il piano di lavoro in tre direzioni formative :

- IDENTITÀ DELL'ALUNNO E RELAZIONI CON GLI ALTRI
- CITTADINANZA
- AMBITO CULTURALE

Inoltre le concretizza nei seguenti obiettivi operativi, presenti nella programmazione annuale di ogni ordine di scuola, fatti salvi gli opportuni adattamenti in relazione all'età degli alunni di riferimento:

- promuovere la formazione dell'alunno come persona;
- promuovere la capacità di stabilire relazioni di collaborazione con gli altri;
- sviluppare il senso di responsabilità e la consapevolezza dei valori fondamentali della cittadinanza;
- far acquisire la conoscenza e la rielaborazione di contenuti culturali basilari;
- promuovere la conquista dell'autonomia nell'apprendimento;
- favorire la formazione musicale di base come componente del processo educativo.

CRITERI D'ISCRIZIONE

SCUOLA DELL'INFANZIA

La priorità va ai bambini residenti nel comune

Per l'infanzia di Gozzolina la priorità va ai bambini residenti nella frazione

- 1) residenti che compiono 5 anni entro il 31 dicembre dell'anno in corso
- 2) residenti che compiono 4 anni entro il 31 dicembre dell'anno in corso
- 3) bambini che compiono 3 anni entro il 31 dicembre dell'anno in corso qualora il numero dei bambini superasse il numero dei posti disponibili si determineranno le precedenze secondo i sequenti criteri:
- a. Bambini con famiglia monogenitoriale (non si considera monogenitoriale la famiglia con genitori separati e/o divorziati)
- b. Bambini con entrambi i genitori che lavorano (dichiarazione del datore di lavoro) con fratelli frequentanti (*) la scuola dell'infanzia di riferimento
- c. Bambini con entrambi i genitori che lavorano (dichiarazione del datore di lavoro) con fratelli frequentanti (*) la scuola primaria della sede di riferimento (Gozzolina -S.Pietro)
- d. Bambini con entrambi i genitori che lavorano (dichiarazione del datore di lavoro) con fratelli frequentanti (*) la scuola secondaria
- e. Bambini con entrambi i genitori che lavorano (dichiarazione del datore di lavoro) senza fratelli nell'istituto
- f. Bambini con un solo genitore che lavora applicando gli stessi criteri di cui ai punti b-c-d-e
- **4)** Bambini non residenti nel Comune con un genitore che lavora a Castiglione (graduati con gli stessi criteri dei residenti)
- 5) Bambini non residenti graduati come i residenti.

A PARITÀ DI CONDIZIONI LA DATA DI NASCITA DETERMINERÀ LA PRECEDENZA

(*) LA FREQUENZA SI INTENDE ALLA DATA DI ISCRIZIONE

SCUOLA PRIMARIA DI SAN PIETRO

- 1) Bambini residenti nel comune che compiono 6 anni entro il 31 dicembre dell'anno in corso così graduati:
- a) Bambini con famiglia monogenitoriale (non si considera monogenitoriale la famiglia con genitori separati e/o divorziati) provenienti dalle scuole dell'infanzia dell'IC2
- b) Bambini provenienti dalle scuole dell'infanzia dell'IC2 con fratelli frequentanti (*) la scuola Primaria di S. Pietro
- c) Bambini provenienti dalle scuola dell'infanzia dell'IC2 con fratelli frequentanti (*) la scuola dell'infanzia di S. Pietro.
- d) Bambini provenienti dalle scuola dell'infanzia dell'IC2 con fratelli frequentanti (*) le altre scuole dell'I.C2
- e) Bambini provenienti dalle scuole dell'infanzia dell'IC2 senza fratelli nelle scuole dell'I.C.2
- f) Bambini residenti provenienti da altre scuole dell'infanzia graduati come ai punti precedenti
- 2) Bambini non residenti graduati come ai punti precedenti

In caso di posti rimanenti si accetteranno bambini che compiono i 6 anni entro il 30 aprile dell'anno successivo graduati come al punto 1

IN CASO DI ESUBERO, A PARITÀ DI CONDIZIONI, SI PROCEDERÀ AL SORTEGGIO

(*) LA FREQUENZA SI INTENDE ALLA DATA DI ISCRIZIONE

CLASSE A 40 ore (graduatoria interna tra i bambini già accolti secondo i precedenti criteri)

- 1) Bambini con famiglia monogenitoriale (non si considera monogenitoriale la famiglia con genitori separati e/o divorziati)
- 2) Bambini con entrambi i genitori che lavorano (dichiarazione del datore di lavoro):
- a) con fratelli frequentanti (*) classi a tempo pieno
- b) con fratelli frequentanti (*) classi a tempo normale
- c) con fratelli frequentanti (*) l'IC2
- d) senza fratelli nell'IC2
- 3) Bambini con un solo genitore che lavora graduati come al punto 2
- IN CASO DI ESUBERO A PARITÀ DI CONDIZIONI SI PROCEDERÀ AL SORTEGGIO
- (*) LA FREQUENZA SI INTENDE ALLA DATA DI ISCRIZIONE

SCUOLA PRIMARIA DI GOZZOLINA

- 1. Bambini residenti nel comune che compiono 6 anni entro il 31 dicembre dell'anno in corso. (AVRANNO LA PRECEDENZA I RESIDENTI A GOZZOLINA)
- a) Bambini con famiglia monogenitoriale (non si considera monogenitoriale la famiglia con genitori separati e/o divorziati)) provenienti dalle scuole dell'infanzia dell'IC2
- b) Bambini provenienti dalle scuole dell'infanzia dell'IC2 con fratelli frequentanti (*) la scuola Primaria di Gozzolina
- c) Bambini provenienti dalle scuola dell'infanzia dell'IC2 con fratelli frequentanti (*) la scuola dell'infanzia di Gozzolina
- d) Bambini provenienti dalle scuola dell'infanzia dell'IC2 con fratelli frequentanti(*) le altre scuole dell'I.C2
- e) Bambini provenienti dalle scuole dell'infanzia dell'IC2 senza fratelli nelle scuole dell'I.C.2
- f) Bambini residenti provenienti da altre scuole dell'infanzia graduati come ai punti precedenti
- 2. Bambini non residenti graduati come ai punti precedenti

In caso di posti rimanenti si accetteranno bambini che compiono i 6 anni entro il 30 aprile dell'anno successivo graduati come al punto 1

IN CASO DI ESUBERO A PARITÀ DI CONDIZIONI SI PROCEDERÀ AL SORTEGGIO

(*) LA FREQUENZA SI INTENDE ALLA DATA DI ISCRIZIONE

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

- 1) Alunni residenti nel comune provenienti dalle scuola primaria dell'IC2
- 2) Alunni residenti nel comune provenienti da altre primarie con fratelli frequentanti (*) la secondaria dell'I.C.2
- 3) Alunni residenti nel comune provenienti da altre primarie con fratelli frequentanti(*) le Scuole Primarie dell'1.C.2
- 4) Alunni residenti nel comune provenienti da altre primarie con fratelli frequentanti(*) le Scuole dell'infanzia dell'I.C.2
- 5) Alunni residenti nel comune provenienti da altre primarie
- 6) Alunni residenti fuori comune graduati come ai punti 2-3-4-5
- (*) LA FREQUENZA SI INTENDE ALLA DATA DI ISCRIZIONE

IN CASO DI ESUBERO A PARITÀ DI CONDIZIONI SI PROCEDERÀ AL SORTEGGIO

NELLE CLASSI A INDIRIZZO MUSICALE SI FA RIFERIMENTO ESCLUSIVAMENTE ALLA GRADUATORIA OTTENUTA IN BASE ALLA PROVA ATTITUDINALE

Per affrontare la prova attitudinale non è necessaria la conoscenza pregressa di uno strumento. La prova attitudinale valuterà:

- Orecchio ritmico
- Orecchio melodico
- Memoria musicale
- Capacità di ascolto analitico
- Copia del giudizio risultante dalla scheda di valutazione del primo quadrimestre
- Predisposizione fisica allo strumento
- Eventuale esecuzione musicale (a discrezione della commissione)

IDENTITÀ DELL'ISTITUTO COMPRENSIVO II

L'impianto di ogni Istituto Comprensivo prevede, oltre ad alcune coordinate pedagogiche comuni, la promozione di un'efficace continuità educativa e didattica. Anche il nostro Istituto promuove le forme più opportune di **continuità** per facilitare il passaggio tra i diversi ordini e cicli di scuola. A questo scopo:

- realizza, nei limiti del possibile, attività di raccordo didattico tra le classi-ponte dei diversi cicli attraverso alcuni microprogetti unitari;
- avvia forme di collaborazione a beneficio della continuità didattica ed educativa utilizzando il passaggio di informazioni e la compilazione del profilo di uscita degli alunni alla fine di ogni ordine da trasmettere alla scuola successiva:
- elabora macroprogetti unitari comuni a tutti gli ordini di scuola o alle scuola dell'infanzia e primaria o alle scuole del primo ciclo.

Un'efficace collaborazione con le famiglie, come è declinato dal Patto educativo di corresponsabilità (All. A), è indispensabile per un buon funzionamento di tutto l'Istituto. A tale scopo si sono predisposti:

- colloqui individuali e generali;
- coinvolgimento e collaborazione nelle attività;
- comunicazione scuola-famiglia su andamento scolastico e disciplinare degli alunni;

La disciplina inerente all' *insegnamento della religione (I.R.C.)* promuove la formazione completa dell'alunno con conoscenze ed abilità attinenti la cultura religiosa

Per aderire a tale insegnamento non è richiesta una specifica adesione di fede bensì disponibilità al confronto e al dialogo, dal momento che le conoscenze proposte si rivolgono a tutti gli alunni.

Per chi non si avvale di tale insegnamento la scuola offre due possibilità :

- 1. entrata posticipata o uscita anticipata, in base all'orario in cui è collocata l'ora di insegnamento di religione;
- 2. frequenza di classi parallele.

Eventuale frequenza di attività alternative in presenza di Docenti in organico e su progetto del Collegio Docenti.

Il nostro Istituto:

A) dal settembre del 2007 ha costituito con altri Istituti del distretto una rete di scuole per interagire con gli enti preposti ed affrontare con strumenti comuni il problema degli alunni immigrati. La "Rete territoriale per l'intercultura" si prefigge di creare una collaborazione territoriale attraverso un progetto integrato tra scuola, servizi socio-educativi e amministrazioni comunali in modo da diversificare gli interventi, mirarli e specializzarli ognuno secondo le proprie competenze.

B) dall' a. sc. 2006/07 è **Centro Esami del "Trinity College of London"** ed offre la possibilità ai suoi alunni e a quelli del territorio di accedere agli esami per la certificazione delle competenze della lingua inglese, certificazione che viene effettuata nella nostra sede da qualificati insegnanti madre-lingua provenienti appunto dal Trinity College di Londra.

INTEGRAZIONE / INCLUSIONE SCOLASTICA

Per l'integrazione degli **alunni diversamente abili** si fa riferimento alle "linee guida per l'integrazione scolastica degli alunni con disabilità" (Ministero Pubblica Istruzione, Settembre 2009) e all'accordo di Programma provinciale per il coordinamento tra vari Enti (Novembre 2009).

Progetto	Finalità	Soggetti coinvolti
ACCOGLIENZA	Realizzare una continuità educativa tra la scuola di provenienza e la scuola di grado superiore attraverso incontri e visite per la conoscenza della scuola di accoglienza	 Alunno diversamente abile Famiglia Specialisti e/o operatori che seguono l'alunno Insegnanti di sostegno dei due ordini e/o assistenti educativi Insegnanti di sezione o di classe dei due ordini Funzione strumentale per l'integrazione
INTEGRAZIONE (Obiettivi raggiungibili in presenza di una pianificazione puntuale e logica degli interventi educativi, formativi, riabilitativi come previsto dal P.E.I.)	Sviluppo delle competenze dell'alunno negli apprendimenti; nella comunicazione e socializzazione; nel raggiungimento di un'autonomia personale; nell'effettuare scelte consapevoli per il proprio futuro.	 Insegnanti di plesso Insegnanti di sostegno Specialisti Educatori Famiglia

ALUNNI CON DSA

Per gli alunni con disturbi specifici di apprendimento si fa riferimento alla Legge n.170, Ottobre 2010. Un referente d'Istituto si occupa di questo ambito e collabora con insegnanti, Enti e famiglie degli alunni con tale diagnosi.

ALUNNI STRANIERI

Progetto	Destinatari	Esperti e Docenti	Finalità	Metodologia	Tempi
INTERCULTURA	Alunni stranieri dell'Istituto	Mediatori culturali Docenti interni	Favorire l'integrazione degli alunni stranieri sia a livello culturale che sociale	Protocollo di accoglienza per i nuovi arrivati. Corsi di alfabetizzazione	Tutto l'anno

ORGANIZZAZIONE DEL CURRICOLO

SCUOLA DELL'INFANZIA

La scuola dell'Infanzia accoglie i bambini/e dai 3 ai 6 anni.

Al centro dei propri interessi:

- i bambini:
- le famiglie;
- l'ambiente di apprendimento.

1. OBIETTIVI GENERALI DEL PROCESSO FORMATIVO

La scuola dell'Infanzia si pone come finalità di promuovere:

- lo sviluppo dell'identità
- lo sviluppo dell'autonomia
- lo sviluppo della competenza
- lo sviluppo della cittadinanza.

2. METODOLOGIA

Il metodo educativo seguito è la "didattica per progetti" che consiste nell'approfondimento specifico attraverso il coinvolgimento del bambino, al fine di promuoverne gli apprendimenti.

All'inizio di ogni anno scolastico, attraverso osservazioni ed indagini, viene individuato un bisogno/interesse che verrà sviluppato mediante una proposta variegata di attività: esplorazioni, esperienze pratiche, giochi, drammatizzazioni, letture attività pittoriche, e visite guidate.

Organizzazione: vengono predisposti gruppi di lavoro per intersezione.

3. INCONTRI CON LE FAMIGLIE

Sono sostenuti e condivisi nella scuola per consentire di creare una rete solida di scambi e responsabilità comuni. Si utilizzano in tal senso i seguenti strumenti:

- assemblee
- consiglio di intersezione
- colloqui individuali

4. I CAMPI DI ESPERIENZA

L'aspetto culturale della scuola dell'infanzia è strettamente connesso al vissuto e all'esperienza diretta dei bambini,

- il sé e l'altro ... le grandi domande, il senso morale, il vivere insieme;
- il corpo e il movimento ...identità, autonomia e salute;
- linguaggi creatività, espressione, il campo della gestualità, arte, musica e multimedialità;
- i discorsi e le parole, ...il campo della comunicazione, della lingua e cultura;
- la conoscenza del mondo ...ordine, misura, spazio tempo e natura.

VALUTAZIONE

Che cosa valutano gli insegnanti:

- le interazioni del bambino con i pari e gli adulti;
- gli interessi;
- i comportamenti;
- l'autonomia personale;
- le abilità;
- le competenze.

Nel momento della valutazione gli insegnanti tengono conto:

- della partecipazione alle proposte didattiche;
- dei progressi ottenuti;
- della problematiche dell'ambiente socio-culturale di provenienza.

Come valutano gli insegnanti

Nella valutazione dell'intervento educativo assume particolare importanza l'osservazione sistematica come strumento che consente di:

- valutare le esigenze del bambino;
- intervenire attraverso processi mirati.

Quando valutano gli insegnanti

La valutazione si effettua in vari periodi:

- all'inizio dell'anno scolastico per delineare le capacità di ogni bambino;
- a metà anno scolastico per controllare il percorso in atto;
- al termine dell'anno scolastico con la compilazione di una griglia dove vengono delineati le competenze acquisite e il profilo del bambino.

LA SCUOLA DEL PRIMO CICLO:

PRIMARIA E SECONDARIA DI PRIMO GRADO

La scuola del Primo Ciclo si compone di scuola Primaria e scuola Secondaria di primo grado.

Le finalità del primo ciclo completano e sviluppano quelle finalità comuni riferite a "persona, scuola e cultura" già presenti nell'impianto pedagogico unitario del nostro Istituto.

In aggiunta alle precedenti finalità il compito integrato del primo ciclo è la promozione di un'alfabetizzazione di base con questa macro differenza:

- la scuola primaria tende a far acquisire gli apprendimenti fondamentali prevedendo contesti di maggiore concretezza didattica e partendo generalmente da dati di esperienza
- la scuola secondaria di primo grado offre l'accesso alle singole discipline in forma soprattutto simbolica e rappresentativa.

In entrambi gli ordini di scuola vi sono degli ambiti comuni, che caratterizzano unitariamente il primo ciclo:

- 1) discipline ed aree disciplinari, con obiettivi di apprendimento;
- 3) voce "comportamento" scolastico, che concorre alla valutazione finale;
- 4) ambiente di apprendimento:
- 5) traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine, rispettivamente, della classe quinta per la primaria e della classe terza per la secondaria.

Più dettagliatamente si evidenzia che :

- 1. l'introduzione delle discipline, con specifici obiettivi di apprendimento, ha marcato una valorizzazione degli aspetti culturali a cui si accostano gli alunni ed il possibile raggruppamento in aree disciplinari evita il rischio di frammentazione dei saperi;
- il comportamento scolastico, declinato in più obiettivi fa sì che nella programmazione e valutazione si abbia sempre presente la persona – alunno nel suo complesso;
- 3. "l'ambiente" di apprendimento, cioè la metodologia messa in atto dai docenti tramite cui gli alunni imparano, è di norma diversificato così da tener conto delle specificità dei singoli alunni;

4. al termine della scuola primaria e secondaria di primo grado vi è l'aspettativa che l'alunno abbia acquisito di ogni disciplina conoscenze ed abilità che gli consentano una maggiore competenza della stessa e ne permettano una padronanza generale, ovviamente rapportata all'età e al grado di scuola.

Nella scuola vige un "regolamento di disciplina"* che prevede regole, a cui gli studenti devono attenersi.

SCUOLA PRIMARIA

FINALITA' DI APPRENDIMENTO: la scuola primaria è articolata in un primo anno, teso al raggiungimento delle strumentalità di base e in due periodi didattici biennali.

La scuola primaria ha come finalità:

- sviluppare la personalità nel rispetto delle diversità individuali;
- far acquisire e sviluppare le conoscenze e le abilità di base fino alle prime sistemazioni logico-critiche;
- far apprendere varie tecniche espressive;
- valorizzare le capacità relazionali e di orientamento nello spazio e nel tempo;
- educare ai principi fondamentali della cittadinanza.

VALUTAZIONE

Che cosa valutano gli insegnanti:

- conoscenze ed abilità, esplicitate in obiettivi di apprendimento;
- competenze;
- processo di apprendimento;
- autonomia personale.

Nel momento della valutazione dell'alunno gli insegnanti tengono conto :

- dei progressi ottenuti;
- dell'impegno:
- della partecipazione alle attività scolastiche;
- delle problematiche dell'ambiente socio-culturale di provenienza;
- del comportamento.

Come valutano gli insegnanti

La verifiche, correlate agli obiettivi specifici programmati dagli insegnanti e adeguate alla realtà della classe, si effettuano in itinere e sono anche strumento di controllo dell'attività didattica, permettendo modifiche volte a migliorare l'azione del docente. Consistono in:

- prove oggettive (test, questionari, grafici...),
- prove aperte (interrogazioni, esposizioni orali, relazioni..),
- osservazioni sistematiche.

Il voto in decimi fa riferimento ai seguenti giudizi

Voto	Descrittore
4	l'alunno non ha raggiunto alcuno degli obiettivi programmati
5	l'alunno non ha raggiunto in modo adeguato gli obiettivi programmati
6	l'alunno ha raggiunto a livello minimo gli obiettivi programmati
7	l'alunno ha raggiunto in modo discreto gli obiettivi programmati
8	l'alunno ha raggiunto gli obiettivi programmati e lavora generalmente in modo autonomo
9	l'alunno ha raggiunto la totalità degli obiettivi programmati, sa operare autonomamente e produce lavori corretti
10	l'alunno ha raggiunto tutti gli obiettivi programmati, sa operare autonomamente, produce lavori corretti ed è in grado di fare rielaborazioni personali

Quando valutano gli insegnanti

La valutazione si effettua in vari periodi:

- ogni **bimestre** il team redige una Comunicazione alle famiglie relativa al comportamento e all'impegno dell'alunno verso le attività scolastiche a cui seguono colloqui individuali con la famiglia;
- ogni **quadrimestre** il team svolge gli scrutini di classe relativamente agli apprendimenti acquisiti compilando il Documento di Valutazione.

Le prove scritte, grafiche e pratiche, con valutazione e relativi criteri, sono consegnate **in visione alle famiglie** . I voti delle prove orali sono comunicati a mezzo scritto.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Dall'anno scolastico 2013/14 il registro personale cartaceo del docente è registro elettronico on line; gli studenti e i genitori, muniti di password personale e riservata, possono accedere alla visione dei seguenti ambiti: assenze, voti, argomento lezione del giorno, compiti assegnati.

Su base volontaria la quasi totalità degli studenti è in possesso del diario scolastico dell'I.C.2 che ha inglobato le funzioni del precedente libretto personale e funge da "ponte" cartaceo fra scuola e famiglia.

FINALITA' DI APPRENDIMENTO: la scuola secondaria di primo grado costituisce il segmento finale di studi del primo ciclo e svolge una propria specifica funzione, offrendo ai ragazzi una formazione diversificata, capace di fornire risposte ai vari interessi ed alle attitudini dei ragazzi; in tal modo risponde alla propria "funzione orientativa".

La scuola secondaria ha come finalità culturali:

- consolidare ed ampliare i contenuti di base ricevuti nella scuola primaria,
- avviare ad una maggiore astrazione dei concetti,
- chiarire ed approfondire nessi e raccordi fra le diverse discipline,
- indirizzare all'acquisizione di un senso critico,
- rafforzare e articolare il metodo di studio.

FUNZIONAMENTO:la scuola secondaria "Don Milani" funziona a 30 ore settimanali (o 32 ore per le classi ad indirizzo musicale a partire dalle prime).

Disciplina	Ore settimanali
Italiano, storia, geografia	9
Matematica e scienze	6
Inglese	3
Seconda lingua comunitaria	2
Tecnologia	2
Arte e immagine	2
Scienze motorie	2
Musica	2
Religione cattolica	1
Attività di approfondimento di italiano	1

VALUTAZIONE

La valutazione tende a far prender coscienza all'alunno del proprio livello di apprendimento e del proprio modo di stare a scuola e di ciò rendere partecipe la famiglia; inoltre fornisce al docente il riscontro dell'effettiva preparazione degli alunni al fine di prendere decisioni riguardo ad eventuali modifiche da apportare alla programmazione.

Che cosa valutano gli insegnanti:

• **Apprendimenti**: sono predisposti nel piano di lavoro di ogni singolo docente e fanno riferimento alle Indicazioni nazionali ministeriali: conoscenze ed abilità disciplinari trovano una misurazione, espressa in decimi. Il voto fa riferimento a descrittori stabiliti dal collegio dei docenti:

voto	Descrittore
1 e 2	obiettivi di apprendimento non acquisiti
3	mancata acquisizione degli elementi essenziali dell' obiettivo di apprendimento
4	mancata acquisizione di alcuni elementi essenziali dell'obiettivo di apprendimento;
5	incerta acquisizione di elementi essenziali dell'obiettivo di apprendimento;
6	possesso essenziale dell'obiettivo di apprendimento;
7	conseguimento abbastanza sicuro dell'obiettivo di apprendimento
8	approfondita conoscenza dell'obiettivo di apprendimento;
9	approfondita e articolata conoscenza dell'obiettivo di apprendimento;
10	raggiungimento completo e sicuro di ogni componente dell'obiettivo di apprendimento.

- Comportamento: è stato declinato dal collegio docenti in questi descrittori verificabili nel tempo scuola dello studente, comprese gite ed uscite didattiche:
 - 1. relazioni corrette ed educate con compagni ed insegnanti;
 - 2. osservanza degli orari, puntualità nel portare le giustificazioni delle assenze e delle comunicazioni fra scuola e famiglia;
 - 3. utilizzo appropriato degli spazi e delle attrezzature scolastiche;
 - 4. attenzione in classe e partecipazione alla lezione;
 - 5. impegno nello studio, nell'esecuzione dei compiti e nella tenuta del materiale.
 - Il comportamento è espresso in decimi. Il voto inferiore ai 6/10, nello scrutinio finale, dà luogo alla non ammissione alla classe successiva. Il voto quadrimestrale di comportamento è la media aritmetica dei singoli voti di comportamento espressi dai docenti in ogni disciplina avendo come riferimento i descrittori elencati.
 - Competenze: Al termine del terzo anno vi è la "certificazione delle competenze" effettivamente acquisite nelle singole discipline; anche tale certificazione è espressa in decimi con descrittori relativi ad ogni voto.

Come valutano gli insegnanti

L'iter valutativo degli apprendimenti messo in atto dai docenti è il seguente:

- prove d'ingresso, formali e informali, per verificare la situazione di partenza;
- rilevazione regolare del processo di apprendimento mediante verifiche formali e sistematiche, formative e/o sommative;
- accertamenti informali degli apprendimenti tramite esercitazioni svolte in classe e osservazione del lavoro svolto, trascritte nel registro personale dell'insegnante.

Quando valutano gli insegnanti

- Ogni anno a metà quadrimestre per segnalare le difficoltà fino a quel momento evidenziate nell'acquisizione di conoscenze ed abilità e rilevare il grado di positività relativamente alle voci del comportamento
- Ogni anno al termine del quadrimestre per accertare complessivamente il processo di apprendimento di conoscenze, abilità e il comportamento tenuto; alla fine del secondo quadrimestre vi è, per la classe prima e seconda, il giudizio di ammissione o non ammissione alla classe successiva mentre per la classe terza il giudizio di ammissione o non ammissione all' esame di stato.
- Al **termine del terzo anno** vi è la valutazione, espressa in decimi, dell'esame di stato di fine primo ciclo. Tale valutazione è data dalla media aritmetica di:
 - giudizio di idoneità;
 - prove scritte d'esame;
 - prova nazionale;
 - colloquio d'esame.

Le prove scritte, grafiche e pratiche, con valutazione e relativi criteri, sono di norma visionabili presso la scuola durante il colloquio con il docente o, a discrezione dell'insegnante, consegnate in visione a casa.

CORSO AD INDIRIZZO MUSICALE

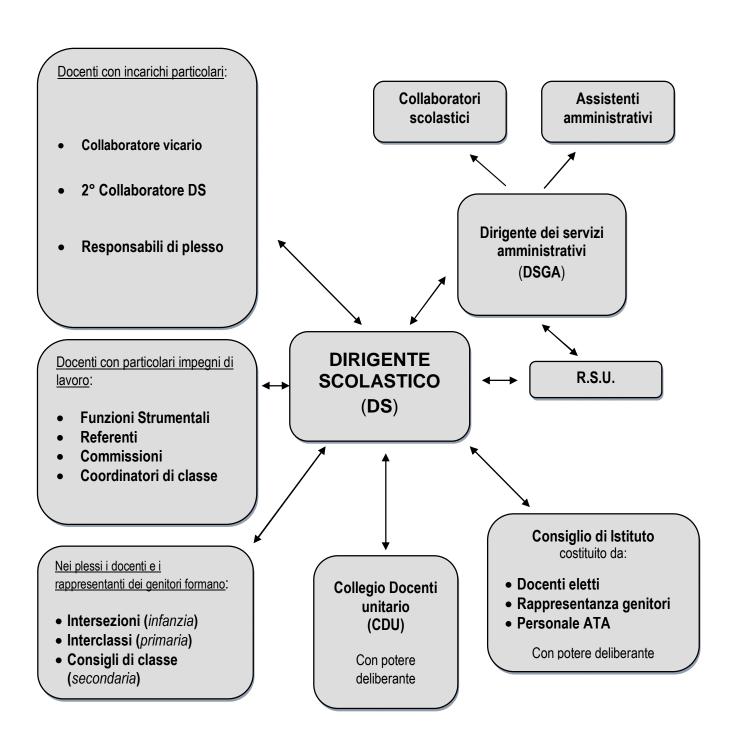
Presso la scuola Don Milani è attivo dal 1991 il Corso ad Indirizzo Musicale, un tempo-scuola che offre, oltre alle consuete materie curricolari, l'insegnamento di uno strumento musicale. L'orario settimanale, in aggiunta alle due ore di musica comuni a tutte le classi della scuola secondaria di primo grado, prevede tre ore d'insegnamento aggiuntive, che si articolano in lezioni di strumento, lezioni di teoria e solfeggio e lezioni di musica d'insieme e canto corale. Pertanto gli alunni frequentanti il corso hanno un monte ore settimanale complessivo di 33 ore, di cui cinque al mattino (dal lunedì al sabato) e tre al pomeriggio. Le lezioni di strumento si svolgono individualmente o per piccoli gruppi, le lezioni di teoria e solfeggio e di musica d'insieme e canto corale sono collettive. E' prevista la possibilità opzionale di frequentare anche gli incontri del laboratorio ritmico (batteria). Durante l'anno scolastico gli alunni sono coinvolti in diversi appuntamenti, quali la realizzazione di saggi e concerti, la partecipazione a rassegne o concorsi musicali, le uscite e i viaggi d'istruzione di carattere musicale, ecc.

Il Corso ad Indirizzo Musicale è rivolto agli alunni che all'atto dell'iscrizione abbiano manifestato la volontà di studiare uno strumento e che abbiano superato la prova orientativo-attitudinale predisposta dalla scuola (D.M. 6 agosto 1999, n. 201). Per sostenere tale prova non sono richieste conoscenze musicali specifiche. La classe che si verrà così a formare sarà ripartita in quattro gruppi per l'insegnamento di quattro diversi strumenti musicali: chitarra, flauto, pianoforte, violino. Gli alunni potranno indicare lo strumento prescelto in ordine di preferenza. L'insegnamento dello strumento musicale avrà una valutazione di profitto riportata sulla scheda di valutazione, al pari delle altre discipline. Al termine dei tre anni, la scuola rilascia un'attestazione di frequenza al corso con valutazione delle competenze, valida ai fini di un eventuale proseguimento degli studi presso il Liceo Musicale.

L'insegnamento dello strumento, che costituisce un arricchimento dell'insegnamento curricolare della musica, concorre a una più consapevole appropriazione del linguaggio specifico, integrando gli aspetti tecnico-pratici con quelli lessicali, storici e culturali. Lo studio dello strumento musicale favorisce la formazione globale dell'individuo, offrendo occasioni di maturazione logica, espressiva e comunicativa e di sviluppo e orientamento delle proprie potenzialità. I contenuti fondamentali perseguiti sono: la ricerca di un corretto assetto psico-fisico, la graduale padronanza tecnica dello strumento, l'autonoma decodificazione allo strumento dei vari aspetti della notazione musicale, l'interpretazione e l'esecuzione del testo musicale, l'acquisizione di un efficace metodo di studio, la promozione della dimensione ludico-musicale. Particolare attenzione viene riservata alla pratica della musica d'insieme, per il suo porre l'alunno in relazione consapevole e fattiva con altri soggetti, sviluppandone le capacità relazionali, decisionali, espressive e comunicative e all'ascolto, inteso come risorsa metodologica, tanto all'interno dell'insegnamento strumentale, quanto nella musica d'insieme.

STRUTTURE ORGANIZZATIVE D'ISTITUTO

ORGANIGRAMMA D'ISTITUTO



RISORSE UMANE

INTERNE		ESTERNE	ESTERNE
Dirigente scolastico (DS) n	° 1	L'Istituto collabora con: • A.S.L.	L'Istituto si avvale del supporto di:
Collaboratore Vicario n	° 1		Agenzia "Cronos"
08 Callaharatara dal Dirimanta		Associazioni sportive	- Cooperative a supporte di alumni in
2° Collaboratore del Dirigente scolastico n	° 1	Aziende private del territorio	Cooperative a supporto di alunni in difficoltà
Responsabili dei plessi n'	°5	Biblioteca Comunale	Esperti in diversi settori (medicina, psicologia, attività)
Docenti e Studenti		Comune di Castiglione d/Stiviere	creative, mediatori culturali)
Personale A.T.A:			
• Direttore amministrativo n	° 1	 Musei cittadini e del 	
Assistenti amministrativi sulla b	ase (circondario	
delle assegnazioni ministeriali			
Collaboratori scolastici: sulla ba delle assegnazioni ministeriali	ase	Associazioni del territorio	

Le **funzioni strumentali** sono individuate dal collegio dei docenti, per la complessità del lavoro da svolgere, sono affiancate da **commissioni** formate da docenti appartenenti ai diversi ordini scolastici.

RISORSE MATERIALI E FINANZIARIE STRUTTURE

L'attività didattica fa uso di:

- aule video e LIM;
- aule per la musica e il teatro;
- palestre;
- sala mensa;

L'istituto è dotato di servizi atti a garantire:

- pulizia ed igiene;
- sicurezza ambientale;
- strutture architettoniche facilitanti la frequenza dei disabili

RISORSE FINANZIARIE

- Finanziamenti dal Ministero per l'Autonomia Scolastica
- Finanziamenti dall'Ente Locale per il Piano Diritto allo studio
- Finanziamenti da privati

SERVIZI

L'Ente Locale assicura di norma:

- 1) acquisto e manutenzione arredi;
- 2) manutenzione degli edifici;
- 3) servizio integrativo;
- 4) servizio mensa controllata da un'apposita commissione;
- 5) servizio pre-scuola;
- 6) servizio trasporto degli alunni.
- 7) al bisogno: servizio post scuola
- 8) trasporto di collegamento tra la sede di Gozzolina e di S.Pietro per attività didattiche, sport, musica.

<u>INFORMAZIONI GENERALI</u>

Il Dirigente scolastico riceve previo appuntamento, dal lunedì al venerdì, dalle ore 11.00 alle ore 13.00.

La segreteria è aperta al pubblico:

dal lunedì al sabato dalle ore 11:00 alle ore 13:00

Ricevimento genitori:

- **scuola Primaria:** i docenti incontrano i genitori di norma nei due colloqui quadrimestrali e, al bisogno, su appuntamento previa comunicazione alle famiglie;
- scuola Secondaria: colloqui con i docenti un'ora la settimana su appuntamento.

Il calendario è comunicato all'inizio dell'anno scolastico e pubblicato sul sito della scuola.

Due colloqui generali: primo e secondo quadrimestre.

Altre riunioni saranno comunicate con circolari specifiche.

ORGANIZZAZIONE ORARIA DELL'ISTITUTO

Scuola dellanfanzia

GOZZOLINA	SAN PIETRO
Pre-scuola: gestito dalla scuola	Pre-scuola: gestito dalla scuola
Tempo scuola : 08.00 – 16.00	Tempo scuola : 08.00 – 16.00
Giorni: dal lunedì al venerdì	Giorni: dal lunedì al venerdì
Sezioni: n. 4	Sezioni: n. 4

Scuola Primaria

GOZZOLINA	SAN PIETRO
Pre-scuola: gestito dall'amministrazione comunale Giorni: dal lunedì al venerdì orario antimeridiano: 08.00 – 12.30 mensa: 12.30 – 13.45	Pre-scuola: gestito dall'amministrazione comunale orario antimeridiano: 08.00 – 12.30 mensa: 12.30 – 13.30 orario pomeridiano: 13.30 – 16.00
orario pomeridiano: 13.45 – 16.00 rientri pomeridiani:	Classi a 40 ore : ore 08.00 – 16.00 dal lunedì al venerdì Classi a 27 ore : orario antimeridiano dal lunedì al sabato
martedì e giovedì Classi: n. 5	Classi: n. 16

Scuola secondaria di primo grado

Pre-scuola: gestito dalla scuola (fino a 12 alunni)

Classi a tempo normale (30 ore settimanali):

dal lunedì al sabato, ore 08.00 – 13.00 (nessun rientro pomeridiano)

Classi ad indirizzo musicale (32 ore settimanali *):

dal lunedì al sabato, ore 08.00 – 13.00 + pomeriggi definiti all'inizio dell'anno scolastico sulla base delle

risorse a disposizione

Mensa (ove previsto): 13.00 – 14.00

Classi: n. 18

* le classi seconde e terze, lavorando in compresenza durante l'ora pomeridiana di *musica d'insieme*, potranno usufruire di un'ora in più (33 ore settimanali).

PROGETTI CARATTERIZZANTI L'ISTITUTO a.s. 2015/2016 (revisione aggiornata al 27.11.2015)

		Azione Destinatari		Finalità	
	1	INTERCULTURA 1. Alunni stranieri dell'Istituto - FFSS Intercultura 2. Laboratori italiano L2 per alunni Primaria S. Pietro		Favorire l'integrazione degli alunni stranieri sia a livello culturale che sociale	
N N	2	RECUPERO LACUNE DI BASE	Alunni primaria e secondaria	Migliorare i livelli di apprendimento	
INCLUSIONE	3	RILEVAZIONE D.S.A.	Alunni delle classi 1e e 2e della scuola Primaria	Rilevare ed attivare modalità di recupero in alunni con d.s.a.	
N N	4	INSEGNAMENTO DOMICILIARE	Alunni con prolungati periodi di assenza per giustificati motivi di salute	Mantenere un percorso parallelo, negli obiettivi, a quello seguito dai compagni di classe	
	5	Secondaria: cl. 1D + alunni in difficoltà con necessità di PDP pratico-laboratoriale Primaria S. Pietro: classi 1C, 3A, 3B, 3C, 5B		Portare alunni con difficoltà/disagio nell'ambiente classe a scoprire nuove possibilità di apprendimento Educare al rispetto dei tempi e dell'ambiente	
FON-	6	MADRELINGUA	Classi 3e della scuola secondaria	Potenziamento di abilità e competenze audio-orali; certificazione	
APPROFON- DIMENTI	7	GIOCOSPORT	Classi della primaria + Hip Hop per le classi 4e	Sviluppare capacità motorie in contesti diversi	
4	8	ACCOGLIENZA E PRE- SCUOLA	Iscritti Infanzia e Secondaria che abbiano formulato richiesta al Comune entro il 30.06.15	Vigilanza bimbi e alunni con entrata anticipata	
SCUOLA	9	IL CERCHIO DELLA VITA	Classi 5e della scuola primaria;	Acquisire la consapevolezza di sé in relazione ai cambiamenti in atto sia fisici che relazionali	
AS	10	ICARE	Classi 1e della scuola secondaria	Prevenire e analizzare le forme di bullismo	
BENE,	11	EDUCAZIONE ALL'AFFETTIVITA'	Classi 2e della scuola secondaria	Favorire una maggior consapevolezza di tematiche attinenti allo sviluppo dell'affettività umana nell' adolescenza	
l Ä	12	PREVENIRE LE DIPENDENZE	Classi 3e della scuola secondaria	Stimolare la riflessione sull'uso di sostanze e sulle dinamiche di dipendenza	
STARE	13	SPAZIO ASCOLTO	Alunni, genitori e personale docente dell'I.C.2	Tutela dell'agio rispondendo a situazioni di disagio e bisogno di comunicazione	
S	14	DIALOGANDO	Genitori scuola secondaria	Favorire incontri tra gruppi di genitori per affrontare insieme alcuni snodi educativi	
	15	CONTINUITÀ	Alunni classi terminali scuola dell'infanzia e primaria	Promuovere la continuità tra i vari ordini di scuole	

Ϋ́	Alunni e docenti dell'infanzia di San Pietro e Gozzolina			educativo.		
MUSICA	17	EDUCARE CON IL SUONO E CON LA MUSICA	Alunni e docenti della scuola primaria - classi dalla 1° alla 5°	Educare ad ascolto, memorizzazione e riproduzione attraverso la musica come mezzo comunicativo		
	18 CONCERTI E STRUMENTI Classi coinvolte nella pratica musicale Da		Classi coinvolte nella pratica musicale	Dare prova delle competenze musicali acquisite		
	19	BIBLIOTECA (Promozione della lettura – azioni 3-14 anni)	Tutti gli alunni dell'Istituto	Sviluppo dell'attenzione e dell'espressione comunicativa		
TORIC	20	ORIENTAMENTO	Classi 3e della scuola secondaria	Acquisire una capacità di autovalutazione per orientarsi nella scelta del percorso di studi		
TERRITORIO	21	LEGALITÀ e RESPONSABILITÀ	Alunni secondaria	Acquisire consapevolezza dell'illegalità di determinati comportamenti sotto il profilo etico e giuridico		
	22	PROGETTI COMUNALI	Adesione concordata delle classi a seconda dei progetti	Giornate a tema (terra, violenza sulle donne, omofobia, viabilità sostenibile);		
SICUREZZA	23		Tutti i lavoratori dell'Istituto	Ottemperare D.lgs. 81/2001; Costituzione organigramma per la gestione della sicurezza; Addetti al Servizio di Prevenzione e Protezione (ASPP); 2 addetti antincendio a plesso 2 addetti Primo Soccorso a plesso		
	24	REGISTRO ON LINE	Docenti della scuola secondaria dell'istituto	Ottemperare D.L. n.95/2012 convertito in legge n.135/2012		
NUOVE TECNOLOGIE	25	LA BUONA RETE	Alunni e Personale Scuola Primaria di S. Pietro	Realizzazione di una rete LAN tramite cablaggio dell'edificio utilizzando fondi FSE e FESR		
Æ TE(26	SCUOLA ATTIVA	Alunni e Personale Scuola Primaria di S. Pietro	Dotazione di un numero, tra le 8 e le 10 unità, di proiettori interattivi completi di schermo bianco per lo scorrimento di stick ottico e PC di collegamento		
NO N	27	RINNOVO SW e HW	Tutti i plessi a partire dalla scuola secondaria	Aggiornare il parco hardware d'Istituto (reti wireless PC e LIM)		
	28	RINNOVO E MANUTENZIONE SITO	Docenti dell'Istituto	Aggiornare le modalità comunicative interne ed esterne		
VALUTA	29	VALUTAZIONE	Comunità scolastica	Sviluppare la cultura della valutazione d'Istituto Concretizzare gli obiettivi espressi nel Rapporto di Autovalutazione		

CURRICOLO VERTICALE

Raccordo Infanzia- Primaria

CAMPI D'ESPERIENZA	Il sé e l'altro	Il corpo e il movimento	lmmagini, suoni, colori	I discorsi e le parole
Percepisce le proprie	Riconosce il	Scopre il paesaggio	Ascolta e comprende	Prende familiarità
esigenze e i propri	proprio corpo, le	sonoro attraverso	narrazioni	con le strategie del
sentimenti	sue diverse parti e	attività di		contare e
esprimendoli in modo	rappresenta il	percezione e		dell'operare con i
sempre più adeguato	corpo fermo e in	produzione		numeri
	movimento	musicale		
		utilizzando voce,		
		corpo e oggetti		
Si orienta nelle prime			Si avvicina alla lingua	Individua le posizioni
generalizzazioni di			scritta, esplora e	di oggetti e persone
passato, presente e			sperimenta prime	nello spazio
futuro			forme di	
			comunicazione	
			attraverso la scrittura	

Riconosce ed esprime le proprie emozioni, è consapevole di desideri e paure, avverte gli stati d'animo propri e altrui

Ha un positivo rapporto con la propria corporeità, ha maturato una sufficiente fiducia in sé, è progressivamente consapevole delle proprie risorse e dei propri limiti, quando occorre sa chiedere aiuto

Manifesta curiosità e voglia di sperimentare, interagisce con le cose, l'ambiente e le persone, percependone le reazioni ed i cambiamenti

Condivide esperienze e giochi, utilizza materiali e risorse comuni, affronta gradualmente i conflitti e ha iniziato a riconoscere le regole del comportamento nei contesti privati e pubblici

Ha sviluppato l'attitudine a porre e porsi domande di senso su questioni etiche e morali

Coglie diversi punti di vista, riflette e negozia significati, utilizza gli errori come fonte di conoscenza

Sa raccontare, narrare, descrivere situazioni ed esperienze vissute, comunica e si esprime con una pluralità di linguaggi, utilizza con sempre maggiore proprietà la lingua italiana

Padroneggia prime abilità di tipo logico, inizia ad interiorizzare le coordinate spazio- temporali e ad orientarsi nel mondo dei simboli, delle rappresentazioni, dei media, delle tecnologie

Rileva le caratteristiche principali di eventi, oggetti, situazioni, formula ipotesi, ricerca soluzioni a situazioni problematiche di vita quotidiana

E' attento alle consegne, si appassiona, porta a termine il lavoro, diventa consapevole dei processi realizzati e li documenta

Si esprime in modo personale, con creatività e partecipazione, è sensibile alla pluralità di culture, lingue, esperienze

COMPETENZE

Raccordo Primaria-Secondaria

	Conoscenze	Abilità	Competenze
Italiano	Verbi : forme semplici/composte, tutti i modi e tempi verbali. Nome: comune/proprio, sing/plur, fem/masc, concr/astratto. Agg qualificativo: suoi gradi. Pronomi, avverbi, sintagmi.	Padronanza convenzioni ortografiche. Utilizzo categorie morfologiche dei vocaboli. Riconoscimento funzione logica dei sintagmi.	Utilizzare le abilità di studio per comunicare in modo chiaro e pertinente oralmente e per iscritto. Comprendere informazioni testuali e non, anche per un corretto riutilizzo.
Inglese	Simple present to be, to have, can (forma affermativa-int-neg e risp. breve), verbi daily routine (forma affermativa) Pronomi personali soggetto e aggettivi possessivi. Lessico relativo a: a) formule di presentazione; b) saluti formali e informali nelle varie parti della giornata; c) tempo atmosferico, la data, l'ora, i mesi, le stagioni; d) cibi e bevande; e) animali; f) hobby e sport; g) corpo umano; h) stanze della casa; i) componenti della famiglia. Question words Principali suoni .della lingua relativi a wh, ch, sh, th, oo	Reimpiego lessico e strutture in produzione scritta/orale su traccia. Costruzione frase minima affermativa, negativa, interrogativa verbi ausiliari. Ripetizione corretta e contestualizzata dei fonemi appresi.	Comunicare in modo comprensibile e sostanzialmente corretto riguardo informazioni semplici e di routine.
Matematica	Tabelline. Sistema metrico decimale e posizionale numeri interi e decimali. Principali figure geometriche e strumenti di utilizzo. Formule di calcolo perimetro e superficie.	Esecuzione quattro operazioni con numeri interi e decimali. Esecuzione equivalenze nel sistema metrico decimale. Applicazione formule di calcolo perimetro e superficie. Utilizzo di strumenti geometrici.	Leggere il testo di un problema e individuare i dati, le incognite con applicazione di tecnica risolutiva.
Scienze	Conosce i fenomeni più comunemente osservabili nel mondo fisico; conosce il metodo sperimentale; conosce le caratteristiche degli esseri viventi e le loro principali relazioni.	Individua, riconosce e classifica gli esseri viventi e le cose non viventi; descrive in modo attendibile i fenomeni osservati; conosce e utilizza alcuni termini specifici del linguaggio scientifico.	Analizza e descrive il mondo degli esseri viventi e le relazioni che intercorrono fra loro; conosce e utilizza in modo appropriato la terminologia scientifica e gli strumenti di indagine della disciplina.
Arte e immagine	Conoscere la definizione di pittura, scultura e architettura; conoscere i colori primari, secondari, caldi e freddi; conoscere l'andamento lineare (linea curva, orizzontale, verticale, spezzata) conoscere il concetto di simmetria e ritmo.	Saper stendere il colore e rispettare le forme (applicazione nel disegno, nella pittura, nel ritaglio).	Utilizzare in modo corretto le tecniche artistiche (pastelli e pennarelli); utilizzare in modo corretto il linguaggio specifico; saper riprodurre in modo personale e creativo le abilità acquisite.
Musica	Conoscere la posizione delle note sul pentagramma; conoscere le figurazioni ritmiche di base: semiminima, minima, croma e rispettive pause.	Saper fare intonazione vocale - per imitazione - per lettura della notazione - con strumentario.	Utilizzare la simbologia musicale; saper intonare una breve melodia, riprodurre una breve sequenza ritmica saper riprodurre in modo personale.
Educazione fisica	Interiorizzazione schema corporeo; rapporto schema corporeo/ spazio-tempo; conoscenza regole delle attività proposte.	Coordinazione motoria generale (correre, saltare, lanciare, afferrare) percezione spazio-temporale; senso del ritmo; rispetto regole, mantenendo autocontrollo, potenziando la concentrazione e la collaborazione.	Acquisire consapevolezza di sé tramite la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori di base da applicare nelle diverse esperienze sportive nel rispetto delle regole.

	Conoscenze	Abilità	Competenze
Tecnologia	Linguaggio specifico degli elementi della geometria e delle figure geometriche piane (bisettrice, diagonale, mediana, baricentro, raggio, diametro).	Uso appropriato del compasso, delle squadre e del goniometro. Saper applicare il metodo sperimentale nei vari settori.	Saper utilizzare il metodo di studio per comunicare in modo chiaro sia a voce sia per iscritto.
Religione	Il Cristianesimo e le grandi religioni: origine e sviluppo; la Bibbia e i testi sacri delle grandi religioni; segni e simboli del Cristianesimo anche nell'arte; Gesù, il Signore, che rivela il regno di Dio con parole e azioni; la Chiesa popolo di Dio nel mondo: avvenimenti, persone e strutture.	Leggere e interpretare i principali segni religiosi espressi dai popoli; riconoscere la pluralità di risposte di senso dell'uomo; individuare specifiche espressioni d'arte cristiana,per rilevare come la fede è stata interpretata e comunicata dagli artisti nei secoli; cogliere il significato religioso del Natale e della Pasqua; cogliere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili per un personale progetto di vita; rendersi conto che nella Chiesa c'è una varietà di doni che si manifesta in diverse vocazioni e ministeri.	Confrontare la propria esperienza religiosa con quella di altre persone e culture, comprendendo che il dialogo interreligioso favorisce la pace; riflettere su Dio Creatore e Padre e sugli elementi fondamentali della vita di Gesù; riconoscere in specifiche espressioni artistiche il messaggio del Cristianesimo; interrogarsi sul valore delle festività cristiane nell'esperienza personale, familiare e sociale; riflettere sul comandamento dell' amore verso Dio e verso il prossimo proposto da Gesù e scoprire che può diventare progetto di vita cristiana; cogliere i segni della presenza e della opera della Chiesa nel mondo.

Abilità linguistiche trasversali	Competenze trasversali
a) Comprensione orale:	a) Propedeutiche all'apprendimento:
cogliere le informazioni principali di un discorso/testo/enunciato	
soprattutto sapendole riferire.	scrivere in modo graficamente corretto.
b) Comprensione scritta:	
espressività nella lettura con rispetto dei segni di interpunzione	b) Metodo di studio:
lettura silenziosa	
cogliere il significato generale di uno scritto	diversificato (orale, visivo, mnemonico)
cogliere le informazioni specifiche di uno scritto.	
	induttivo e deduttivo (partire dal dato concreto
c1) Produzione scritta-aspetto formale: scrivere	per enunciazioni generali e ricercare i rapporti
col corretto utilizzo degli strumenti propri di ciascuna disciplina nel	di causa/effetto)
rispetto degli spazi, in corsivo e/o stampato maiuscolo	
scrivere con correttezza ortografica (uso dell'h, maiuscole, accento,	con reimpiego ed uso di tecniche suggerite
apostrofo, doppie, segni di interpunzione), sotto dettatura, dalla lavagna.	(p.e. per la produzione orale-scritta).
c2) Produzione scritta-aspetto contenuto:	!
produrre testi brevi ma corretti dal punto di vista morfosintattico. e	
lessicale	
schematizzare un testo	
sintetizzare un testo	
apporre il titolo ad un testo	
d) Produzione orale: esprimersi chiaramente.	

Competenze in uscita – Secondaria

CONOSCENZ	E	ABILITA'	COMPETENZE
ASCOLTARE Conoscere: - strategie di ascolto attivo - postura corretta.	- A: - C - R - D vist - In	ASCOLTARE ttivare processi di predisposizione all'ascolto scoltare in modo attento per un tempo stabilito comprendere il significato globale di un messaggio ticonoscere lo/gli scopi del messaggio tato un testo orale adeguato, riconoscere opinioni e punti di ta ndividuare informazioni esplicite ed implicite ttivare processi di autovalutazione del processo di ascolto.	DECODIFICARE, COLLEGARE E CONFRONTARE INFORMAZIONI CHE PROVENGONO DA VARIE FONTI RITENUTE OCCASIONI DI ARRICCHIMENTO PERSONALE E CULTURALE
PARLARE Conoscere: - le regole d'intervento - i tratti fondamentali che distir parlato dallo scritto - le forme più comuni del disco monologico (narrazione, spiega esposizione, argomentazione) - registri linguistici del parlato - strategie e tecniche di memor del discorso orale (appunti, sch	guono il ling - Es rso opi zione, - So inti - In ia a supporto emi) Ri	PARLARE ispondere in modo pertinente su un testo letto o ascoltato iferire di un testo letto o ascoltato in modo chiaro e con un guaggio appropriato sprimere proprie valutazioni motivate confrontando inioni e punti di vista ostenere, attraverso il parlato parzialmente pianificato, ierazioni e semplici dialoghi programmati interagire con flessibilità in diverse situazioni comunicative ali, formali e informali, con chiarezza e proprietà lessicale, ienendosi al tema, ai tempi e alle diverse modalità richieste lla situazione.	UTILIZZARE STRUMENTI ESPRESSIVI ED ARGOMENTATIVI INDISPENSABILI PER GESTIRE L'INTERAZIONE COMUNICATIVA VERBALE IN VARI CONTESTI
LEGGERE Conoscere: - strategie di controllo del proc al fine di migliorarne l'efficacia - strategie di lettura silenziosa miglioramento dell'efficacia, qu sottolineature e note a margine	esso di lettura add - L e tecniche di cor ali - R	LEGGERE eggere ad alta voce utilizzando tecniche espressive eguateeggere silenziosamente in un tempo stabilito e mprendere informazioni ed elementi costitutivi dei testi. Riconoscere l'intenzione comunicativa dell'autore Cogliere messaggi impliciti e valori Comprendere testi di vario genere, letterari e non.	LEGGERE, COMPRENDERE ED INTERPRETARE TESTI DI VARIO TIPO
SCRIVERE Conoscere: - modelli di scrittura - tecniche di scrittura e strumer revisione del testo - regole per la scrittura di testi punto di vista ortografico, morf lessicale.	nti per la -Sin tes corretti dal - Sconsintattico e arg addi - Sconstattico e les:	SCRIVERE applicare in modo autonomo procedure di pianificazione r la stesura di un testo scritto ntetizzare attraverso diverse forme e in base allo scopo, sti letti ed ascoltati crivere testi di forma diversa adeguandoli a situazione, gomento, scopo, destinatario e selezionando il registro più eguato crivere testi di forma diversa corretti dal punto di vista tografico, con costruzioni morfosintattiche complesse, ssico appropriato e vario Itilizzare strumenti per la revisione del testo.	PRODURRE TESTI DI VARIO TIPO IN RELAZIONE AI DIFFERENTI SCOPI COMUNICATIVI
RIFLESSIONE LINGUIS Conoscere: - le parti del discorso - le funzioni logiche della lingua - le parole del vocabolario di ba	FICA RIF - Ri les: - Ri se - Ri cor - Ri ser - Ri aln - Ri (sir l'or les: - St inte	FLESSIONE LINGUISTICA iconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie sicali, e i loro tratti grammaticali iconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni rerpuntivi e la loro funzione specifica Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato i le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per imprendere parole non note all'interno di un testo iconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase iconoscere la gerarchia logica della frase complessa meno ad un primo grado di subordinazione iconoscere le principali relazioni tra significati delle parole nonimia, opposizione, inclusione); conoscere rganizzazione del lessico in campi semantici e famiglie isicali tabilire relazioni tra situazioni di comunicazione, rerlocutori e registri linguistici; tra campi di discorso, forme testo, lessico specialistico.	UTILIZZARE LE CONOSCENZE METALINGUISTICHE PER COMPRENDERE CON MAGGIORE PRECISIONE I SIGNIFICATI DEI TESTI E PER CORREGGERE I PROPRI SCRITTI

	Conoscenze	Abilità	Competenze
	Conosce le diverse tipologie di fonti Conosce aspetti e processi	Uso delle fonti Usa fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.	Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i
ria	fondamentali della storia (italiana, europea e mondiale) medievale,	Organizzazione delle informazioni Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio,	problemi fondamentali del mondo contemporaneo.
Storia	moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico	Seleziona e organizza le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.	Usa le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile
	Conosce il linguaggio specifico della disciplina.	Colloca la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale. Formula e verifica ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate. Produzione scritta e orale - utilizza con proprietà il lessico specifico della disciplina.	L'alunno si interroga su fatti e problemi storici e si informa anche mediante l'uso di risorse digitali e mezzi di informazione
Geografia	Conosce il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicato all'Italia, all'Europa e agli altri continenti. Conosce le caratteristiche fisiche e antropiche dei paesaggi italiano, europeo e mondiale. Conosce temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale. Conosce il linguaggio specifico della disciplina.	Orientamento Si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche. Regione e sistema territoriale Analizza le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale. Utilizza modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali Paesi europei e degli altri continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica. Paesaggio Interpreta e confronta Icuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. Linguaggio della geo-graficità Legge e interpreta vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero); uilizza il lessico specialistico della disciplina.	Utilizza e analizza concetti di natura geografica aprendosi al confronto con l'altro attraverso la conoscenza dei diversi contesti ambientali e socio-culturali, superando stereotipi e pregiudizi

	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
	Gli insiemi numerici: N-Z-Q-R, rappresentazioni, operazioni, proprietà	Comprendere il significato delle scritture con numeri appartenenti ai diversi sistemi numerici.	Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico-algebrico.
		Rappresentare con lettere le principali proprietà delle operazioni.	
	Espressioni aritmetiche e algebriche	Risolvere espressioni nei diversi insiemi numerici.	
	Equazioni di primo grado	Risolvere equazioni di primo grado	
		Rappresentare graficamente equazioni di primo grado.	
Matematica	Gli enti fondamentali della geometria.	Riconoscere i principali enti geometrici e figure, descriverli con un linguaggio specifico.	Confrontare ed analizzare figure geometriche nel piano e nello spazio individuando
Ma	Figure piane, solide e loro relative rappresentazioni.	Applicare le principali formule relative al perimetro, all'area, alla superficie laterale e	invarianti e relazioni.
	Misura di grandezze.	totale, al volume dei solidi.	
	Il metodo delle coordinate: il piano cartesiano.		
	Le fasi risolutive di un problema di argomento vario o di geometria e loro rappresentazione grafica	Tradurre il linguaggio normale nel linguaggio specifico, aritmetico e algebrico.	Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi
	Tecniche risolutive di un problema che utilizzano: frazioni, proporzioni, percentuali, formule geometriche ed equazioni di primo grado	Formalizzare il percorso di soluzione di un problema attraverso modelli algebrici e grafici.	

	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
Scienze	Concetti fisici fondamentali: la materia e i suoi stati , le forze, la velocità, il peso, la massa, la densità, le onde, il calore, la pressione, il movimento Concetti chimici e le trasformazioni della chimica. Origine ed evoluzione della terra. La terra nell'universo.	 Raccogliere dati e rielaborarli attraverso l'osservazione dei fenomeni naturali: fisici, chimici, geologici, astronomici Conoscere definizioni e proprietà. Realizzare schemi utili a rappresentare e semplificare situazioni. Comprendere e utilizzare i simboli, le unità di misura e il linguaggio scientifico specifico. 	Osservare, descrivere ed analizzare i fenomeni naturali
	L'energia , le sue forme e le sue trasformazioni. L'elettricità. L'inquinamento e l'educazione ambientale	 Interpretare un fenomeno naturale dal punto di vista energetico e valutarne il possibile impatto ambientale distinguendo le varie trasformazioni dell'energia. Assumere comportamenti, modi di vita sostenibili e responsabili verso l'ambiente e le sue risorse. 	Analizzare i fenomeni legati alle trasformazioni di energia.
	I livelli di organizzazione cellulare. L'anatomia,la fisiologia degli apparati del corpo umano. La trasmissione dei caratteri ereditari Educazione alimentare, educazione alla salute e all'affettività. Prevenzione da sostanze che creano dipendenza Caratteristiche ed evoluzione	 Imparare la complessità del funzionamento del corpo umano nelle sue attività (movimento, nutrizione) Acquisire il concetto di benessere e malessere correlati alle abitudini di vita. Saper effettuare scelte per affrontare rischi connessi con il fumo, con l'alcol, con le droghe, con il cibo Individuare la diversità degli 	Acquisire la complessità del funzionamento degli organismi viventi
	degli esseri viventi. Ecosistemi: fattori e condizioni del loro equilibrio.	Individuare la diversità degli organismi viventi tra loro e con l'ambiente. Comprendere la funzione fondamentale della biodiversità.	Rispettare l'ambiente e le forme di vita che lo popolano

	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
	Principali figure geometriche:	Utilizzare con padronanza le	Utilizzare con
	costruzioni di poligoni regolari	regole fondamentali del disegno	maestria le basi del
	dato il lato e come suddivisione	geometrico e tecnico e	disegno geometrico
	di una cfr in n parti uguali.	riconoscere abilmente una	e tecnico.
	Elementi di disegno tecnico e	rappresentazione descrittiva	Applicare le
	sistemi di	adoperando il linguaggio	conoscenze relative
	rappresentazione ortogonale e	specifico della materia.	alle fonti e forme di
В	assonometrica.	Riconoscere e classificare con	energia per la
ogi	L'Energia: le fonti rinnovabili e	capacità le fonti e le forme di	gestione delle stesse
Jol	non rinnovabili, le sue	energia; utilizzare	nei vari impieghi
Tecnologia	trasformazioni, lo spreco	consapevolmente gli impieghi	domestici e non.
Ĭ	energetico.	dei principali elettrodomestici e	Osservare con
	Conoscere, osservare,	gli accorgimenti utili al risparmio	pertinenza e
	analizzare la realtà	energetico.	analizzare la
	tecnologica.	Vedere, osservare,	realtà tecnologica
	I settori produttivi nelle varie	sperimentare ed analizzare il	distinguendo le
	attività	settore produttivo di	diverse attività dei
	dell'economia.	provenienza degli oggetti presi	settori produttivi.
		in esame.	

	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
Inglese	Riflessione sulla lingua: tempi presente (simple-continuous), passato (simple past- past continuous- present perfect), futuro (present continuous as future -will- going to future), imperativo, modali (can, may, must, "have to", could, might, should), zero conditional, first conditional, forma passiva; pronomi complemento e possessivi, pronomi indefiniti semplici e composti; aggettivo predicativo e qualificativo nei vari gradi; preposizioni di tempo e di luogo; avverbi di quantità e modo. Lessico: ampliamento degli ambiti lessicali relativi alla sfera personale, istituzionale e pubblica; abitudini quotidiane, parti del corpo, malattie, esperienze e fatti.	Interagire in brevi conversazioni concernenti situazioni di vita quotidiana e di carattere familiare; scrivere messaggi e lettere motivando opinioni e scelte; individuare il punto principale in una sequenza audiovisiva/televisiva; comprendere un semplice brano scritto, individuandone l'argomento e le informazioni specifiche; produrre semplici testi scritti coerenti e coesi usando il registro adeguato;	COMPETENZE Comprendere messaggi orali di uso corrente; interagire oralmente su argomenti inerenti il quotidiano; ricavare informazioni, generali e specifiche da un testo scritto; comporre semplici testi scritti in forma sostanzialmente corretta.
	avverbi di quantità e modo. Lessico: ampliamento degli ambiti lessicali relativi alla sfera personale, istituzionale e pubblica; abitudini	produrre semplici testi scritti coerenti e coesi usando il	semplici testi scritti in forma sostanzialmente

	Conoscenze	Abilità	Competenze
	IL Punto (modalità espressive); la Linea (modalità ed espressione);	Osservare e riprodurre;	L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di
	il Colore (teoria del colore, conoscenza	interpretare e rielaborare;	un'ideazione e progettazione originali, applicando le conoscenze
	delle leggi del colore, proprietà ed espressività del colore);	immaginare ed inventare;	e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale
	Superficie (les textures);	lettura delle immagini.	tecniche e materiali differenti.
ne	Luce e Ombra;		Padroneggia gli elementi principali
agi	lo Spazio (piani e prospettiva); la Composizione (peso visivo ed		del linguaggio visivo, legge e comprende i significati delle
immagine	equilibrio, moduli, ritmo e simmetrie);		immagini.
e ir	L D 118 %		Legge le opere più significative
Arte	la Pubblicità; il Design;		prodotte nell'arte antica , moderna e contemporanea, sapendole
A	le Tecniche Artistiche principali;		collocare nei rispettivi contesti
	Storia dell'Arte (l'architettura, la		storici, culturali ed ambientali.
	scultura e la pittura dell'uomo nei diversi contesti sociali, politici e		Riconosce gli elementi principali del
	religiosi).		patrimonio culturale , artistico ed
			ambientale del proprio territorio ed
			è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.

	0	A L. 11:4 S	0
	Conoscenze	Abilità	Competenze
Musica	Conoscenza della notazione; classificare suoni secondo parametri tradizionali; principali forme musicali trattate; conoscenza dei principali periodi storici/musicali; conoscenza del melodramma e dei generi jazz- rock-popcantautori; uso della voce; conoscenza degli impianti wi-fi/video; uso del PC per elementari pratiche di notazioni; conoscenza di uno strumento melodico (flauto).	Leggere un brano musicale; saper eseguire un brano musicale con e senza ausilio di basi; classificare suoni e strumenti; riconoscere le principali forme musicali; saper parlare di un genere o stile musicale storico e/o contemporaneo; saper cantare da solo o in gruppo brani di vari repertori; saper variare una melodia in modo creativo; saper gestire mezzi di riproduzione musicali - video e PC.	E' in grado di partecipare in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione di brani strumentali e /o vocali. Sa far uso della notazione funzionale alla lettura, all'apprendimento ed alla riproduzione di brani. Sa dare significato alle proprie esperienze dimostrando le proprie capacità di comprensione di eventi, opere musicali riconoscendone i significati anche in relazione al contesto storico - culturale. Sa integrare con altri saperi le proprie esperienze musicali. Sa orientare lo sviluppo delle proprie competenze musicali nel rispetto delle proprie attitudini e capacità al fine di poter usufruire dei contesti socioculturali - musicali presenti sul territorio.

	Conoscenze	Abilità	Competenze
Strumento	Conosce e decifra correttamente la notazione tradizionale; conosce la tecnica di base relativa al proprio strumento; conosce semplici strutture organizzative del materiale musicale (frasi, ritornelli,forme ABA); riconosce le differenze principali di stile,epoca, genere.	Esegue allo strumento brani contenenti le principali figurazioni ritmiche in tempo semplice e composto nell'ambito di differenti registri; utilizza lo strumento nella pratica individuale e collettiva; esegue brani in modo consapevole in relazione all'attività d'insieme; esegue, interpreta ed elabora il materiale sonoro.	Padroneggia la tecnica di base dello strumento e gli elementi fondamentali del linguaggio musicale per essere in grado di suonare in un contesto individuale e collettivo.

omo, le grandi domande e Dio; religione e la fede;
fede del popolo d'Israele; storia e l'insegnamento di Gesù moscere la persona di Gesù; na comunità che crede in Gesù; inguaggio della fede cristiana; estimoni di Gesù e la Chiesa. omo risponde all'amore di Dio; Bibbia e le altre fonti; inguaggio religioso; alori etici e religiosi.
בר ב

OBIETTIVI DI ALFABETTIZZAZIONE DELL'ISTITUTO COMPRENSIVO 2 di Castiglione delle Stiviere

Strumenti imprescindibili: alfabetiere esposto + flash card con parola scritta in stampato maiuscolo (articolo per i sostantivi)

Spunti da riunione formativa del 17.06.2014

- Gradualità nell'insegnamento
- Presente, imperfetto, passato prossimo
- Insistenza sulla terza persona
- Uso di materiale autentico (locandina appesa a scuola pubblicità sulle riviste)
- Scelta di (libro di) testo condiviso tra docenti di alfabetizzazione e docenti di classe
- Incontro a settembre tra docenti di alfabetizzazione
- Incontro successivo tra docente di alfabetizzazione e Consiglio di classe/interclasse
- Progettazione a ritroso partendo dall'obiettivo che s'intende raggiungere

ALFABETIZZAZIONE LIVELLO A1

ALFABETIZZAZIONE LIVELLO A2

A2 Conoscenza	A2 Abilità	A2 Competenza
 Principali suoni "anomali" della lingua (gl, sc, ch, gh, ci, ce) Ulteriori interrogativi (come, perché, quanti) Indicativo passato prossimo e futuro semplice Condizionale → solo per le forma di cortesia Lessico relativo a : tempo atmosferico, data e ora, cibi e bevande; animali; hobby e sport; corpo umano; stanze della casa 	Come sopra	Come sopra
 Trattazione di tematica a sfondo di una o più discipline → es. storia e geografia del Paese di provenienza 		

ALFABETIZZAZIONE LIVELLO B1

	B1 Conoscenza	B1 Abilità	B1 Competenza
•	Congiuntivo	Interagire in brevi conversazioni	Sa comprendere
•	Preposizioni di tempo e di luogo	concernenti situazioni di vita quotidiana e di carattere familiare; scrivere	messaggi orali di uso corrente; sa interagire
•	Lessico: ampliamento degli ambiti lessicali relativi alla sfera personale, istituzionale e pubblica; abitudini quotidiane, parti del corpo, malattie esperienze e fatti.	messaggi e lettere motivando opinioni e scelte; individuare il punto principale in una sequenza audiovisiva/televisiva; comprendere un semplice brano scritto, individuandone l'argomento e le informazioni specifiche; produrre	oralmente su argomenti inerenti il quotidiano; sa ricavare informazioni, generali e specifiche, da un testo scritto; sa
•	Trattazione di tematica a sfondo di una o più discipline → es. storia e geografia del Paese di provenienza	semplici testi scritti coerenti e coesi usando il registro adeguato; relazionare su alcuni aspetti della civiltà italiana e confrontarli con la propria.	comporre semplici testi scritti in for ma sostanzialmente corretta.

Alfabetizzazione MATEMATICA per alunni stranieri della scuola secondaria di primo grado

CONOSCENZE (Primo livello)	ABILITA'(Primo livello)	COMPETENZE (Primo livello)
I numeri naturali	Leggere e scrivere in cifre e in lettere i numeri naturali acquisendo il valore posizionale delle cifre. Operare confronti.	
Numeri decimali	Leggere e scrivere in cifre e in lettere i numeri decimali, acquisendo il valore del cifre. Operare confronti tra le cifre decimali.	Riconoscere grandezze numeriche e utilizzare le tecniche e le procedure di calcolo scritto e mentale.
Le quattro operazioni	Eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali e con i numeri decimali.	
Potenze e operazioni inverse	Comprendere il significato di potenza e della sua operazione inversa.	
Espressioni aritmetiche	Risolvere espressioni numeriche.	Utilizzare correttamente le
Divisibili†à	Individuare multipli e divisori di un numero naturale e calcolare MCD e mcm. Scomporre numeri naturali in numeri primi	tecniche, le procedure e le proprietà di calcolo, per operare con sicurezza nei vari insiemi numerici.
Le frazioni	Calcolare la frazione di un numero. Confrontare e ordinare le frazioni.	
I principali enti geometrici Misure di grandezze	Descrivere gli enti geometrici, le figure geometriche con un linguaggio specifico. Rappresentare gli enti geometrici, rette parallele, segmenti, angoli con gli strumenti specifici. Eseguire equivalenze	Descrivere e confrontare le figure geometriche nel piano individuando invarianti e
Principali figure geometriche e calcolo del perimetro e	Applicare le formule dirette ed inverse, relative al	relazioni.
della superficie	perimetro e all'area.	
Il piano cartesiano	Rappresentare gli elementi e le figure geometriche nel piano cartesiano.	

Conoscenze (Secondo livello)	Abilità (Secondo livello)	Competenze (Secondo livello)
Frazioni e numeri decimali	Descrivere rapporti e quozienti mediante frazioni. Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale.	Utilizzare correttamente le tecniche, le procedure e le proprietà di calcolo, per operare con sicurezza nei vari
Rapporti, proporzioni, percentuali	Comprendere il significato di rapporti e proporzioni. Calcolare percentuali.	insiemi numerici.
Espressioni algebriche. Elementi di calcolo letterale: monomi e polinomi Equazioni	Risolvere espressioni letterali ed equazioni	
Il teorema di Pitagora	Calcolare i dati mancanti mediante l'applicazione del teorema di Pitagora.	Descrivere e confrontare le
Circonferenza, cerchio e i poligoni regolari	Comprendere il significato di II . Applicare le formule relative al cerchio e circonferenza.	figure geometriche nel piano e nello spazio individuando invarianti e relazioni
Le figure solide	Applicare le principali formule relative alla superficie laterale, totale e al volume dei solidi.	
Le fasi risolutive di un problema di argomento vario o di geometria e loro rappresentazione grafica	Tradurre il linguaggio normale nel linguaggio specifico, aritmetico.	Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi

REGOLAMENTO DI DISCIPLINA

A. DOVERI DEGLI STUDENTI

- 1. Gli studenti sono tenuti a frequentare regolarmente i corsi e ad assolvere assiduamente agli impegni di studio.
- 2. Gli studenti sono tenuti ad avere nei confronti del capo d\(\phi\)istituto, dei docenti, del personale tutto della scuola e dei loro compagni lo stesso rispetto, anche formale, che chiedono per se stessi.
- 3. Nellœsercizio dei loro diritti e nellœadempimento dei loro doveri gli studenti sono tenuti a mantenere un comportamento corretto e coerente con i principi di cui allœart. 1del DPR 24 giugno 1988, n. 249.
- 4. Gli studenti sono tenuti ad osservare le disposizioni organizzative e di sicurezza dettate dai regolamenti dei singoli istituti.
- 5. Gli studenti sono tenuti a utilizzare correttamente le strutture, i macchinari e i sussidi didattici e a comportarsi nella vita scolastica in modo da non arrecare dani al patrimonio della scuola.
- 6. Gli studenti condividono la responsabilità di rendere accogliente léambiente scolastico e averne cura come importante fattore di qualità della vita della scuola.

(Art. 3, DPR 24 giugno 1988, n. 249)

B. **DISCIPLINA**

- 1. [í]
- 2. I provvedimenti disciplinari hanno finalità educativa e tendono al rafforzamento del senso di responsabilità ed al ripristino di rapporti corretti all\(\phi\)interno della comunità scolastica, nonch\(\phi\) al recupero dello studente attraverso attività [\(\ell\)] a vantaggio della comunità scolastica.
- 3. La responsabilità disciplinare è personale. Nessuno può essere sottoposto a sanzioni disciplinari senza essere stato prima invitato ad esporre le proprie ragioni. Nessuna infrazione disciplinare connessa al comportamento può influire sulla valutazione del profitto.
- 4. In nessun caso può essere sanzionata [í] la libera espressione di opinioni correttamente manifestata e non lesiva dellocaltrui personalità.
- 5. Le sanzioni sono sempre temporanee, proporzionate allánfrazione disciplinare e ispirate al principio di gradualità nonché, per quanto possibile, al principio della riparazione del danno. Esse tengono conto della situazione personale dello studente [í] offerta la possibilità di convertirle in attività in favore della comunità scolastica.
- 6. Le sanzioni ed i provvedimenti che comportano allontanamento dalla comunità scolastica sono adottati dal consiglio di classe. Le sanzioni che comportano l\(\pi \) allontanamento superiore a quindici giorni [\(\frac{1}{2} \)] sono adottate dal consiglio d\(\pi \) stituto.
- 7. Il temporaneo allontanamento dello studente dalla comunità scolastica può essere disposto solo in caso di gravi o reiterate infrazioni disciplinari, per periodi non superiori a quindici giorni.
- 8. Nei periodi di allontanamento non superiori a quindici giorni deve essere previsto un rapporto con lo studente e con i suoi genitori tale da preparare il rientro nella comunità scolastica. Nei periodi di allontanamento superiori ai quindici giorni., in coordinamento con la famiglia e, ove necessario, anche con i servizi sociali e l\(\phi\)autorit\(\alpha\) giudiziaria, la scuola promuove un percorso di recupero educativo che miri all\(\phi\)nclusione, alla responsabilizzazione e al reintegro, ove possibile, nella comunit\(\alpha\) scolastica.
- 9. Løallontanamento dello studente dalla comunità scolastica può essere disposto anche quando siano stati commessi reati [í] in deroga al limite generale previsto dal comma 7, la durata delloallontanamento è commisurata alla gravità del reato ovvero al permanere della situazione di pericolo. [í]

9bis [í] atti di violenza grave [í] løallontanamento dalla comunità scolastica con løesclusione dallo scrutinio finale [í] allontanamento fino al termine delløanno scolastico.

9ter Le sanzioni disciplinari di cui al comma 6 e seguenti possono essere irrogate soltanto previa verifica della sussistenza di elementi concreti[í]

10 Nei casi in cui l\(\parautorit\) aiudiziaria[\(i \)] o la situazione obiettiva [\(i \)] allo studente \(\) consentito iscriversi, anche in corso d\(\paraunno, \) ad altra scuola.

11 [í]

(Art. 1, DPR 21 novembre 2007, n.235, in sostituzione delløart. 4, DPR 24 giugno 1988, n. 249)

C. <u>IMPUGNAZIONI</u> (v. lettera F.)

1. Contro le sanzioni disciplinari è ammesso ricorso [í] entro quindici giorni dalla comunicazione della loro irrogazione, ad un apposito organo di garanzia interno alla scuola [í] 2.-3.-4.-5.-6.-7. [í]

(Art. 12, DPR 21 novembre 2007, n.235, in sostituzione delloart. 5, DPR 24 giugno 1988, n. 249)

D. <u>INFRAZIONI E SANZIONI DISCIPLINARI</u>

	INFRAZIONI	SANZIONI	EROGATE DAí	ANNOTAZIONI
1	- scarsa puntualità - ritardi nelle consegne - dimenticanze di materiali - tenuta poco ordinata del materiale e/o delløambiente di lavoro - abbigliamento non confacente alløambiente scolastico - scarsa collaborazione con i compagni - parziale disturbo delle lezioni	richiamo verbale	DOCENTE E/O D.S.	Il richiamo verbale non costituisce sanzione, tuttavia, se disatteso, può costituire precedente per la somministrazione di una sanzione scritta di cui al punto 2.
2	- reiterate infrazioni di cui al punto 1, a dispetto dei richiami verbali - assenze e/o ritardi non giustificati o con falsificazione di firme - uso di un linguaggio scurrile - inosservanza del divieto di fumare - uso del cellulare in classe a scuola (*) - frequente disturbo delle lezioni - frequenti dimenticanze del materiale - incuria del materiale e/o delløambiente di lavoro - danneggiamento colposo di oggetti altrui e/o attrezzature scolastiche (**) - mancato rispetto della normativa legata alla õraccolta differenziataö - azioni potenzialmente pericolose (lancio di oggetti, scherzi azzardatií) - atteggiamenti poco corretti od offensivi verso compagni, docenti e/o personale della scuola	a seconda della gravità della mancanza: A = annotazione scritta sul registro di classe e comunicazione scritta alla famiglia B = A + convocazione della famiglia	DOCENTE E/O D.S.	Al raggiungimento di n. 5 note disciplinari, il Consiglio di Classe valuterà la possibità dií a. escludere løalunno dalla partecipazione a viaggi døistruzione e/o visite guidate b. sanzionarlo con la sospensione dalle lezioni, di cui al punto 3. = = = = (*) sequestro temporaneo e riconsegna alla famiglia previa presentazione della ricevuta di versamento di þ 5,00 sul c.c.p. 10105468 intestato a Istituto Compr. 2 (**) risarcimento del danno da parte della famiglia
2	- reiterate infrazioni di cui al punto 1, a dispetto dei richiami verbali - assenze e/o ritardi non giustificati o con falsificazione di firme - uso di un linguaggio scurrile - inosservanza del divieto di fumare - uso del cellulare in classe (*) - frequente disturbo delle lezioni - frequenti dimenticanze del materiale - incuria del materiale e/o delløambiente di lavoro - danneggiamento colposo di oggetti altrui e/o attrezzature scolastiche (**) - azioni potenzialmente pericolose (lancio di oggetti, scherzi azzardatií) - atteggiamenti poco corretti od offensivi verso compagni, docenti e/o personale della scuola	a seconda della gravità della mancanza: A = annotazione scritta sul registro di classe e/o comunicazione scritta alla famiglia B = A + convocazione della famiglia	DOCENTE E/O D.S.	Al raggiungimento di n. 5 note disciplinari, il Consiglio di Classe valuterà la possibità dií a. escludere løalunno dalla partecipazione a viaggi døistruzione e/o visite guidate b. sanzionarlo con la sospensione dalle lezioni, di cui al punto 3. = = = = = (*) sequestro temporaneo e riconsegna alla famiglia (**) risarcimento del danno da parte della famiglia
3	 reiterati comportamenti sanzionati con l\(\alpha\) mmonizione scritta (v. punto 2) gravi offese e/o atti di bullismo verso i compagni mancanza di rispetto verso docenti e/o personale della scuola disturbo grave o continuato durante le lezioni piccoli furti di oggetti altrui o della comunità scolastica (*) danneggiamento volontario di oggetti altrui e/o attrezzature scolastiche (*) violazioni volontarie di norme di sicurezza 	allontanamento dalla scuola (<u>sospensione</u> dalle lezioni) da uno a cinque giorni	CONSIGLIO DI CLASSE	[art.1, comma 8, D.P.R. 21 novembre 2007, n. 235] (*) in questi casi è previsto anche il risarcimento del danno da parte della famiglia e/o, in caso di furto, la restituzione di quando indebitamente prelevato = = = = =

4	ļ	 reiterati comportamenti sanzionati con la sospensione fino a gg. 5 (v. punto 3) atti di violenza e/o di sopraffazione verso compagni gravi offese verso docenti e/o personale della scuola furti di oggetti altrui o della comunità scolastica (*) atti vandalici verso strutture od attrezzature scolastiche (*) 	allontanamento dalla scuola (<u>sospensione</u> dalle lezioni) <u>da sei a quindici giorni</u>	CONSIGLIO DI CLASSE	In casi particolari, in accordo con la famiglia, allo studente può essere offerta la possibilità di convertire la sanzione in attività in favore della comunità scolastica. [art.1, comma 5, D.P.R. 21 novembre 2007, n. 235]
5	5	Reati o fatti avvenuti allainterno della scuola che violano la dignità e il rispetto della persona umana o che possono rappresentare pericolo per laincolumità delle persone. [art.1, comma 9, D.P.R. 21 novembre 2007, n. 235]	allontanamento dalla scuola (sospensione dalle lezioni) per un periodo superiore a quindici giorni	CONSIGLIO DøISTITUTO	

Le sanzioni si intendono applicabili anche in situazioni scolastiche che si svolgano fuori dai locali dell'astituto e/o in orario extra-scolastico: visite guidate, viaggi d'astruzione, partecipazione a concorsi o gare sportiveí

E. PROCEDURA

Qualora si presenti la necessità di adottare provvedimenti di competenza del Consiglio di Classe (art. D., punti 3-4) e non vi sia una convocazione imminente già inserita nel calendario degli impegni collegiali, il Dirigente Scolastico, in forma scritta, convocherà in tempi brevi (senza il previsto preavviso) i componenti del Consiglio che delibereranno, a maggioranza, l\(\vec{g}\)eventuale sanzione.

F. COMITATO DI GARANZIA

- 1. Il comitato di garanzia interno alla scuola è composto da tre membri:
 - Presidente: Dirigente Scolastico o suo sostituto
 - n. 1 docente effettivo + n. 1 supplente (designati dal Consiglio d\(d\) stituto)
 - n. 1 genitore effettivo + n. 1 supplente (designati dal Consiglio d\(\text{dstituto} \)
- 2. Løorgano ha durata annuale ed i membri possono essere riconfermati
- 3. I membri supplenti sostituiscono gli effettivi in caso di incompatibilità o impossibilità a partecipare
- 4. Si verifica *incompatibilità* quando il membro ha partecipato all*œ*erogazione (come docente) o è destinatario (come genitore) della sanzione disciplinare presa in esame
- 5. Per *sostituto* del Dirigente Scolastico si intende il vicario o, in subordine, un docente nominato dallo stesso D.S.
- 6. Per la validità delle delibere, è necessaria la presenza al completo (3 membri) del Comitato.
- 7. La delibera ha valore anche se presa *a maggioranza*.
- 8. Non è consentito ai membri astenersi durante la votazione.

PATTO DI RESPONSABILITÀ EDUCATIVA

Visto il D.M. n. 5843/A3 del 16 ottobre 2006 % inee di indirizzo sulla cittadinanza democratica e legalità+

Visti i D.P.R. n. 249 del 24/6/1998 e D.P.R. n. 235del 21/11/2007 **wegolamento recante lo Statuto delle studentesse e degli studenti della scuola secondaria+ Visto il D.M. n. 16 del 5 febbraio 2007 **winee di indirizzo generali ed azioni a livello nazionale per la prevenzione del bullismo+

Visto il D.M. n. 30 del 15 marzo 2007 % inee di indirizzo ed indicazioni in materia di utilizzo di telefoni cellulari e di altri dispositivi elettronici durante latività didattica, irrogazione di sanzioni disciplinari, dovere di vigilanza e di corresponsabilità dei genitori e dei docenti+

si stipula con la famiglia dellalunno/a il seguente

PATTO EDUCATIVO DI CORRESPONSABILITÀ

con il quale

LA SCUOLA SI IMPEGNA A:

- > fornire una formazione culturale qualificata, aperta alla pluralità delle idee, nel rispetto delloidentità di ciascuno studente;
- > offrire un ambiente favorevole alla crescita integrale della persona, garantendo un servizio didattico di qualità in un ambiente educativo sereno, favorendo il processo di formazione di ciascuno studente, nel rispetto dei suoi ritmi e tempi di apprendimento;
- > offrire iniziative concrete per il recupero di situazioni di ritardo e di svantaggio, al fine di favorire il successo formativo, oltre a promuovere il merito ed incentivare le situazioni di ecellenza;
- favorire la piena integrazione degli studenti diversamente abili, promuovere iniziative di accoglienza ed integrazione degli studenti stranieri, tutelandone la lingua e la cultura, anche attraverso la realizzazione di iniziative interculturali, stimolare riflessioni ed attivare percorsi volti al benessere e alla tutela della salute degli studenti;
- parantire la massima trasparenza nelle valutazioni e nelle comunicazioni, mantenendo un positivo clima di dialogo e di collaborazione con le famiglie, nel rispetto della privacy;
- > garantire il pieno rispetto, da parte di tutte le componenti della scuola, del regolamento dølstituto che verrà consegnato alle famiglie.

LO STUDENTE SI IMPEGNA A:

- > prendere coscienza dei propri diritti-doveri, rispettando la scuola intesa come insieme di persone, ambienti ed attrezzature;
- > svolgere in modo responsabile i compiti richiesti;
- > accettare, rispettare ed aiutare gli altri ed i diversi da sé, impegnandosi a comprendere le ragioni dei loro comportamenti;
- > garantire il pieno rispetto del regolamento del stituto.

LA FAMIGLIA SI IMPEGNA A:

- instaurare un positivo clima di dialogo e di collaborazione con i docenti, nel rispetto delle scelte educative e didattiche condivise;
- > favorire un¢assidua frequenza dei propri figli alle lezioni, partecipare attivamente agli organismi collegiali e controllare le comunicazioni provenienti dalla scuola;
- > presentare, discutere e condividere con i propri figli il regolamento d\(\textit{\gamma}\) stituto ed il presente patto educativo sottoscritto con l\(\textit{\gamma}\) stituzione scolastica.

P.A.I. - Piano Annuale per l'Inclusione

Parte I – analisi dei punti di forza e di criticità

A. Rilevazione dei BES presenti: v. tabella dettagliata	n°	
1. disabilità certificate (Legge 104/92 art. 3, commi 1 e 3)	38	
> minorati vista		
> minorati udito		1
> Psicofisici		33
2. disturbi evolutivi specifici		
> DSA	29	
> ADHD/DOP		
> Borderline cognitivo		
> Altro	41	
3. svantaggio (indicare il disagio prevalente)		
> Socio-economico	7	
Linguistico-culturale	65	
Disagio comportamentale/relazionale		
> Altro	17	
Totali	197	
18,12% su popolazione scolastica	1087	
N° PEI redatti dai GLHO	38	
N° di PDP redatti dai Consigli di classe in <u>presenza</u> di certificazione sanitaria	29	
N° di PDP redatti dai Consigli di classe in <u>assenza</u> di certificazione sanitaria	35	

B. Risorse professionali specifiche	Prevalentemente utilizzate in	Sì / No
Insegnanti di sostegno	Attività individualizzate e di	
	piccolo gruppo	si
	Attività laboratoriali integrate	
	(classi aperte, laboratori protetti,	
	ecc.)	si
AEC	Attività individualizzate e di	
	piccolo gruppo	si
	Attività laboratoriali integrate	
	(classi aperte, laboratori protetti,	si
	ecc.)	
Assistenti alla comunicazione	Attività individualizzate e di	
	piccolo gruppo	
	Attività laboratoriali integrate	
	(classi aperte, laboratori protetti,	
	ecc.)	
Funzioni strumentali / coordinamento		si
Referenti di Istituto (disabilità, DSA, BES)		si
Psicopedagogisti e affini esterni/interni		si
Docenti tutor/mentor		si
Altro:		1
Altro:		1

C. Coinvolgimento docenti curricolari	Attraverso	Sì / No	
	Partecipazione a GLI	si	
	Rapporti con famiglie	si	
C. Coinvolgimento docenti curricolari Coordinatori di classe e simili Docenti con specifica formazione Altri docenti	Tutoraggio alunni	si	
	Cooldinatori di Classe e sililii	Progetti didattico-educativi a prevalente tematica inclusiva	si
	Altro:		
	Partecipazione a GLI	si	
Coordinatori di classe e simili Docenti con specifica formazione	Rapporti con famiglie	si	
	Tutoraggio alunni	si	
	Progetti didattico-educativi a prevalente tematica inclusiva	si	
	Altro:		
	Partecipazione a GLI	si	
	Partecipazione a GLI Rapporti con famiglie Tutoraggio alunni Progetti didattico-educativi a prevalente tematica inclusiva Altro: Partecipazione a GLI Rapporti con famiglie Tutoraggio alunni Progetti didattico-educativi a prevalente tematica inclusiva Altro: Partecipazione a GLI Rapporti con famiglie Tutoraggio alunni Progetti didattico-educativi a prevalente tematica inclusiva Altro: Partecipazione a GLI Rapporti con famiglie Tutoraggio alunni	si	
Altri docenti	Tutoraggio alunni	si	
Aitri docenti	•	si	
	Altro:		

D. Coinvolgimento	Assistenza alunni disabili				si	
Prodetti di inclusione / Janoratori integrati						
personale ATA	Altro:					
	Informazione /formazione su g psicopedagogia dell'età evolutiv		alità e	si		
	Coinvolgimento in progetti di ir		ne	si		
E. Coinvolgimento famiglie	Coinvolgimento in attività di pre					
	della comunità educante			si		
	Altro:					
	Accordi di programma / protoco	olli di i	ntesa			
	formalizzati sulla disabilità				si	
	Accordi di programma / protoco	olli di i	ntesa			
F. Rapporti con servizi	formalizzati su disagio e simili				si	
sociosanitari territoriali e	Procedure condivise di interver	to sull	a		si	
istituzioni deputate alla	disabilità					
	Procedure condivise di interver	ito su			si	
sicurezza. Rapporti con	disagio e simili					
CTS / CTI	Progetti territoriali integrati				si	
		Progetti integrati a livello di singola scuola			si	
	Rapporti con CTS / CTI			si		
	Altro:					
G. Rapporti con privato	G. Rapporti con privato sociale e volontariato Progetti territoriali integrati Progetti integrati a livello di singola scuola		1 .	-	si	
sociale e volontariato				si		
	Progetti a livello di reti di scuole			si		
	Strategie e metodologie educativo- didattiche / gestione della classe			si		
	Didattica speciale e progetti educativo-				si	
	didattici a prevalente tematica inclusiva			31		
	Didattica interculturale / italiano L2			si		
H. Formazione docenti	Psicologia e psicopatologia dell				si	
evolutiva (compresi DSA, ADF)	-		
	Progetti di formazione su specifiche			_		
	disabilità (autismo, ADHD, Dis. Intellettive, sensoriali)			si		
	Altro:				_	-
Sintesi dei punti di forza e di crit		0	1	2	3	4
Aspetti organizzativi e gestionali coinvolti nel cambiamento inclusivo						X
Possibilità di strutturare percorsi specifici di formazione e aggiornamento					x	
degli insegnanti				_		<u> </u>
Adozione di strategie di valutazione coerent	i con prassi inclusive; PIANO OFF	<u></u>		X		

Organizzazione dei diversi tipi di sostegno presenti all'interno della scuola			X	
Organizzazione dei diversi tipi di sostegno presenti all'esterno della scuola, in rapporto ai diversi servizi esistenti;			x	
Ruolo delle famiglie e della comunità nel dare supporto e nel partecipare alle decisioni che riguardano l'organizzazione delle attività educative;			x	
Sviluppo di un curricolo attento alle diversità e alla promozione di percorsi formativi inclusivi;		x		
Valorizzazione delle risorse esistenti			X	
Acquisizione e distribuzione di risorse aggiuntive utilizzabili per la realizzazione dei progetti di inclusione		x		
Attenzione dedicata alle fasi di transizione che scandiscono l'ingresso nel sistema scolastico, la continuità tra i diversi ordini di scuola e il successivo inserimento lavorativo.				x
Altro:collaborazione servizi sociosanitari territoriali	Х			
Altro:attività di coordinamento del Gruppo di Lavoro per l'Inclusione				X
* = 0: per niente 1: poco 2: abbastanza 3: molto 4 moltissimo				
Adattato dagli indicatori UNESCO per la valutazione del grado di inclusività dei s	istemi sco	lastici		

Punteggio totale registrato: 38

Livello di inclusività: buono

0- 15 inadeguato 16- 20 da migliorare 20- 30 sufficientemente adeguato 31 ó 44 buono 45 ó 52 eccellente

Parte II – Obiettivi di incremento dell'inclusività proposti per il prossimo anno

Aspetti organizzativi e gestionali coinvolti nel cambiamento inclusivo (chi fa cosa, livelli di responsabilità nelle pratiche di intervento, ecc.)

Funzioni Strumentali:

- accoglienza/ orientamento /passaggio informazioni alunni con BES;
- coordinamento insegnanti curriculari/sostegno e assistenti ad personam;
- diffusione procedure e documentazione inerenti i BES all'interno dell'istituto;
- partecipazione agli incontri del CTI;
- collaborazione con: Dirigente Scolastico, con i suoi collaboratori, con le altre Funzioni Strumentali e con la segreteria:
- collaborazione enti esterni (comune, cooperative,...) e famiglie

GLI indicare alcuni punti di debolezza sull'inclusione (v. questionario INDEX) in modo da proporre iniziative di miglioramento ; pianificare insieme alle componenti allargate del GLI prassi di miglioramento o progetti inclusivi.

I Consigli di classe/team provvederanno:

- ad individuare i casi in cui si possano definire interventi didattico-educativi, utilizzando eventualmente misure compensative e dispensative;
- ad individuare strategie e metodologie utili per la realizzazione della partecipazione degli studenti con BES al contesto di apprendimento;
- elaborare un Piano di Lavoro (PEI) e PDP ancora più efficace per alcuni casi

Gli educatori/assistenti ad personam condividono la programmazione e l'organizzazione delle attività scolastiche e collaborano alla continuità nei percorsi didattici educativi.(*sono invitati ai consigli per la definizione del PEI*)

Possibilità di strutturare percorsi specifici di formazione e aggiornamento degli insegnanti

Per l'anno scolastico 2015/2016 si aderirà ai corsi di formazione proposti dal CTI o da altri enti Esempio

- il monitoraggio CTS per la primaria
- Prevenzione difficoltà apprendimenti scolastici per l'infanzia (coop. "Fiordaliso")

Adozione di strategie di valutazione coerenti con prassi inclusive

La valutazione del Piano Annuale dell'Inclusione avverrà in itinere, monitorando punti di forza e di criticità, andando ad implementare le parti più deboli.

La FS raccoglierà e documenterà gli interventi didattico-educativi, fornirà consulenza ai colleghi sulle strategie / metodologie di gestione delle classi proponendo strategie di lavoro per il GLI.

Il filo conduttore che riguarderà l'azione della scuola sarà quello del diritto all'apprendimento di tutti gli alunni. L'esercizio di tale diritto comporta da parte dei docenti un particolare impegno in relazione agli stili educativi, al ripensamento della trasmissione – elaborazione dei saperi, ai metodi di lavoro, alle strategie di organizzazione delle attività in aula; il tutto si traduce nel passaggio dalla scuola "dell'insegnare" alla scuola "dell'apprendere" che tiene insieme l'importanza dell'oggetto culturale e le ragioni del soggetto.

Per quanto riguarda la modalità di verifica e di valutazione degli apprendimenti, i docenti tengono conto dei risultati raggiunti in relazione al punto di partenza e verificano quanto gli obiettivi siano riconducibili ai livelli essenziali degli apprendimenti.

I Consigli di Classe / Team Docenti, relativamente ai percorsi personalizzati, concordano le modalità di raccordo con le discipline in termini di contenuti e competenze , individuano modalità di verifica dei risultati raggiunti che prevedano anche prove assimilabili, se possibile, a quelle del percorso comune. Stabiliscono livelli essenziali di competenza.

Per non disattendere gli obiettivi dell'apprendimento e della condivisione e dell'inclusione, è indispensabile che la programmazione dell'attività sia realizzata da tutti i docenti curricolari, i quali, insieme all'insegnante di sostegno definiscono gli obiettivi di apprendimento sia per gli alunni con disabilità, sia per gli alunni con BES in correlazione con quelli previsti con l'intera classe. La progettualità didattica orientata all'inclusione comporta l'adozione di strategie e metodologie favorenti, quali l'apprendimento cooperativo, il lavoro di gruppo e/o a coppie, il tutoring, l'apprendimento per scoperta, l'utilizzo di mediatori didattici, le attrezzature e ausili informatici, di software e sussidi specifici.

Organizzazione dei diversi tipi di sostegno presenti all'interno della scuola

Diverse figure professionali collaborano all'interno dell'Istituto: contitolarità dei docenti di sostegno con gli insegnanti di classe, assistenti/educatori.

L'insegnante di sostegno promuovono attività individualizzate, attività con gruppi compatibili con le esigenze degli alunni, attività laboratoriali con piccoli gruppi o gruppo classe. Collabora con gli educatori/assistenti in relazione agli interventi educativi in favore dell'alunno con disabilità. Gli educatori/assistenti favoriscono l'autonomia dell'alunno in tutti i contesti. Gli educatori sono presenti agli incontri per la definizione del PEI L'Istituto richiede, quando è necessario, la presenza di mediatori culturali per gli alunni stranieri.

Maggiore raccordo attraverso incontri programmati con le varie figure professionali.

Maggiore raccordo con la funzione strumentale

Organizzazione dei diversi tipi di sostegno presenti all'esterno della scuola, in rapporto ai diversi servizi esistenti

Rapporti con il CTS di zona per attività di formazione, collaborazione con la Rete Intercultura per servizio di mediazione linguistico – culturale.

Rapporti con il Comune per l'assegnazione degli educatori / assistenti ad personam per gli alunni certificati in base alla Legge 104.

Rapporti con le cooperative per la gestione degli educatori/assistenti.

Rapporti con gli esperti dell'UONPIA in merito alla situazione degli alunni.

Ruolo delle famiglie e della comunità nel dare supporto e nel partecipare alle decisioni che riguardano l'organizzazione delle attività educative

La famiglia è corresponsabile al percorso da attuare all'interno dell'Istituto; perciò viene coinvolta attivamente nelle pratiche inerenti all'inclusività

Le comunicazioni sono e saranno puntuali, in modo particolare riguardo alla lettura condivisa delle difficoltà e alla progettazione educativo /didattica del Consiglio di Classe /Team del docenti, per favorire il successo formativo dello studente. In condivisione con le famiglie,(es. condivisione del PEI e del PDP,colloqui con i genitori) vengono individuate modalità e strategie specifiche adeguate alle effettive capacità dello studente I genitori come componente nel GLI saranno da stimolo per nuove proposte inclusive

Sviluppo di un curricolo attento alle diversità e alla promozione di percorsi formativi inclusivi

In base alle situazioni di disagio e sulle effettive capacità degli studenti con bisogni educativi speciali, viene elaborato un PDP (PEI in caso di alunni con disabilità). Nel PEI/PDP vengono individuati gli obiettivi specifici di apprendimento, le strategie e le attività educativo/didattiche, le modalità di verifica e valutazione. Per ogni soggetto si provvederà a costruire un percorso finalizzato a:

- rispondere ai bisogni dell'alunno;
- monitorare l'intero percorso e favorire l'autonomia e il successo della persona nel rispetto della propria identità.

Valorizzazione delle risorse esistenti

Ogni intervento sarà posto in essere partendo dalle risorse e dalle competenze presenti nella scuola.

- Valorizzare la risorsa "alunni" attraverso l'apprendimento cooperativo per piccoli gruppi, per mezzo del tutoraggio tra pari
- "Spazio ascolto" Dott.ssa psicoterapeuta F. Valenti
- Valorizzare le compresenze e incentivarle (infanzia e primaria)
- Utilizzazione dell'insegnante di sostegno all'interno della classe per recupero o progetti

Acquisizione e distribuzione di risorse aggiuntive utilizzabili per la realizzazione dei progetti di inclusione

La scuola, quale comunità educante e promotrice di valori inerenti il rispetto della persona, promuove progetti che hanno come obiettivo l'inclusione degli alunni con BES.

L'istituto necessita di:

- assegnazione di docenti da utilizzare nella realizzazione di progetti di inclusione e personalizzazione degli apprendimenti;
- assegnazione di un organico di sostegno adeguato alle reali necessità per gli alunni con disabilità
- richiesta ,se accolta, di un insegnante di sostegno in più sia all'infanzia che alla secondaria (organico aggiuntivo);
- assegnazione di un numero adeguato di ore di educatori/assistenti ad personam per gli alunni con disabilità;

• risorse umane per l'organizzazione e la gestione di laboratori , nonché l'incremento di risorse tecnologiche in dotazione alle singole classi, specialmente dove sono indispensabili strumenti compensativi.

I progetti che hanno come obiettivo l'inclusione sono:

- Progetto continuità per gli alunni che passano da un grado all'altro dell'istruzione
- Corso di alfabetizzazione nella Scuola Primaria e secondaria
- Preparazione agli esami alunni stranieri
- Corsi di recupero e potenziamento (v. successo formativo)
- Progetto "Effetto Serra"
- Sportello per i genitori di alunni H (funzione strumentale)
- Concorso per l'illustrazione del diario
- Progetti con finalità la valorizzazione delle eccellenze (es. scacchi, concorsi matematici ...)
- Progetti di musica per alunni H

Attenzione dedicata alle fasi di transizione che scandiscono l'ingresso nel sistema scolastico, la continuità tra i diversi ordini di scuola e il successivo inserimento lavorativo.

Notevole importanza viene data all'accoglienza. Si attiva il progetto continuità, in modo che, in accordo con le famiglie e i docenti, gli alunni possano vivere con serenità il passaggio di grado scolastico. Rilevanza notevole viene dato all'orientamento in particolare la scuola secondaria ha un progetto articolato seguito da una funzione strumentale specifica. Infatti intendiamo l'orientamento come un processo e non come un fine. Fin dalla Scuola dell'Infanzia l'orientamento risulta essere un processo funzionale a dotare la persona di competenze che la rendano capace di fare scelte consapevoli e di avere una percezione realistica delle sue capacità. L'obiettivo da avere sempre presente è permettere alle persone di sviluppare un proprio progetto di vita.

Approvato dal Gruppo di Lavoro per l'Inclusione in data 5/06/2015

Proposta di assegnazione organico di sostegno aggiuntivo (vedi atti di segreteria)