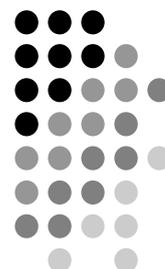


# Istituto Comprensivo II

## Castiglione delle Stiviere – Mantova



Località S.Pietro – 46043 Castiglione delle Stiviere (MN)  
Tel: 0376 639427 – 0376 631790 Fax: 0376 639427  
<http://www.iccastialione2.aov.it> - email uffici: mnic80700o@istruzione.it



## Piano Triennale dell'Offerta Formativa 2016/17-2017/18-2018/19

Delibere di aggiornamento del Collegio dei docenti: 12/01/2016, 05/09/2017, 13/03/2018  
Delibere di aggiornamento del Consiglio d'Istituto: 28/10/2016, 29/09/2017, 29/06/2018

Scuola dell'infanzia Gozzolina



Scuola dell'Infanzia San Pietro



Scuola Primaria Gozzolina



Scuola Primaria San Pietro



Scuola Secondaria di grado Don Milani

Scuola Secondaria don Milani

Il presente Piano dell'Offerta Formativa rappresenta il documento fondamentale e costitutivo dell'identità culturale e progettuale dell'Istituto Comprensivo II.

Si articola nelle seguenti sezioni:

<b>1. Mission- Vision</b> .....	pag. 4
<b>2. Organizzazione</b> .....	pag. 6
Strutture organizzative e organigramma d'Istituto.....	pag. 7
Il Personale A.T.A .....	pag. 8
Modalità di comunicazione interna ed esterna .....	pag. 9
Accoglienza nuovi docenti .....	pag. 9
Criteri d'iscrizione .....	pag. 10
<b>3. Didattica</b>	
a. Scelte organizzative e valutative	
Scuola dell'Infanzia .....	pag. 12
Primaria e Secondaria di Primo grado .....	pag. 14
Scuola Primaria .....	pag. 16
Scuola Secondaria di Primo grado .....	pag. 19
b. Scelte metodologiche .....	pag. 24
c. Scelte progettuali .....	pag. 24
d. Scelte formative .....	pag. 26
<b>4. Valutazione d'Istituto</b> .....	pag. 26
<b>5. Risorse</b>	
Risorse umane in ambito organizzativo .....	pag. 27
Risorse umane in ambito didattico (Organico) .....	pag. 29
Strumenti in uso della scuola .....	pag. 30
Strutture della scuola .....	pag. 31
Servizi web.....	pag. 31
Risorse finanziarie e servizi .....	pag. 31
Servizi.....	pag. 32
Tavole riassuntive delle azioni di progetto .....	pag. 33
Tabella di partecipazione ai progetti (suddivisione classi) .....	pag. 35
Allegato A Curricolo Verticale .....	pag. 36
Allegato B Curricolo Alfabetizzazione italiano .....	pag. 50
Allegato C Curricolo Alfabetizzazione Matematica .....	pag. 52
Allegato D Regolamento di Disciplina degli Alunni .....	pag. 54
Allegato E Patto di Corresponsabilità Educativa .....	pag. 59
Allegato F Piano Annuale per l'Inclusività .....	pag. 60
Allegato G Piano di formazione d'Istituto .....	pag. 68

# Istituto comprensivo II

- **PROMUOVIAMO e FAVORIAMO** il processo di crescita e la **MATURAZIONE** dell'alunno
- **FAVORIAMO** la formazione musicale di base come componente del processo educativo
- **ORIENTIAMO** le scelte degli alunni e delle loro famiglie
- **SVILUPPIAMO** finalità e programmi.



## 1.Mission–Vision

Tenendo presente le *Indicazioni per il curricolo* relative alla scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione (scuola primaria e scuola secondaria di primo grado), nonché la realtà socio-culturale in cui si trova ad operare, articola il piano di lavoro sulla base di tre **DIREZIONI FORMATIVE**:

- **IDENTITÀ DELL'ALUNNO E RELAZIONI CON GLI ALTRI**
- **CITTADINANZA**
- **AMBITO CULTURALE**

concretizzandolo nei seguenti **OBIETTIVI OPERATIVI** e **PROGETTI** presenti nella programmazione annuale di ogni ordine di scuola:

<b>DIREZIONI FORMATIVE</b>	<b>OBIETTIVI OPERATIVI</b>	<b>PROGETTI</b> (nel dettaglio a pag. 27-28)
Identità dell'alunno e relazioni con gli altri	Promuovere la formazione dell'alunno come persona. Promuovere la capacità di stabilire relazioni di collaborazione con gli altri.	-INCLUSIONE -STAR BENE A SCUOLA -MUSICA
Cittadinanza	Sviluppare il senso di responsabilità e la consapevolezza dei valori fondamentali della cittadinanza.	-INCLUSIONE -STAR BENE A SCUOLA -SICUREZZA -TERRITORIO
Ambito culturale	Promuovere la conquista dell'autonomia dell'apprendimento. Favorire la formazione musicale di base come componente del processo educativo	-APPROFONDIMENTO -STAR BENE A SCUOLA -MUSICA -NUOVE TECNOLOGIE

Anche il nostro Istituto, come prevede la natura di ogni Istituto Comprensivo, promuove, oltre ad alcune coordinate pedagogiche comuni, le forme più opportune di **continuità** per facilitare il passaggio tra i diversi ordini e cicli di scuola, nell'ottica di un'efficace continuità educativa e didattica.

A questo scopo:

- realizza, nei limiti del possibile, attività di raccordo didattico tra le classi-ponte dei diversi cicli
- avvia forme di collaborazione a beneficio della continuità didattica ed educativa utilizzando il passaggio di informazioni e la compilazione del profilo di uscita degli alunni alla fine di ogni ordine da trasmettere alla scuola successiva;
- elabora macroprogetti unitari comuni a tutti gli ordini di scuola.

Per un buon funzionamento di tutto l'Istituto si ritiene fondamentale un'efficace **collaborazione con le famiglie**, come è declinato dal *Patto educativo di corresponsabilità (Allegato E)*.

A tal fine si sono predisposti:

- colloqui individuali e generali;
- coinvolgimento e collaborazione nelle attività;
- comunicazione scuola-famiglia su andamento scolastico e disciplinare degli alunni;

Per chi non si avvale dell'insegnamento della religione cattolica la scuola offre tre possibilità:

1. entrata posticipata o uscita anticipata, in base all'orario in cui è collocata l'ora di insegnamento di religione;
2. frequenza di classi parallele.
3. frequenza di attività alternative in presenza di Docenti in organico e su progetto del Collegio

Per partecipare a tale insegnamento non è richiesta la specifica adesione alla religione cattolica.

L'adesione all'insegnamento è espressa all'atto d'iscrizione alla scuola e può essere modificata compatibilmente con le scadenze previste annualmente per le iscrizioni.

### **Il nostro Istituto:**

- Dal 1991 l'Istituto possiede l'indirizzo musicale come meglio specificato a pag. 18.
- Dal settembre del 2007 ha costituito con altri Istituti del distretto una rete di scuole per interagire con gli enti preposti ed affrontare con strumenti comuni il problema degli alunni immigrati. La "**Rete territoriale per l'intercultura**" si prefigge di creare una collaborazione territoriale attraverso un progetto integrato tra scuola, servizi socio-educativi e amministrazioni comunali in modo da diversificare gli interventi, mirarli e specializzarli ognuno secondo le proprie competenze.
- dall' a.s.2006/07 è **Centro Esami del "Trinity College of London"** ed offre la possibilità ai suoi alunni e a quelli del territorio di accedere agli esami per la certificazione delle competenze della lingua inglese, certificazione che viene effettuata nella nostra sede da qualificati insegnanti madre-lingua provenienti appunto dal Trinity College di Londra.

## **2. Organizzazione**

ORGANIZZAZIONE ORARIA DELL'ISTITUTO

**Scuola dell'Infanzia**

GOZZOLINA	SAN PIETRO
<p><b>Pre-scuola:</b> gestito dalla scuola  <b>Tempo scuola:</b> 08.00 – 16.00 dal lunedì al venerdì  <b>Ingresso:</b> dalle ore 8.00 alle 9.00                      prima uscita: dalle 13.00 alle 13,15  <b>Uscita:</b> dalle 15.45 alle 16.00 (E' attivo il servizio scuolabus da e per Castiglione)  <b>Sezioni:</b> n. 4 da 28 iscritti</p>	<p><b>Pre-scuola:</b> gestito dalla scuola  <b>Tempo scuola:</b> 08.00 – 16.00 dal lunedì al venerdì  <b>Ingresso:</b> dalle ore 8.00 alle 9.00                      prima uscita: dalle 13.15 alle 13,30  <b>Uscita:</b> dalle 15.45 alle 16.00  <b>Sezioni:</b> n. 4 da 28 iscritti</p>

**Primaria**

GOZZOLINA	SAN PIETRO
<p><b>Pre-scuola:</b> gestito dall'amministrazione comunale  <b>Giorni:</b> dal lunedì al venerdì                      orario antimeridiano: 08.00 – 12.30                      mensa: 12.30 – 13.45                      orario pomeridiano: 13.45 – 16.00  <b>rientri pomeridiani:</b> martedì e giovedì  <b>Classi:</b> n. 5</p>	<p><b>Pre-scuola:</b> gestito dall'amministrazione comunale                      orario antimeridiano: 08.00 – 12.30                      mensa: 12.30 – 14.00                      orario pomeridiano: 14.00 – 16.00  <b>Classi a 40 ore</b> (38 ore senza IRC o attività alternativa:) dal lunedì al venerdì                      orario antimeridiano 8.00-12.30                      mensa: 12.30-14.00                      orario pomeridiano: 14.00 -16.00  <b>Classi a 27 ore</b> (25 ore senza IRC o attività alternativa): orario antimeridiano dal lunedì al sabato  <b>Classi:</b> n. 16</p>
Dall'a.s. 2016/17 è attivo un servizio facoltativo di doposcuola come indicato alla riga successiva	
Mensa (facoltativa): 12.30 – 13.45 Pomeriggi di: mercoledì e venerdì Orario doposcuola: 13.45 – 16.00	Mensa (facoltativa): 12.30-14.00 Pomeriggi di: lunedì, martedì e giovedì Orario doposcuola: 14.00 -16.00

**Scuola secondaria di primo grado**

DON MILANI
<p><b>Pre-scuola:</b> gestito dalla scuola (fino a 12 alunni)  <b>Classi a tempo normale 30 ore</b> (29 senza IRC o attività alternativa) dal lunedì al sabato, ore 08.00 – 13.00 (nessun rientro pomeridiano)  <b>Classi ad indirizzo musicale fino a 33 ore</b> (32 senza IRC o attività alternativa) dal lunedì al sabato, ore 08.00 – 13.00 + pomeriggi definiti all'inizio dell'anno scolastico sulla base delle risorse a disposizione  <b>Mensa</b> (ove previsto): 13.00 – 14.00  <b>Classi:</b> n. 18</p>

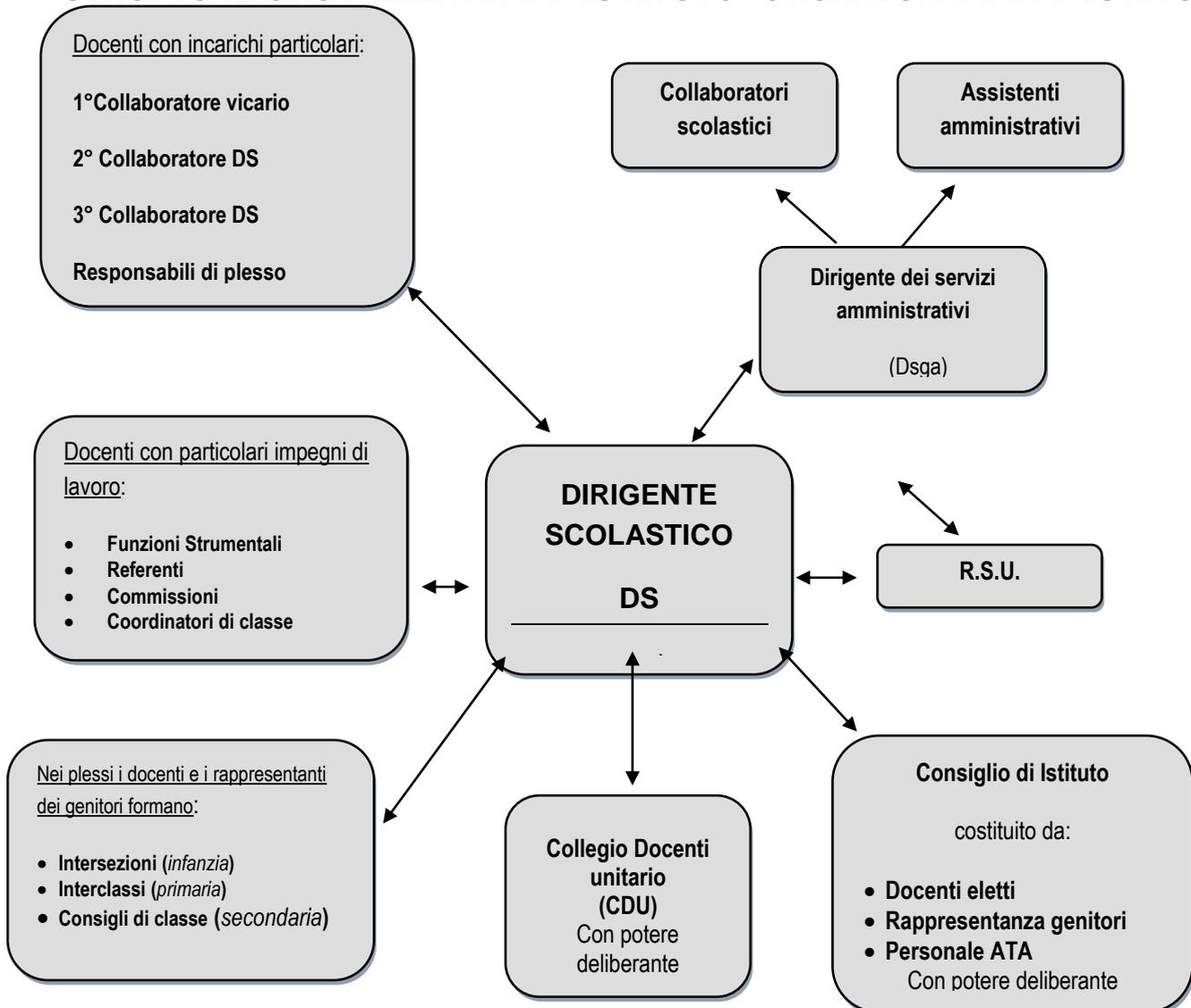
Il **Dirigente scolastico**, dal lunedì al venerdì, dalle ore 10.45 alle ore 12.15 se in sede o previo appuntamento.

La **segreteria** è aperta al pubblico: dal lunedì al sabato dalle ore 11:00 alle ore 13.00

### Ricevimento genitori:

- **scuola Infanzia:**  
Gli incontri tra docenti e famiglie avvengono con l'utilizzo di tre canali:  
assemblee  
consiglio di intersezione  
colloqui individuali
- **scuola Primaria:** i docenti incontrano i genitori di norma nei due colloqui quadrimestrali e, al bisogno, su appuntamento previa comunicazione alle famiglie;
- **scuola Secondaria:** colloqui con i docenti un'ora la settimana su appuntamento. Il calendario è comunicato all'inizio dell'anno scolastico e pubblicato sul sito della scuola.  
Due colloqui generali: primo e secondo quadrimestre.  
Altre riunioni saranno comunicate con circolari specifiche.

### STRUTTURE ORGANIZZATIVE D'ISTITUTO- ORGANIGRAMMA D'ISTITUTO



Di fondamentale importanza per l'organizzazione scolastica è il supporto del **Personale Ausiliario** (Collaboratori Scolastici) e del **Personale Amministrativo** (Assistenti Amministrativi).

Il *Personale Ausiliario* è addetto ai servizi generali della scuola con compiti di accoglienza e di sorveglianza nei confronti degli alunni, nei periodi immediatamente antecedenti e successivi all'orario delle attività didattiche e durante la ricreazione, e di accoglienza del pubblico; di pulizia dei locali, degli spazi scolastici e degli arredi; di vigilanza sugli alunni, di custodia e sorveglianza generica sui locali scolastici, di collaborazione con i docenti.

Presta ausilio materiale agli alunni portatori di handicap nell'accesso dalle aree esterne alle strutture scolastiche, all'interno e nell'uscita da esse, nonché nell'uso dei servizi igienici e nella cura dell'igiene personale.

*Il Personale Amministrativo* suddivide il proprio lavoro nelle diverse aree di seguito riportate:

**AREA ALUNNI:** Iscrizioni, tenuta fascicoli, Statistiche, monitoraggi e pratiche alunni diversamente abili, Esami di licenza media, Mensa scolastica, Gestione adozione libri di testo e cedole librerie

Cartelli identificativi alunni, INVALSI, Infortuni e assicurazione, Rilascio certificazioni, procedimenti disciplinari, rendicontazione con enti locali per pratiche alunni, Organizzazione dei viaggi d'istruzione, visite guidate, attività extracurricolari, Elezioni e nomine Organi Collegiali

Collaborazione con il DS per l'organico, Raccolta registri scuola di fine anno ed archiviazione

Ricevimento dell'utenza orario di sportello.

#### AREA PERSONALE 1

Tenuta fascicoli personale docente ed ATA, Statistiche sul personale (formazioni, permessi...) Emissione decreti periodo di prova

#### AREA PERSONALE 2

Convocazione supplenze, istruttoria ed erogazione compensi accessori e rilascio certificazione fiscale Anagrafe delle prestazioni, Compilazione graduatoria interna personale scuola infanzia primaria secondaria e personale ATA, Pratiche pensionistiche, Ricostruzioni carriera docenti Scuola Infanzia, Primaria, Secondaria e ATA, Pagamento ferie docenti con incarico al 30 giugno, Gestione trasmissioni telematiche (770, dichiarazione IRAP, Conguaglio Fiscale, F24EP)

**PRATICHE GENERALI – PROTOCOLLO** Protocollazione, archiviazione e Gestione posta ordinaria e PEC e selezione ragionata per diffusione informazioni, Corrispondenza: fra i vari plessi (infanzia San Pietro, infanzia Gozzolina, Primaria San Pietro, Primaria Gozzolina e Secondaria don Milani). Pubblicazione scioperi e assemblee. Convocazione organi collegiali, RSU, stesura delibere Consiglio di Istituto, pubblicazione e archiviazione atti. Avvisi pro-memoria sulla base del Piano delle Attività entro i 5 giorni minimi (collegi, consigli, scrutini), diffusione Comunicazioni tramite sito e bacheche

## AMMINISTRAZIONE/GESTIONE FINANZIARIA e GESTIONE BENI PATRIMONIALI

Tenuta registri inventario più tenuta archivio, Affiancamento strumentisti come da Regolamento Art. 97 in preparazione concerti e gestione comodati, Comodato d'uso strumenti musicali - Controllo entrata/uscita strumenti musicali

## AREA CONTABILITA' DI MAGAZZINO E CONTRATTI DI ACQUISTO DI BENI E SERVIZI

Front-office - Ricevimento dell'utenza orario di sportello. Istruttoria contratti collaboratori esterni ed interni - pubblicazione curriculum e compensi aggiornati degli esperti esterni. Predisposizione buoni d'ordine e comparazione di preventivi per acquisto beni con procedura CONSIP e MEPA,

Approvvigionamento materiali di consumo e responsabile della consegna dei beni acquistati Tenuta registro contratti esperti esterni. Rendiconti fondi Enti locali, Predisposizione documentazione e responsabile del procedimento per la fornitura di beni e servizi (gare), Adempimenti AVCP e piattaforma certificazione crediti, Aggiornamento della PCC, Istruttoria stipula convenzioni con associazioni esterne, Gestione interventi di manutenzione relativi ai contratti di assistenza Collaborazione con il D.S.G.A. sulla gestione amministrativo contabile del Programma Annuale e Conto Consuntivo e Contrattazione Integrativa D'Istituto.

### **Modalità di comunicazione interna e esterna**

La comunicazione interna avviene tramite circolari a numerazione interna prioritariamente diffuse via mail e pubblicate sul sito d'Istituto in apposita area con accesso riservato. Si mantiene tuttavia ancora attiva la pubblicazione degli stessi avvisi sulle apposite bacheche delle sale insegnanti dei singoli plessi.

La comunicazione verso l'esterno segue diversi canali a seconda degli ordini di scuola:

**Infanzia:** vetrate delle porte d'ingresso e avvisi direttamente consegnati ai genitori al momento dell'accompagnamento dei figli.

**Primaria:** quaderno delle comunicazioni o diario d'Istituto nell'apposito spazio quotidianamente dedicato, avviso scritto con richiesta di firma per presa visione, sito d'Istituto.

**Secondaria:** diario d'Istituto nell'apposito spazio quotidianamente dedicato, avviso scritto con richiesta di firma per presa visione, sito d'Istituto e registro elettronico con apposita password d'accesso fornita ad inizio d'anno scolastico ai genitori.

### **Accoglienza nuovi docenti**

I docenti di nuova nomina in arrivo all'Istituto sono inizialmente affiancati dal Responsabile di plesso che fornirà loro una breve panoramica sulle modalità di lavoro all'interno dell'Istituto e sulle maggiori figure di riferimento sia in campo didattico che amministrativo alla luce dell'organigramma annualmente definito in sede di Collegio dei Docenti. Il responsabile di plesso li informerà inoltre sulle classi assegnategli dal dirigente scolastico e l'eventuale presenza di alunni con B.E.S. e/o con particolari patologie, sul Piano delle attività approvato dal Collegio, sul Curriculum verticale ed i relativi obiettivi annuali previsti per le classi parallele, sulle procedure di accoglienza

avviate dall'Istituto per gli alunni stranieri, sulla modulistica disponibile e sulle norme di sicurezza previste nel plesso di propria competenza.

Al docente neo arrivato è richiesto di fornire, accanto al normale espletamento delle pratiche di rito per l'assunzione in servizio, la propria mail per poter partecipare dei canali interni di comunicazione, le informazioni in merito alla propria formazione professionale completa dell'area relativa alla sicurezza. Il referente T.I.C. provvederà a dotarlo di password per l'accesso sezione riservata del sito e, se prevista, per l'accesso alla gestione del proprio registro elettronico.

## **CRITERI D'ISCRIZIONE**

### **SCUOLA DELL'INFANZIA**

#### **La priorità va ai bambini residenti nel comune**

Per l'infanzia di Gozzolina la priorità va ai bambini residenti nella frazione

- 1)** residenti che compiono 5 anni entro il 31 dicembre dell'anno in corso
- 2)** residenti che compiono 4 anni entro il 31 dicembre dell'anno in corso
- 3)** bambini che compiono 3 anni entro il 31 dicembre dell'anno in corso

Qualora il numero dei bambini superasse il numero dei posti disponibili si determineranno le precedenze secondo i seguenti criteri:

- a. Bambini con famiglia monogenitoriale (non si considera monogenitoriale la famiglia con genitori separati e/o divorziati)
  - b. Bambini con entrambi i genitori che lavorano (dichiarazione del datore di lavoro) con fratelli frequentanti (\*) la scuola dell'infanzia di riferimento
  - c. Bambini con entrambi i genitori che lavorano (dichiarazione del datore di lavoro) con fratelli frequentanti (\*) la scuola primaria della sede di riferimento (Gozzolina-S. Pietro)
  - d. Bambini con entrambi i genitori che lavorano (dichiarazione del datore di lavoro) con fratelli frequentanti (\*) la scuola secondaria
  - e. Bambini con entrambi i genitori che lavorano (dichiarazione del datore di lavoro) senza fratelli nell'istituto
  - f. Bambini con un solo genitore che lavora applicando gli stessi criteri di cui ai punti b-c-d-e
- 4)** Bambini non residenti nel Comune con un genitore che lavora a Castiglione (graduati con gli stessi criteri dei residenti)
  - 5)** Bambini non residenti graduati come i residenti.

A PARITÀ DI CONDIZIONI LA DATA DI NASCITA DETERMINERÀ LA PRECEDENZA  
(\*) LA FREQUENZA SI INTENDE ALLA DATA DI ISCRIZIONE

### **SCUOLA PRIMARIA DI SAN PIETRO**

- 1)** Bambini residenti nel comune che compiono 6 anni entro il 31 dicembre dell'anno in corso così graduati:

- a) Bambini con famiglia monogenitoriale (non si considera monogenitoriale la famiglia con genitori separati e/o divorziati) provenienti dalle scuole dell'infanzia dell'IC2
- b) Bambini provenienti dalle scuole dell'infanzia dell'IC2 con fratelli frequentanti (\*) la scuola Primaria di S. Pietro
- c) Bambini provenienti dalle scuole dell'infanzia dell'IC2 con fratelli frequentanti (\*) la scuola dell'infanzia di S. Pietro.
- d) Bambini provenienti dalle scuole dell'infanzia dell'IC2 con fratelli frequentanti (\*) le altre scuole dell'I.C2
- e) Bambini provenienti dalle scuole dell'infanzia dell'IC2 senza fratelli nelle scuole dell'I.C.2
- f) Bambini residenti **provenienti da altre scuole dell'infanzia** graduati come ai punti precedenti

**2) Bambini non residenti** graduati come ai punti precedenti

In caso di posti rimanenti si accetteranno bambini che compiono i 6 anni entro il 30 aprile dell'anno successivo graduati come al punto 1

IN CASO DI ESUBERO, A PARITÀ DI CONDIZIONI, SI PROCEDERÀ AL SORTEGGIO  
(\* ) *LA FREQUENZA SI INTENDE ALLA DATA DI ISCRIZIONE*

**CLASSE A 40 ore (graduatoria interna tra i bambini già accolti secondo i precedenti criteri)**

- 1)** Bambini con famiglia monogenitoriale (non si considera monogenitoriale la famiglia con genitori separati e/o divorziati)
- 2)** Bambini con entrambi i genitori che lavorano (dichiarazione del datore di lavoro):
  - a) con fratelli frequentanti (\*) classi a tempo pieno
  - b) con fratelli frequentanti (\*) classi a tempo normale
  - c) con fratelli frequentanti (\*) l'IC2
  - d) senza fratelli nell'IC2
- 3)** Bambini con un solo genitore che lavora graduati come al punto 2

IN CASO DI ESUBERO A PARITÀ DI CONDIZIONI SI PROCEDERÀ AL SORTEGGIO  
(\* ) *LA FREQUENZA SI INTENDE ALLA DATA DI ISCRIZIONE*

**SCUOLA PRIMARIA DI GOZZOLINA**

**1.** Bambini residenti nel comune che compiono 6 anni entro il 31 dicembre dell'anno in corso.

(AVRANNO LA PRECEDENZA I RESIDENTI A GOZZOLINA)

- a) Bambini con famiglia monogenitoriale (non si considera monogenitoriale la famiglia con genitori separati e/o divorziati)) provenienti dalle scuole dell'infanzia dell'IC2
- b) Bambini provenienti dalle scuole dell'infanzia dell'IC2 con fratelli frequentanti (\*) la scuola Primaria di Gozzolina
- c) Bambini provenienti dalle scuole dell'infanzia dell'IC2 con fratelli frequentanti (\*) la scuola dell'infanzia di Gozzolina
- d) Bambini provenienti dalle scuole dell'infanzia dell'IC2 con fratelli frequentanti (\*) le altre scuole dell'I.C2
- e) Bambini provenienti dalle scuole dell'infanzia dell'IC2 senza fratelli nelle scuole dell'I.C.2

f) Bambini residenti **provenienti da altre scuole dell'infanzia** graduati come ai punti precedenti

**2. Bambini non residenti** graduati come ai punti precedenti

In caso di posti rimanenti si accetteranno bambini che compiono i 6 anni entro il 30 aprile dell'anno successivo graduati come al punto 1

IN CASO DI ESUBERO A PARITÀ DI CONDIZIONI SI PROCEDERÀ AL SORTEGGIO  
(\* ) *LA FREQUENZA SI INTENDE ALLA DATA DI ISCRIZIONE*

### **SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

- 1)** Alunni residenti nel comune provenienti dalle scuole primarie dell'IC2
- 2)** Alunni residenti nel comune provenienti da altre primarie con fratelli frequentanti (\* ) la secondaria dell'I.C.2
- 3)** Alunni residenti nel comune provenienti da altre primarie con fratelli frequentanti (\* ) le Scuole Primarie dell'I.C.2
- 4)** Alunni residenti nel comune provenienti da altre primarie con fratelli frequentanti (\* ) le Scuole dell'infanzia dell'I.C.2
- 5)** Alunni residenti nel comune provenienti da altre primarie
- 6)** Alunni residenti fuori comune graduati come ai punti 2-3-4-5

(\* ) *LA FREQUENZA SI INTENDE ALLA DATA DI ISCRIZIONE*

IN CASO DI ESUBERO A PARITÀ DI CONDIZIONI SI PROCEDERÀ AL SORTEGGIO

### **NELLE CLASSI A INDIRIZZO MUSICALE SI FA RIFERIMENTO ESCLUSIVAMENTE ALLA GRADUATORIA OTTENUTA IN BASE ALLA PROVA ATTITUDINALE**

Per affrontare la prova attitudinale non è necessaria la conoscenza pregressa di uno strumento. La prova attitudinale valuterà:

- Orecchio ritmico
- Orecchio melodico
- Memoria musicale
- Capacità di ascolto analitico
- Copia del giudizio risultante dalla scheda di valutazione del primo quadrimestre
- Predisposizione fisica allo strumento
- Eventuale esecuzione musicale proposta dal candidato (a discrezione della commissione)

## **3. Didattica**

### **3.a. Scelte organizzative e valutative**

#### **SCUOLA DELL'INFANZIA**

##### **FINALITÀ**

*La scuola dell'Infanzia accoglie i bambini e le bambine dai 3 ai 6 anni e si pone le finalità di:*

- *consolidare l'identità (costruzione del sé, autostima, fiducia nei propri mezzi)*

- *sviluppare l'autonomia (rapporto sempre più consapevole con gli altri)*
- *acquisire competenze (come elaborazione di conoscenze, abilità, atteggiamenti)*
- *vivere le prime esperienze di cittadinanza (come attenzione alle dimensioni etiche e sociali)*

## **2. METODOLOGIA**

*La Progettazione delle attività Educative e Didattiche, fa riferimento alle Indicazioni Nazionali 2012 per il curricolo.*

*Gli insegnanti accolgono, valorizzano ed estendono le curiosità, le esplorazioni, le proposte dei bambini e creano occasioni di apprendimento per favorire l'organizzazione di ciò che i bambini vanno scoprendo.*

*L'esperienza diretta, il gioco, il procedere per tentativi ed errori, permettono al bambino, opportunamente guidato, di approfondire e sistematizzare gli apprendimenti.*

I metodi educativi adottati sono: la "didattica per progetti" e lo sfondo integratore

*L'organizzazione degli **spazi** e dei **tempi** diventa elemento di qualità pedagogica dell'ambiente educativo e pertanto deve essere oggetto di esplicita progettazione e verifica*

*L'**organizzazione** delle attività didattiche avviene sia per gruppi omogenei per età che per sezioni eterogenee: nella sezione e nelle intersezioni, negli spazi esterni, nei laboratori, negli ambienti di vita comune.*

## **3. I CAMPI DI ESPERIENZA**

*I campi di esperienza offrono un insieme di oggetti, situazioni, immagini e linguaggi, riferiti ai sistemi simbolici della nostra cultura, capaci di evocare, stimolare, accompagnare apprendimenti progressivamente più sicuri.*

*Nella scuola dell'infanzia i traguardi per lo sviluppo della competenza suggeriscono all'insegnante orientamenti, attenzioni e responsabilità nel creare piste di lavoro per organizzare attività ed esperienze volte a promuovere la competenza, che a questa età va intesa in modo globale e unitario (v. curricolo all'Allegato A)*

## **4. VALUTAZIONE**

*L'attività di valutazione nella scuola dell'infanzia risponde ad una funzione di carattere formativo, che riconosce, accompagna, descrive e documenta i processi di crescita, evita di classificare e giudicare le prestazioni dei bambini, perché è orientata a esplorare e incoraggiare lo sviluppo di tutte le loro potenzialità.*

### **Che cosa valutano gli insegnanti**

*Gli insegnanti valutano, tenendo conto della partecipazione alle proposte didattiche, dei progressi ottenuti, delle problematiche dell'ambiente socio-culturale di provenienza:*

- *le interazioni del bambino con i pari e gli adulti;*
- *gli interessi;*
- *i comportamenti;*
- *l'autonomia personale;*

- le abilità;
- le competenze.

### **Quando valutano**

La valutazione si effettua in vari periodi:

- all'inizio dell'anno scolastico per delineare le capacità di ogni bambino;
- al termine di ogni progetto periodico;
- a metà anno scolastico per controllare il percorso in atto;
- al termine dell'anno scolastico con la compilazione di una griglia dove vengono delineati le competenze acquisite e il profilo del bambino di 5 anni.

## **PRIMARIA E SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

### **FINALITÀ**

La scuola del Primo Ciclo si compone di scuola Primaria e scuola Secondaria di primo grado.

Le finalità del primo ciclo completano e sviluppano quelle finalità comuni riferite a "persona, scuola e cultura" già presenti nell'impianto pedagogico unitario del nostro Istituto.

In aggiunta alle precedenti finalità il compito integrato del primo ciclo è la promozione di un'alfabetizzazione di base con questa macro differenza:

- la scuola primaria tende a far acquisire gli apprendimenti fondamentali prevedendo contesti di maggiore concretezza didattica e partendo generalmente da dati di esperienza
- la scuola secondaria di primo grado offre l'accesso alle singole discipline in forma soprattutto simbolica e rappresentativa.

In entrambi gli ordini di scuola vi sono degli ambiti comuni, che caratterizzano unitariamente il primo ciclo:

- 1) discipline ed aree disciplinari, con obiettivi di apprendimento;
- 2) voce "comportamento" scolastico, che concorre alla valutazione finale;
- 3) traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine, rispettivamente, della classe quinta per la primaria e della classe terza per la secondaria.

Più dettagliatamente si evidenzia che:

1. l'introduzione delle discipline, con specifici obiettivi di apprendimento, ha marcato una valorizzazione degli aspetti culturali a cui si accostano gli alunni ed il possibile raggruppamento in aree disciplinari evita il rischio di frammentazione dei saperi;
2. al termine della scuola primaria e secondaria di primo grado vi è l'aspettativa che l'alunno abbia acquisito di ogni disciplina conoscenze ed abilità che gli consentano una maggiore competenza della stessa e ne permettano una padronanza generale, ovviamente rapportata all'età e al grado di scuola.
3. il comportamento scolastico, declinato in più obiettivi fa sì che nella programmazione e valutazione si abbia sempre presente la persona - alunno nel suo complesso;

Nella scuola vige un **“regolamento di disciplina”** (v. Allegato D) che prevede regole, a cui gli studenti devono attenersi.

**Comportamento:** è stato declinato dal collegio docenti in descrittori verificabili nel tempo scuola dello studente, comprese gite ed uscite didattiche:

È stata invece confermata la non ammissione alla classe successiva, in base a quanto previsto dallo statuto delle studentesse e degli studenti, nei confronti di coloro cui è stata irrorata la sanzione di esclusione dallo scrutinio finale art. 4 comma 6 e 9bis DPR n 249/1998 (aggiornato nel 2007 dal D.P.R. n. 235)

Art. 4 comma 6. Le sanzioni e i provvedimenti che comportano allontanamento dalla comunità scolastica sono adottati dal consiglio di classe. Le sanzioni che comportano l'allontanamento superiore a quindici giorni e quelle che implicano l'esclusione dallo scrutinio finale o la non ammissione all'esame di Stato conclusivo del corso di studi sono adottate dal consiglio di istituto.

Art. 4 comma 9-bis. Con riferimento alle fattispecie di cui al comma 9, nei casi di recidiva, di atti di violenza grave, o comunque connotati da una particolare gravità tale da ingenerare un elevato allarme sociale, ove non siano esperibili interventi per un reinserimento responsabile e tempestivo dello studente nella comunità durante l'anno scolastico, la sanzione è costituita dall'allontanamento dalla comunità scolastica con l'esclusione dallo scrutinio finale o la non ammissione all'esame di Stato conclusivo del corso di studi o, nei casi meno gravi, dal solo allontanamento fino al termine dell'anno scolastico.

#### COMPORAMENTO NON CORRETTO

Continue violazioni al regolamento scolastico: (infrazioni gravi e reiterate o sanzionate con la sospensione temporanea dalle lezioni)

1. comportamento scorretto verso compagni, docenti e/o personale non docente;
2. costante inosservanza degli orari;
3. assenze e/o ritardi ingiustificati (o giustificiche falsificate);
4. inadempienza delle consegne;
5. assoluta incuria e/o occasionale possesso del materiale scolastico;
6. atti vandalici nei confronti di spazi ed attrezzature (danni causati volontariamente).

#### COMPORAMENTO POCO CORRETTO

Limitato rispetto de regolamento scolastico: (ripetuti richiami dell'insegnante e/o del D.S. per disturbo del regolare svolgimento delle lezioni, note disciplinari sul diario e/o sul registro)

1. comportamento poco corretto verso compagni, docenti e/o personale non docente;
2. limitato rispetto degli orari;
3. frequenti ritardi nella giustificazione di assenze e/o ritardi;
4. frequenti ritardi nell'esecuzione delle consegne;
5. tenuta disordinata e/o frequenti dimenticanze del materiale scolastico, uso del cellulare in classe;
6. uso improprio di spazi ed attrezzature (danni causati in modo colposo).

## COMPORAMENTO NON SEMPRE CORRETTO

Alterno rispetto del regolamento scolastico: (ripetuti richiami dell'insegnante)

1. comportamento non sempre corretto verso compagni, docenti e/o personale non docente;
2. alterno rispetto degli orari;
3. ritardi nella giustificazione di assenze e/o ritardi;
4. ritardi nell'esecuzione delle consegne;
5. tenuta poco ordinata e dimenticanze del materiale scolastico, accensione del cellulare in classe;
6. disordine e incuria nell'utilizzo di spazi ed attrezzature.

## COMPORAMENTO CORRETTO

Rispetto del regolamento scolastico:

1. comportamento corretto verso compagni, docenti e/o personale non docente;
2. complessivo rispetto degli orari;
3. puntualità nella giustificazione di assenze e/o ritardi;
4. puntualità nell'esecuzione delle consegne;
5. tenuta ordinata del materiale scolastico;
6. utilizzo appropriato di spazi ed attrezzature.

## COMPORAMENTO CORRETTO E RESPONSABILE

Costante e consapevole rispetto del regolamento scolastico:

1. comportamento educato e collaborativo verso compagni, docenti e/o personale non docente;
2. costante rispetto degli orari;
3. puntualità nella giustificazione di assenze e/o ritardi;
4. massima puntualità nell'esecuzione delle consegne;
5. tenuta accurata del materiale scolastico;
6. utilizzo ordinato e responsabile di spazi ed attrezzature.

## **SCUOLA PRIMARIA**

**FINALITA' DI APPRENDIMENTO:** la scuola primaria è articolata in un primo anno, teso al raggiungimento delle strumentalità di base e in due periodi didattici biennali.

La scuola primaria ha come finalità:

- sviluppare la personalità nel rispetto delle diversità individuali;
- far acquisire e sviluppare le conoscenze e le abilità di base fino alle prime sistemazioni logico-critiche;
- far apprendere varie tecniche espressive;
- valorizzare le capacità relazionali e di orientamento nello spazio e nel tempo;
- educare ai principi fondamentali della cittadinanza.

## **VALUTAZIONE**

**Che cosa valutano gli insegnanti:**

- conoscenze ed abilità, esplicitate in obiettivi di apprendimento;
- competenze;
- processo di apprendimento;
- autonomia personale.

Nel momento della valutazione dell'alunno gli insegnanti tengono conto:

- dei progressi ottenuti;
- dell'impegno;
- della partecipazione alle attività scolastiche;
- delle problematiche dell'ambiente socio-culturale di provenienza;
- del comportamento.

### **Modalità di valutazione degli apprendimenti**

Le verifiche, correlate agli obiettivi specifici programmati dagli insegnanti e adeguate alla realtà della classe, si effettuano in itinere e, poiché sono anche strumento di controllo dell'attività didattica, permettono modifiche volte a migliorare l'azione del docente. Consistono in:

- prove oggettive (*test*, questionari, grafici...)
- prove aperte (interrogazioni, esposizioni orali, relazioni...)
- osservazioni sistematiche

Dall' a.s. 2017/18 sono state introdotte prove per classi parallele in ingresso ed in uscita nelle discipline di italiano, matematica e inglese anche per le classi terze che si aggiungono a quelle già introdotte nei due anni scolastici precedenti per le classi quarte e quinte

### **Criteri di valutazione**

<b>Voto</b>	<b>Descrittore</b>
4	l'alunno non ha raggiunto alcuno degli obiettivi programmati
5	l'alunno non ha raggiunto in modo adeguato gli obiettivi programmati
6	l'alunno ha raggiunto a livello minimo gli obiettivi programmati
7	l'alunno ha raggiunto in modo discreto gli obiettivi programmati
8	l'alunno ha raggiunto gli obiettivi programmati e lavora generalmente in modo autonomo
9	l'alunno ha raggiunto la totalità degli obiettivi programmati, sa operare autonomamente e produce lavori corretti
10	l'alunno ha raggiunto tutti gli obiettivi programmati, sa operare autonomamente, produce lavori corretti ed è in grado di fare rielaborazioni personali

**Comportamento:** come illustrato a pag. 15/16

### **Strategie ed azioni finalizzate al miglioramento dei livelli di apprendimento**

- Organizzazione di corsi di recupero pomeridiani all'interno del doposcuola
- Attività per gruppi di livello quando le risorse di personale lo permettono
- Indicazioni date dai docenti di attività mirate da svolgere durante l'anno scolastico e/o l'estate per colmare livelli di preparazione lacunosi

### **Criteri per la non ammissibilità all'anno successivo**

Qualora l'alunno/a abbia gravi insufficienze in italiano e matematica e/o manifesti una non adeguata maturazione globale, il consiglio di classe può decidere la non ammissione alla classe successiva.

### **Modalità e tempi di comunicazione della valutazione alle famiglie**

- Nel corso dell'anno scolastico **Le prove scritte, grafiche e pratiche, con valutazione e relativi criteri, sono consegnate in visione alle famiglie.** I voti delle prove orali sono comunicati a mezzo scritto.

- Per le classi terze, quarte e quinte i genitori sono dotati di password per l'accesso al registro elettronico (consegnata durante le assemblee di inizio anno e che potrà essere richiesta anche successivamente presso la bidelleria).

- Ogni **bimestre** il team redige una Comunicazione alle famiglie relativa al comportamento e all'impegno dell'alunno verso le attività scolastiche a cui seguono colloqui individuali con la famiglia;

- Per ciascun quadrimestre è calendarizzata una giornata di colloquio con i genitori

- Al termine di ogni **quadrimestre** il team svolge gli scrutini di classe relativamente agli apprendimenti acquisiti compilando il Documento di Valutazione.

- In caso di non ammissione alla classe successiva i genitori sono contattati telefonicamente ai recapiti da loro lasciati alla Segreteria della scuola

- In caso di raggiungimento mancato o parziale di determinati apprendimenti che, a giudizio del team di classe, consentano comunque l'ammissione alla classe successiva, la scuola consegnerà alla famiglia accanto al documento di valutazione una comunicazione contenente:

- le discipline in cui il livello di apprendimento risulti insufficiente con indicazioni per migliorare e su cosa esercitarsi
- l'invito all'utilizzo delle risorse indicate al paragrafo "Strategie ed azioni finalizzate al miglioramento dei livelli di apprendimento"
- l'invito alla partecipazione ad azioni di progetto organizzate dalla scuola a fini motivazionali

Ove la famiglia non ritirasse il documento la comunicazione sarà inviata tramite posta elettronica o ordinaria ai recapiti depositati presso la Segreteria alunni.

## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Dall'anno scolastico 2013/14 il registro personale cartaceo del docente è registro elettronico on line; gli studenti e i genitori, muniti di password personale e riservata, possono accedere alla visione dei seguenti ambiti: assenze, voti, argomento lezione del giorno, compiti assegnati.

Su base volontaria la quasi totalità degli studenti è in possesso del diario scolastico dell'I.C.2 che ha inglobato le funzioni del precedente libretto personale e funge da "ponte" cartaceo fra scuola e famiglia.

**FINALITA' DI APPRENDIMENTO:** la scuola secondaria di primo grado costituisce il segmento finale di studi del primo ciclo e svolge una propria specifica funzione, offrendo ai ragazzi una formazione diversificata, capace di fornire risposte ai vari interessi ed alle attitudini dei ragazzi; in tal modo risponde alla propria "funzione orientativa".

La scuola secondaria ha come finalità culturali:

- consolidare ed ampliare i contenuti di base ricevuti nella scuola primaria,
- avviare ad una maggiore astrazione dei concetti,
- chiarire ed approfondire nessi e raccordi fra le diverse discipline,
- indirizzare all'acquisizione di un senso critico,
- rafforzare e articolare il metodo di studio.

**FUNZIONAMENTO:** la scuola secondaria "Don Milani" funziona a 30 ore settimanali (fino a 33 ore per le classi ad indirizzo musicale).

Disciplina	Ore settimanali
Italiano, storia, geografia	9
Matematica e scienze	6
Inglese	3
Seconda lingua comunitaria	2
Tecnologia	2
Arte e immagine	2
Scienze motorie	2
Musica	2
Religione cattolica	1
Attività di approfondimento di italiano	1

Ai fini del superamento dell'anno scolastico è necessaria la frequenza dei  $\frac{3}{4}$  del monte ore annuali individuale.

Per gli alunni che non abbiano raggiunto il monte ore necessario alla validità dell'anno il Consiglio di Classe ha facoltà di deroga debitamente motivata tenendo in considerazione un superamento massimo di 5 giorni e/o la dimostrazione di impegno personale nel periodo frequentato.

Il monte ore è quantificato ogni anno scolastico tramite apposita circolare.

In prossimità del termine di ciascun quadrimestre alle famiglie sarà ricordato con comunicazione su diario di verificare il numero di assenze del proprio/i figlio/i sul registro elettronico.

Qualora il Consiglio di classe riscontrasse un eccessivo numero di assenze provvederà ad informare la famiglia tramite fonogramma o lettera ai recapiti indicati in segreteria.

## VALUTAZIONE

La valutazione tende a far prender coscienza all'alunno del proprio livello di apprendimento e del proprio modo di stare a scuola e di ciò rendere partecipe la famiglia; inoltre fornisce al docente il riscontro dell'effettiva preparazione degli alunni al fine di prendere decisioni riguardo ad eventuali modifiche da apportare alla programmazione.

### Che cosa valutano gli insegnanti:

- **Apprendimenti:** sono predisposti nel piano di lavoro di ogni singolo docente e fanno riferimento alle Indicazioni nazionali ministeriali: conoscenze ed abilità disciplinari trovano una misurazione, espressa in decimi. Il voto fa riferimento a descrittori stabiliti dal collegio dei docenti:

voto	Descrittore
1 e 2	obiettivi di apprendimento non acquisiti
3	mancata acquisizione degli elementi essenziali dell'obiettivo di apprendimento
4	mancata acquisizione di alcuni elementi essenziali dell'obiettivo di apprendimento;
5	incerta acquisizione di elementi essenziali dell'obiettivo di apprendimento;
6	possesso essenziale dell'obiettivo di apprendimento;
7	conseguimento abbastanza sicuro dell'obiettivo di apprendimento
8	approfondita conoscenza dell'obiettivo di apprendimento;
9	approfondita e articolata conoscenza dell'obiettivo di apprendimento;
10	raggiungimento completo e sicuro di ogni componente dell'obiettivo di apprendimento.

- **Competenze:** Al termine del terzo anno vi è la "certificazione delle competenze" effettivamente acquisite nelle singole discipline; anche tale certificazione è espressa in decimi con descrittori relativi ad ogni voto.

- **Comportamento:** come illustrato a pag. 15/16

### **Strategie ed azioni finalizzate al miglioramento dei livelli di apprendimento**

-Organizzazione di corsi di recupero pomeridiani previa disponibilità di docenti anche su segnalazione dei docenti di scuola primaria per gli alunni delle classi prime della Scuola secondaria

-Attività per gruppi di livello all'interno della stessa classe

-Classi aperte per suddivisione in gruppi di livello omogenei

-Indicazioni di attività mirate da svolgere durante l'anno scolastico e/o l'estate per colmare livelli di preparazione lacunosi

### **Criteri per la non ammissibilità all'anno successivo o all'esame conclusivo del primo ciclo**

Nel momento della valutazione dell'alunno gli insegnanti tengono conto:

- dei progressi ottenuti;
- dell'impegno;
- della partecipazione alle attività scolastiche;
- delle problematiche dell'ambiente socio-culturale di provenienza;
- delle competenze raggiunte
- del comportamento

Pertanto il Consiglio di classe, con adeguata motivazione e tenuto dei criteri sopra indicati successivamente a delibera n. 2 del Collegio del 21/11/2017, può non ammettere l'alunna/o alla classe successiva o all'esame conclusivo del primo ciclo in caso di parziale o mancata acquisizione dei livelli di apprendimento in una o più discipline (voto inferiore a 6/10) (cfr. Circolare 1865, pag. 4, terzo capoverso).

### **Modalità e tempi di comunicazione della valutazione alle famiglie**

Dall'a.s. 2016/17 sono state introdotte prove per classi parallele in ingresso (per le classi prime non è prevista la prova in ingresso di lingua straniera 2) e in uscita nelle diverse discipline anche per le classi prime che si aggiungono a quelle già introdotte nei due anni scolastici precedenti per le classi seconde e terze, fatta eccezione per le prove d'uscita delle classi terze per le quali è prevista la prova d'esame.

Accanto alle prove d'Istituto i docenti procedono alla valutazione tramite

- rilevazione regolare del processo di apprendimento mediante **verifiche** formali e sistematiche, formative e/o sommative;
- accertamenti informali degli apprendimenti tramite **esercitazioni** svolte in classe e osservazione del lavoro svolto, trascritti nel registro personale dell'insegnante.

- All'inizio della classe prima, i genitori sono dotati di password che potranno richiedere presso la Segreteria Alunni per l'accesso al registro elettronico sul quale potranno trovare informazioni costantemente aggiornate sull'andamento scolastico del figlio.
- Le prove scritte, grafiche e pratiche, con valutazione e relativi criteri, sono di norma visionabili presso la scuola durante il colloquio con il docente o, a discrezione dell'insegnante, consegnate in visione a casa.
- Settimanalmente è possibile fissare appuntamenti con i docenti per colloqui individuali (fatto salvo il periodo a ridosso degli scrutini).
- Se necessario, in caso di problemi d'apprendimento e/o comportamento e/o elevato numero di assenze, il consiglio di Classe invia ai genitori comunicazione scritta all'indirizzo comunicato alla Segreteria Alunni.
- Per ogni quadrimestre è calendarizzata una giornata di colloqui generali.
- Per ogni quadrimestre è consegnata e resa disponibile sul registro elettronico la scheda di valutazione quadrimestrale.
- In caso di non ammissione alla classe successiva i genitori sono contattati telefonicamente ai recapiti da loro lasciati alla Segreteria della scuola.
- Al termine del terzo anno vi è la valutazione, espressa in decimi, dell'Esame di stato di fine primo ciclo.

A partire dall'a.s. 2017/18 l'Esame di Stato è disciplinato dalla Nota MIUR n. 741 del 03/10/2017 cui fanno riferimento i rimandi agli articoli tra parentesi.

-Requisito per l'ammissione all'esame di stato è *l'aver partecipato alle prove nazionali di italiano, matematica e inglese* (art. 2) che si svolgono nel mese di aprile e la cui valutazione sarà registrata nella certificazione delle competenze in uscita dal primo ciclo d'istruzione

-Ciascun candidato è ammesso con un voto finale determinato in sede di scrutinio finale e comprensivo di:

- voto di insegnamento della religione cattolica o attività alternativa (art.2)
- media dei voti ottenuti nel II quadrimestre di ogni anno di corso regolare della Scuola Secondaria di I grado (delibera Collegio Docenti)
- criteri per la valutazione indicati a pag. 21

-L'esame di Stato è costituito da tre prove scritte e da un colloquio (art. 6)

Il voto finale è dato dalla media tra il voto di ammissione e la media non arrotondata ottenuta dai voti delle singole prove scritte e del colloquio (art. 13)

## **CORSO AD INDIRIZZO MUSICALE**

Presso la scuola Don Milani è attivo dal 1991 il Corso ad Indirizzo Musicale, un tempo-scuola che offre, oltre alle consuete materie curricolari, l'insegnamento di uno strumento musicale. L'orario settimanale, in aggiunta alle due ore di musica comuni a tutte le classi della scuola secondaria di primo grado, prevede fino a tre ore d'insegnamento aggiuntive, che si articolano in lezioni di strumento, lezioni di teoria e solfeggio e lezioni di musica d'insieme. Pertanto gli alunni frequentanti il corso hanno un monte ore settimanale complessivo di un massimo di 33 ore, di cui cinque al mattino (dal lunedì al sabato) e le restanti al pomeriggio. Le lezioni di strumento si svolgono individualmente o per piccoli gruppi, le lezioni di teoria e lettura della musica e di musica d'insieme sono collettive. Per le classi seconda e terza è attualmente prevista la possibilità opzionale di frequentare anche gli incontri del laboratorio ritmico (batteria). Durante l'anno scolastico gli alunni sono coinvolti in diversi appuntamenti, quali la realizzazione di saggi e concerti, la partecipazione a rassegne o concorsi musicali, le uscite e i viaggi d'istruzione di carattere musicale, ecc.

Il Corso ad Indirizzo Musicale è rivolto agli alunni che all'atto dell'iscrizione abbiano manifestato la volontà di studiare uno strumento e che abbiano superato la prova orientativo-attitudinale predisposta dalla scuola (D.M. 6 agosto 1999, n. 201). Per sostenere tale prova non sono richieste conoscenze musicali specifiche. La classe che si verrà così a formare sarà ripartita in quattro gruppi per l'insegnamento di quattro diversi strumenti musicali: chitarra, flauto, pianoforte, violino integrati, qualora il numero d'iscrizioni e l'attribuzione d'organico lo consentano, da clarinetto, fisarmonica, saxofono e violoncello. Gli alunni potranno indicare lo strumento prescelto in ordine di preferenza. L'insegnamento dello strumento musicale avrà una valutazione di profitto riportata sulla scheda di valutazione, al pari delle altre discipline. Al termine dei tre anni, la scuola rilascia un'attestazione di frequenza al corso con valutazione delle competenze, valida ai fini di un eventuale proseguimento degli studi presso il Liceo Musicale.

L'insegnamento dello strumento, che costituisce un arricchimento dell'insegnamento curricolare della musica, concorre a una più consapevole appropriazione del linguaggio specifico, integrando gli aspetti tecnico-pratici con quelli lessicali, storici e culturali. Lo studio dello strumento musicale favorisce la formazione globale dell'individuo, offrendo occasioni di maturazione logica, espressiva e comunicativa e di sviluppo e orientamento delle proprie potenzialità. I contenuti fondamentali perseguiti sono: la ricerca di un corretto assetto psico-fisico, la graduale padronanza tecnica dello strumento, l'autonoma decodificazione allo strumento dei vari aspetti della notazione musicale, l'interpretazione e l'esecuzione del testo musicale, l'acquisizione di un efficace metodo di studio, la promozione della dimensione ludico-musicale. Particolare attenzione viene riservata alla pratica della musica d'insieme, per il suo porre l'alunno in relazione consapevole e fattiva con altri soggetti, sviluppandone le capacità relazionali, decisionali, espressive e comunicative e all'ascolto, inteso come risorsa metodologica, tanto all'interno dell'insegnamento strumentale, quanto nella musica d'insieme.

### 3.b. Scelte metodologiche

Accanto alla tradizionale impostazione frontale della lezione che costituisce la metodologia base condivisa da tutti i docenti d'Istituto, gli stessi docenti valutano la possibilità di attivare le seguenti metodologie innovative:

**classi aperte**  Contemporaneità di due classi parallele e suddivisione in gruppi di livello omogeneo/eterogeneo

**classi aumentate**  utilizzo di dispositivi tecnologici quali LIM e tablet durante la lezione

**classi laboratorio**  attività laboratoriali a tema  
(Primaria: Serra dalla 3<sup>^</sup>, Storia e territorio + Arte e artigianato dalla 4<sup>^</sup>;  
Secondaria: Serra in I, salute/chimica in II, fisica/astronomia in III)  
all'inizio di ogni anno scolastico il Collegio dei docenti, a seconda delle esigenze disciplinari e di classe, definisce tali tematiche di carattere laboratoriale.

**Lavori a piccoli gruppi** sfruttando la presenza del docente di sostegno ove questo sia assegnato

**Progettualità a tema formativo** come indicato nel paragrafo "Scelte progettuali"

### 3.c. Scelte progettuali

Le scelte progettuali, presentate in apertura del presente Piano con le relative finalità educative, prevedono un'azione sinergica con associazioni ed enti del territorio che abbiano nei propri statuti obiettivi quali la difesa del territorio o la diffusione di una corretta informazione in diversi contesti: sanitario, normativo e culturale (per l'elenco completo delle associazioni con cui l'Istituto collabora cfr.pg 22 il paragrafo "Risorse dell'Istituto").

Ciascuna classe è chiamata a partecipare ad interventi di coinvolgimento territoriale accogliendo gli esperti al proprio interno o raggiungendoli sul territorio in uscite appositamente programmate.

La partecipazione delle classi è definita annualmente dal Collegio dei docenti e dai Consigli di classe e prevede in media una partecipazione per classe come indicato nella tabella in appendice (Allegato G)

La progettualità dell'Istituto ha fatto propri i temi dell'inclusione al di là delle imposizioni di legge con l'obiettivo di rendere accogliente il tempo scolastico per tutti gli alunni che lo frequentano: qui di seguito una panoramica delle attività e degli attori coinvolti. Per un ulteriore approfondimento si rimanda al Piano Annuale dell'Inclusività redatto dall'apposito gruppo di lavoro e regolarmente presentato in appendice al Piano dell'Offerta formativa (Allegato F)

## INTEGRAZIONE / INCLUSIONE SCOLASTICA

Per l'integrazione degli **alunni diversamente abili** si fa riferimento alle "Linee guida per l'integrazione scolastica degli alunni con disabilità" ( Ministero Pubblica Istruzione, Settembre 2009) e all'accordo di Programma provinciale per il coordinamento tra vari Enti (Novembre 2009).

<b>Progetto</b>	<b>Finalità</b>	<b>Soggetti coinvolti</b>
<b>ACCOGLIENZA</b>	Realizzare una <b>continuità educativa</b> tra la scuola di provenienza e la scuola di grado superiore attraverso incontri e visite per la conoscenza della scuola di accoglienza	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Alunno diversamente abile</li> <li>• Famiglia</li> <li>• Specialisti e/o operatori che seguono l'alunno</li> <li>• Insegnanti di sostegno dei due ordini e/o assistenti educativi</li> <li>• Insegnanti di sezione o di classe dei due ordini</li> <li>• Funzione strumentale per l'integrazione</li> </ul>
<b>INTEGRAZIONE</b> (Obiettivi raggiungibili in presenza di una pianificazione puntuale e logica degli interventi educativi, formativi, riabilitativi come previsto dal P.E.I.)	Sviluppo delle competenze dell'alunno <ul style="list-style-type: none"> <li>• negli apprendimenti;</li> <li>• nella comunicazione e socializzazione;</li> <li>• nel raggiungimento di un'autonomia personale;</li> <li>• nell'effettuare scelte consapevoli per il proprio futuro.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Insegnanti di plesso</li> <li>• Insegnanti di sostegno</li> <li>• Specialisti</li> <li>• Educatori</li> <li>• Famiglia</li> </ul>

### **ALUNNI CON DSA**

Per gli alunni con disturbi specifici di apprendimento si fa riferimento alla Legge n.170, Ottobre 2010.

Un referente d'Istituto si occupa di questo ambito e collabora con insegnanti, Enti e famiglie degli alunni con tale diagnosi.

### **ALUNNI CON BISOGNI EDUCATIVI SPECIALI (B.E.S.)**

Per gli alunni in difficoltà, ma privi di qualsiasi tipo di certificazione, i Consigli di classe e i team dei docenti redigono un apposito Piano Didattico Personalizzato condiviso con l'alunno stesso e la famiglia. All'interno del Piano, rivedibile in corso d'anno, sono definiti gli obiettivi di apprendimento ritenuti raggiungibili dall'alunno al fine di una piena realizzazione del successo scolastico.

## ALUNNI STRANIERI

Progetto	Destinatari	Esperti e Docenti	Finalità	Metodologia	Tempi
INTERCULTURA	Alunni stranieri dell'Istituto	Mediatori culturali Docenti interni	Favorire l'integrazione degli alunni stranieri sia a livello culturale che sociale	Protocollo di accoglienza per i nuovi arrivati. Corsi di alfabetizzazione	Tutto l'anno

### 3.d. Scelte formative

Al fine di diffondere in un numero sempre maggiore di classi le scelte metodologiche citate nel paragrafo precedente, e di sperimentarne di nuove, il Collegio dei docenti esprime a giugno i propri bisogni formativi eventualmente suggerendo possibili percorsi e formatori.

La commissione PTOF definisce un Piano formativo da proporre a settembre alla luce dei bisogni emersi e delle risorse a disposizione.

Ciascun docente è chiamato dal Collegio a svolgere almeno 10 ore di formazione senza remunerazione, extra orario collegio docenti e certificabili tramite documentazione e/o produzione di materiale didattico.

Il Piano formativo approvato per il prossimo triennio è presentato nell'Allegato G a pagina 72.

## 4. Valutazione d'Istituto

Nell'anno scolastico 2015/16 anche il nostro Istituto ha avviato l'autovalutazione d'Istituto impostata a livello ministeriale.

Il primo passo ha visto la pubblicazione del rapporto di autovalutazione (R.A.V.) cui sono collegati altri fondamentali strumenti di valutazione che la scuola raccoglie nel proprio sito nell'apposito link "Valutazione".

All'indirizzo del sito scolastico <http://www.iccastiglione2.gov.it/>, è possibile consultare: il R.A.V completo degli allegati che non è stato tecnicamente possibile caricare nella versione in pdf, il Piano di Miglioramento, una panoramica dei risultati INVALSI ottenuti dall'Istituto negli ultimi anni.

## 5. Risorse

### RISORSE UMANE utilizzate in ambito organizzativo

<b>INTERNE</b>	<b>ESTERNE</b>	<b>ESTERNE</b>
<p>Dirigente scolastico (DS) <b>n° 1</b></p> <p>Docenti n°110 di cui:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1° Collaboratore <b>n° 1</b></li> <li>• 2° Collaboratore <b>n° 1</b></li> <li>• 3° Collaboratore <b>n°1</b></li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Responsabili di plesso <b>n°5</b></li> <li>• Funzioni Strumentali n°4</li> <li>• Referenti n° 11</li> <li>• Studenti n°1076</li> </ul> <p>Personale A.T.A:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Direttore amministrativo <b>n° 1</b></li> <li>• Assistenti amministrativi sulla base delle indicazioni ministeriali delle assegnazioni ministeriali</li> <li>• Collaboratori scolastici: sulla base delle assegnazioni ministeriali</li> </ul>	<p>L'Istituto <b>collabora</b> con:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• A.I.S.A.M (Associazione Istituzioni Scolastiche Autonome Mantova)</li> <li>• A.S.L.</li> <li>• Associazione 10.000 sorgenti</li> <li>• Associazione Lamatrekking Colline Moreniche</li> <li>• Associazione Zerolimiti</li> <li>• Associazioni sportive</li> <li>• Aziende private del territorio</li> <li>• Biblioteca Comunale</li> <li>• Casa di Riposo Zanetti Cominelli</li> <li>• C.R.I.</li> <li>• Comune di Castiglione d/S.</li> <li>• Fondazione Centri Giovanili Don Mazzi</li> <li>• Musei cittadini e del Circondario</li> </ul>	<p>L'Istituto si avvale del <b>supporto</b> di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Agenzia "Cronos"</li> <li>• Cooperative a supporto di alunni in difficoltà</li> <li>• Esperti in diversi settori (medicina, psicologia, attività creative, mediatori culturali...)</li> </ul>

Le aree delle **funzioni strumentali e dei referenti** sono individuate dal collegio dei docenti, per la complessità del lavoro da svolgere, sono affiancate da **commissioni** formate da docenti appartenenti ai diversi ordini scolastici.

### **Organigramma a.s. 2017/18**

#### **Collaboratori dirigente**

Primo collaboratore:	Pelizzoni Maurizio
Secondo collaboratore:	Valenti Francesca
Terzo collaboratore:	Grasso Gabriella

#### **Responsabile di plesso**

INFANZIA SAN PIETRO	Cerini Simona
---------------------	---------------

INFANZIA GOZZOLINA (organizzazione) Rodella Franca (didattica) Zaccagni M. Grazia  
PRIMARIA SAN PIETRO: Mistai Rosaria  
PRIMARIA GOZZOLINA: Messina Giovanna  
SECONDARIA Della Peruta Giovanni

### **Funzioni strumentali**

1. ORIENTAMENTO e AFFETTIVITÀ Cobelli Luisa  
2. CONTINUITÀ Iaquina M. Teresa  
3. B.E.S. Accardi Francesca  
4. INTERCULTURA Botturi Chiara

### **Referenti**

ORGANIZZATORE ATTIVITÀ MOTORIE (Primaria) Zamboli Romina  
D.S.A. Stancari Francesca/Fiducioso  
Giuseppina/ Germinasi Paola  
DIDATTICA INTERCULTURALE Moscati Mauro  
LINGUE COMUNITARIE Fiacchi Patrizia  
PROGETTO SERRA Zanardelli Manuela  
PTOF Ramera Giovanna  
SICUREZZA Panegalli Malvina  
TERRITORIO (Proposte Comunali) e Legalità Codazzo Lucia  
T.I.C. Crimi Giovanna  
VALUTAZIONE Ramera Giovanna  
AREA MATEMATICO-SCIENFIFICA Stancari Francesca/Renna Saveria  
HARDWARE Favalli Melody  
RESPONSABILE laboratorio scienze: Gambini Luciana  
REFERENTE ADOZIONI Rodella Franca  
REFERENTI AREA MINORI E FAMIGLIA Della Peruta Giovanni/Rodella  
Franca/Valenti Francesca  
REFERENTE CONTATTI C.R.I. Anna Fedele  
REFERENTE MATERIALI DIDATTICI (Primaria) Arcovio Annarita  
Componente Organo di Garanzia Amodio Maria Antonietta (titolare)  
Abortivi Rossella (supplente)

**CONTINGENTE DIGITALE** come indicato da PNSD (Piano Nazionale Scuola Digitale)

#### **Animatore digitale:**

Crimi Giovanna

#### **Team digitale:**

Della Peruta Giovanni  
Favalli Melody  
Renna Saveria

#### **Docenti digitali:**

Borrelli Daniela, Caradonna  
Mariella  
Cammisa Francesca (in attesa di  
conferma)  
Fiducioso Giuseppa  
Grasso Gabriella  
Rossi Alessandra  
Rossi Giulia  
Scalari Alfredo  
Stancari Francesca  
Zanardelli Emanuela

Le **commissioni** che lavorano sulle aree individuate dal Collegio dei Docenti sono nove:

1. Continuità,
2. Gruppo di Lavoro sull'Inclusività (G.L.I.),
3. Intercultura,
4. Nucleo Interno di Valutazione (N.I.V.),
5. Sicurezza
6. Piano Triennale dell'Offerta Formativa (P.T.O.F.),
7. Progetto Effetto Serra,
8. Prove Attitudinali Musica,
9. Contingente Digitale come da PNSD (1 animatore, 3 team, 9 docenti)

Al lavoro delle Commissioni si unisce quello di gruppi di lavoro volontari nati sulla base di necessità progettuali nuove emerse in corso d'anno scolastico quali gruppo PON e gruppo ATELIER CREATIVI

Ai fini organizzativi sono previsti i seguenti incontri (ove possibile riconosciuti da Contrattazione Integrativa d'Istituto):

- 3 incontri di 2 ore ciascuno per i dipartimenti
- 3 incontri per lo STAFF
- 2 per i coordinatori
- 1 incontro mensile di programmazione per la scuola dell'infanzia
- 3 incontri annuali di programmazione per la scuola Secondaria ciascuno organizzato per classi parallele

#### RISORSE UMANE utilizzate in ambito didattico

La **dotazione** organica dei posti comuni e di sostegno in **organico di fatto** per l'anno scolastico 2015/16 è la seguente:

Scuola dell'Infanzia: 16 posti comuni, 6 posti di sostegno e 1 posto di insegnamento della religione cattolica

Scuola Primaria: 32 posti comuni, 1 posto su specializzazione di inglese, 8 posti di sostegno e 3 posti di insegnamento della religione cattolica

Scuola Secondaria: 9 cattedre di lettere (A043), 6 cattedre di matematica (A059), 3 cattedre d'inglese -a copertura di 66 ore- (A345), 1 cattedra di francese (A245), 6 ore di spagnolo (A445), 2 cattedre di educazione artistica (A028), 2 cattedre di scienze motorie (A030), 2 cattedre di educazione musicale (A032) e 1 cattedra + 18 ore di educazione tecnica (A033), 4 cattedre di strumento (chitarra, flauto, pianoforte e violino), 4 cattedre di sostegno (AD00) e 1 cattedra di insegnamento della religione cattolica.

Il **fabbisogno** per il **triennio** 2016/17-2018/19 è così definito:

Posti di cui si ravvisa la necessità per l'ordinario svolgimento curricolare prioritariamente alle ipotesi di potenziamento:

Scuola dell'Infanzia: 16 posti comuni, **8** posti di sostegno e 1 posto di insegnamento della religione cattolica

Scuola Primaria: 32 posti comuni, 1 posto su specializzazione di inglese, **10** posti di sostegno e 3 posti di insegnamento della religione cattolica

Scuola Secondaria:

10 cattedre di lettere (A043), 6 cattedre di matematica (A059), 4 cattedre d'inglese (A345), 1 cattedra di francese (A245), 6 ore di spagnolo (A445), 2 cattedre di educazione artistica (A028), 2 cattedre di scienze motorie (A030), 2 cattedre di educazione musicale (A032), 2 cattedre di educazione tecnica (A033), 4 cattedre di strumento (chitarra, flauto, pianoforte e violino), 7 cattedre di sostegno (AD00) e 1 cattedra di insegnamento della religione cattolica.

Per il potenziamento dell'offerta formativa il collegio dei docenti, visti gli obiettivi dichiarati all'interno del rapporto di Valutazione d'istituto, ha richiesto il potenziamento delle seguenti aree in ordine di priorità:

1. Potenziamento scientifico
2. Potenziamento linguistico
3. Potenziamento laboratoriale
4. Potenziamento umanistico socio economico e per la legalità
5. Potenziamento artistico e musicale
6. Potenziamento motorio

Le risorse assegnate in **organico di potenziamento** per sono state le seguenti: 3 posti comuni ed uno di sostegno per la scuola Primaria, un docente di educazione musicale (A032), uno di violino (AM77) ed uno di sostegno per la scuola Secondaria

Per quanto concerne i posti del **personale A.T.A.** il fabbisogno è definito dall'Amministrazione e quantificato come segue: 22 unità suddivise in 1 direttore dei servizi generali amministrativi, 6 assistenti amministrativi e 16 collaboratori scolastici;

- per ciò che concerne attrezzature

### STRUMENTI IN USO DELLA SCUOLA E LORO QUALITA' a Ottobre 2017

	Infanzia S. Pietro	Infanzia Gozzolina	Primaria S. Pietro	Primaria Gozzolina	Secondaria Don Milani
<b>COMPUTER</b>	1	1	2	2	4
Qualità	Buona	Buona	Sufficiente	Buona	Non sufficiente
<b>PC MOBILI</b>	1	1	1	1	20
Qualità	Buona	Buona	Buona	Buona	Buona
<b>LIM</b>	1	1	3	1	5
Qualità	Buona	Buona	Buona	Buona	Buona
<b>PROIETTORI INTER.VI</b>	0	0	9	5	10
Qualità	-----	-----	-----	-----	Buona
<b>VIDEO PROIETTORI</b>					2
Qualità					Buona
<b>MICROSCOPIO OTTICO</b>					4
Qualità					Buona
<b>COPERTURA WIFI</b>			20,00%	20,00%	100,00%
Livelli di qualità: Buona – Sufficiente – non sufficiente- scarsa					

## SERVIZI WEB

	Infanzia Gozzolina	Infanzia S. Pietro	Primaria Gozzolina	Primaria S. Pietro	Secondaria Don Milani
<b>SITO ISTITUTO</b>	Sì	Sì	Sì	Sì	Sì
<b>COMUNICAZIONI E EVENTI</b>	Sì	Sì	Sì	Sì	Sì
<b>REGISTRO ELETTRONICO</b>			Sì	Sì	Sì
<b>PAGELLE ON LINE</b>			Sì	Sì	Sì

## STRUTTURE DELLA SCUOLA

	Infanzia Gozzolina	Infanzia S. Pietro	Primaria Gozzolina	Primaria S. Pietro	Secondaria Don Milani
<b>NUMERO AULE DIDATTICA</b>	4	4	5	16	18
<b>AULE LABORATORI</b>				ALFABETIZZAZIONE, MUSICA, LIM	7 ALFABETIZZAZIONE, DISEGNO, PIANOFORTE, ORCHESTRA, SCIENZE, VIDEO E MULTIMEDIALE
<b>AULE SPECIALI</b>	SOSTEGNO	SOSTEGNO	SOSTEGNO	SOSTEGNO	SOSTEGNO, TEATRO, MAGNA,
<b>CORTILE</b>	Sì	Sì	Sì	Sì	Sì
<b>PALESTRA</b>			Sì	Sì	Sì
<b>CAMPO BASKET</b>				Sì	Sì
<b>CAMPO PALLAVOLO</b>				Sì	Sì

## RISORSE FINANZIARIE

- Finanziamenti dal Ministero per l'Autonomia Scolastica
- Finanziamenti dall'Ente Locale con il Piano Diritto allo Studio (P.D.Z.)
- Finanziamenti da privati
- Contrattazione Integrativa d'Istituto con risorse FIS e AAFPI
- Bonus valorizzazione ex L. 107/15 c. 128
- Piano di Zona (P.D.Z.)
- Piano Operativo Nazionale (P.O.N.) qualora assegnato

## SERVIZI

**L'Ente Locale** assicura di norma:

1. acquisto e manutenzione arredi;
2. manutenzione degli edifici;
3. servizio integrativo;
4. servizio mensa controllata da un'apposita commissione;
5. servizio pre-scuola sulla scuola Primaria;
6. servizio trasporto degli alunni.
7. al bisogno : servizio post scuola
8. trasporto di collegamento tra la sede di Gozzolina e di S.Pietro per attività didattiche, sport, musica.

	Nr.	Azione	Destinatari	Finalità
INCLUSIONE	1	INTERCULTURA	Alunni stranieri dell'Istituto - FFSS Intercultura	Favorire l'integrazione degli alunni stranieri sia a livello culturale che sociale <sup>2</sup> tramite la costituzione di laboratori italiano L2, incontri sul territorio con rappresentanti delle comunità immigrate e spunti di riflessione in classe con laboratori pratici e cineforum
	2	RECUPERO LACUNE DI BASE	Alunni primaria e secondaria	Migliorare i livelli di apprendimento
	3	RILEVAZIONE D.S.A.	Alunni delle classi 1e, 2e e 3e della scuola Primaria	Rilevare ed attivare modalità di recupero in alunni con d.s.a. (progetto Apprendere serenamente per dislessia e progetto con coop. Fioradaliso per discalculia)
			Bimbi di 4 e 5 anni della scuola d'Infanzia	Rilevare ed attivare modalità di recupero in alunni con d.s.a. (progetto con coop. Fioradaliso)
	4	INSEGNAMENTO DOMICILIARE	Alunni con prolungati periodi di assenza per giustificati motivi di salute	Mantenere un percorso parallelo, negli obiettivi, a quello seguito dai compagni di classe
	5	MUSICOTERAPIA	Alunni con bisogni educativi speciali particolari	
6	EFFETTO SERRA	Alunni di Primaria	Portare gli alunni a scoprire nuove possibilità di apprendimento; Educare al rispetto dei tempi e dell'ambiente; collaborare con associazioni e cooperative del territorio sensibili all'attenzione ambientale	
APPROFONDIMENTI	7	MADRELINGUA	Classi terze della scuola secondaria	Potenziamento di abilità e competenze audio-orali; certificazione
	8	DOPOSCUOLA ALLA PRIMARIA	Alunni della scuola Primaria di S. P. e Gozzolina	Migliorare i livelli di apprendimento
	9	SCACCHIMANIA	Classi 5e Prim. S. Pietro + 1 classe 3a di Secondaria	Sviluppare senso di responsabilità, capacità di concentrazione e rispetto delle regole
	10	GIOCOSPORT	Classi della primaria	Sviluppare capacità motorie in contesti diversi + eventuale adesione a progetto "Racchette di classe"
	11	SPORT DI CLASSE	Classi di Primaria a tempo pieno	Creazione di un team di riferimento (Centro Scolastico Sportivo) per le attività sportive e realizzazione delle stesse su almeno due ore settimanali di educazione motoria
	12	A SCUOLA DI SPORT	Classi di Primaria	Adesione a progetto provinciale coordinato dall'USP di Mantova per il coinvolgimento del maggior numero di classi possibile
STARE BENE A SCUOLA	13	ACCOGLIENZA E PRE-SCUOLA	Iscritti Infanzia e Secondaria che abbiano formulato richiesta al Comune entro il 30.06.15	Vigilanza bimbi e alunni con entrata anticipata
	14	ACCOGLIENZA	Tutti i bambini della scuola dell'Infanzia con particolare attenzione ai bambini nuovi iscritti nei mesi di giugno (scuola aperta per iscritti a.s. successivo) e settembre	Favorire l'inserimento superando ansie, timori e paure Favorire l'esplorazione e la scoperta del nuovo ambiente Guidare i bambini e le famiglie alla scoperta di un novo mondo di relazioni
	15	GIOCHIAMO CON LE EMOZIONI	Classi 5e della scuola primaria;	Aiutare i preadolescenti a comprendere ed esprimere le proprie emozioni prevenendo il disagio
	16	FAI BELLO IL BULLO	Classi 1e della scuola secondaria	Favorire relazioni positive all'interno del nuovo gruppo classe prevenendo forme di bullismo
	17	EDUCAZIONE ALL'AFFETTIVITA'	Classi 2e della scuola secondaria	Favorire una maggior consapevolezza di tematiche attinenti allo sviluppo dell'affettività umana nell' adolescenza
			Classi diverse dell'Istituto	Intervento di esperti e volontari esterni per la trattazione di diverse tematiche: Malattie sessualmente trasmissibili (volontari C.R.I.), Corretta alimentazione (L.I.L.T e Linee Guida MIUR con docenti di scienze) Dono di sé e Educazione all'altruismo (Casa di Riposo: piccole rappresentazioni, interventi di A.V.I.S., A.I.D.O., A.D.M.O.)
	18	PREVENIRE LE DIPENDENZE	Classi 3e della scuola secondaria	Stimolare la riflessione sull'uso di sostanze e sulle dinamiche di dipendenza
	19	II WEB: RISCHI E OPPORTUNITÀ	Classi 2e della Secondaria	Utilizzare consapevolmente Internet e i social network
	20	SPAZIO ASCOLTO	Alunni, genitori e personale docente dell'I.C.2	Tutela dell'agio rispondendo a situazioni di disagio e bisogno di comunicazione
	21	TI ASCOLTO ...	Alunni dell'Istituto	Offrire opportunità di approfondimento su personali situazioni di disagio (cfr. azioni 13 e 15)
22	DIALOGANDO	Genitori scuola secondaria	Favorire incontri tra gruppi di genitori per affrontare insieme alcuni snodi educativi	

		Azione	Destinatari	Finalità
	23	<b>CONTINUITÀ</b>	Alunni classi terminali scuola dell'infanzia e primaria	Promuovere la continuità tra i vari ordini di scuole
<b>MUSICA</b>	24	<b>PICCOLI MUSICI</b>	Alunni e docenti dell'infanzia di San Pietro e Gozzolina	Favorire la formazione musicale di base come componente del processo educativo.
	25	<b>MUSICA 1</b>	Alunni delle classi 1e, 2e e 3e della scuola primaria	Educare ad ascolto, memorizzazione e riproduzione attraverso la musica come mezzo comunicativo
	26	<b>MUSICA 2</b>	Alunni delle classi 4e e 5e della scuola primaria	Avvio a lettura del pentagramma e riproduzione di piccolo brani musicali
	27	<b>CONCERTI E STRUMENTI</b>	Classi coinvolte nella pratica musicale + Infanzia S. Pietro	Dare prova delle competenze musicali acquisite
<b>TERRITORIO</b>	28	<b>BIBLIOTECA</b> (Promozione della lettura – azioni 3-14 anni)	Tutti gli alunni dell'Istituto	Sviluppo dell'attenzione e dell'espressione comunicativa
	29	<b>ORIENTAMENTO</b>	Classi 3e della scuola secondaria	Acquisire una capacità di autovalutazione per orientarsi nella scelta del percorso di studi
	30	<b>LEGALITÀ E RESPONSABILITÀ</b>	Adesione concordata delle classi a seconda dei progetti	Acquisire consapevolezza dell'illegalità di determinati comportamenti sotto il profilo etico e giuridico collaborando per la realizzazione di giornate tematiche promosse dal Comune di Castiglione ( <b>Giornata contro la violenza sulle donne</b> - 25/11; <b>Giornata della Memoria</b> - 31/01; <b>Giornata commemorativa Vittime della Mafia</b> -21/03; Polizia postale/esperti esterni in collegamento con l'azione 15) e incontro con rappresentante Arma dei <b>Carabinieri</b>
	31	<b>AMBIENTE E TERRITORIO</b>	Tutti gli alunni dell'Istituto a partire dai 5 anni d'età	Sensibilizzare al rispetto del territorio e dell'ambiente in cui si vive con diverse azioni: adesione ai progetti della cooperativa <b>CAUTO</b> , partecipazione alla <b>Giornata della Terra</b> e raccolta differenziata nelle singole aule e "Azione Puliziotti" alla scuola Primaria e Secondaria
	32	<b>VIABILITÀ SOSTENIBILE</b>	Adesione concordata delle classi a seconda della disponibilità di accompagnatori	Acquisire sicurezza nel percorso casa-scuola a piedi o in bicicletta e primi approcci di educazione stradale
	33	<b>EXODUS</b>	Classi 1e della scuola Secondaria	Sperimentazione di diverse pratiche sportive e sensibilizzazione a pratiche parasportive in un'ottica di sperimentazione di un agonismo corretto privo di competizioni prevaricatrici e "scorciatoie"
<b>SICUREZZA</b>	34	<b>SICUREZZA</b>	Tutti i lavoratori dell'Istituto	Ottemperare D.lgs. 81/2001; Costituzione organigramma per la gestione della sicurezza; Addetti al Servizio di Prevenzione e Protezione (ASPP); 2 addetti antincendio a plesso
			Alunni di Secondaria e classi 5e della Primaria	Primo approccio alle manovre di Primo Soccorso
<b>NUOVE TECNOLOGIE</b>	35	<b>REGISTRO ON LINE</b>	docenti della scuola secondaria e delle classi terminali della scuola Primaria di San Pietro	Ottemperare D.L. n.95/2012 convertito in legge n.135/2012
	36	<b>ASSISTENZA E RINNOVO SW e HW</b>	Tutti i plessi a partire dalla scuola secondaria	Aggiornare mantenere il parco hardware d'Istituto (reti wireless PC, LIM e proiettori interattivi)
	37	<b>MANUTENZIONE SITO</b>	Docenti dell'Istituto	Aggiornare le modalità comunicative interne ed esterne
<b>VALUTAZIONE</b>	38	<b>VALUTAZIONE</b>	Comunità scolastica	Sviluppare la cultura della valutazione d'Istituto
<b>PROGETTI MINISTERIALI</b>	39	<b>AZIONI PROGETTUALI DAL P.O.N. (Piano Oper.vo Naz.le)</b>	Comunità scolastica	Aderire ad Avvisi emanati dall'Autorità di Gestione prevista dal Regolamento (Ue) N. 1303/2013 del Parlamento Europeo e Del Consiglio del 17 dicembre 2013 recante per l'utilizzo dei Fondi di Sviluppo
	40	<b>AZIONI PROGETTUALI DAL P.N.S.D. (Piano Naz.le Scuola Dig.le)</b>	Comunità scolastica	Adesione al progetto atelier creativi per la realizzazione del progetto d'Istituto "L'arcipelago della Conoscenza"

PR.	AZIONI PROGETTUALI	3anni	4anni	5anni	1^	2^	3^	4^	5^	I	II	III	NOTE ORGANIZZATIVE (integrative delle note nelle singole celle)	
INCLUSIONE	1 Intercultura													
	Pluralismo e tolleranza-Incontri con rappresentanti di comunità immigrate		4	4				6	4	2	2	2	modalità in nota	
	2 Recupero Lacune di base/Potenziamento												pacchetti 10-12 ore	
	3 Rilevazioni DSA (Apprendere Serenamente + Fiordaliso)			10	1	2	2							
	4 Insegnamento domiciliare												max. 76 ore/alunno	
	5 Musicoterapia									15				
APPROFONDIMENTI	6 Effetto serra solo classi interessate della Primaria												1 h/settimana	
	7 Madrelingua											15		
	8 Doposcuola alla Primaria												1 pomeriggio a Gozzolina e 3 pomeriggi a San Pietro	
	9 Scacchmania								9			9		
	10 Giocosport				3	3	6	6	6				Comprensivo di Racchette di classe ed ev. Barca a Vela	
	11 Sport di classe				20	20	20	20	20					
	12 A scuola di sport													
	13 Accoglienza pre-scuola													
	14 Accoglienza												Collaboratrici scolastiche - 2,5-3 h/settimana	
	15 Giochiamo con le emozioni									6			secondo l'orario indicato dall'esperto	
	16 Fai bello il bullo										3		docenti di italiano nel curricolo	
	17 Educazione affettività											4	nelle ore di lettere	
	17a Malattie sessualmente trasmissibili (con esperti C.R.I.*)												2 nelle ore di scienze	
	STARE BENE CON SE STESSI E GLI ALTRI	17b Corretta alimentazione/Introduzione di Linee Guida MIUR con esperto LILT				1	1						2	nelle ore di tecnologia
17c Casa di Riposo: piccole rappresentazioni										2mus	2mus	2mus	docenti di musica nel curricolo	
17d Interventi A.V.I.S., A.I.D.O., A.D.M.O.*								1	1			1	in ore curricolari su richiesta di singolo docente	
18 Prevenire le dipendenze												4	docenti di scienze nel curricolo	
19 Dietro lo schermo (i rischi del web)												2		
20 Spazio Ascolto														
21 Ti ascolto ...													profilo esperto esterno: psicoterapeuta esperto in tema di affettività	
22 Dialogando														
23 Continuità					4	4				6				progetto riservato a max 12 genitori
24 Piccoli Musicisti**			15	15	15									+ nuova azione "Leggo per te" per classi interessate
25 Musica 1						28	28							profilo esperto esterno: esperienza con bimbi + strumentario Orff
26 Musica 2								28	28	28				
27 Concerti e strumenti														classi sezioni musicali + Inf. S. Pietro
MUSICA		28 Biblioteca			3	2	2	2	2	2	3	3	3	nelle ore di lettere
	29 Orientamento												3 uscite fino ad un max di 2 per ciascun alunno	
	30 Legalità e Responsabilità													
	30a Giornata della Memoria (27/01)							3	3	2	2	3	docenti di storia nel curricolo	
	30b Giornata Vittime della Mafia (21/03)									2	2	2	docenti di italiano nel curricolo	
	30c Incontro con Arma Carabinieri											1	secondo l'orario indicato dai Carabinieri (sabato di marzo)	
	31 Ambiente e territorio													
	31a CAUTO*, puliziotti, raccolta differen.			3			6	6		2	2		docenti di arte per prevedibile produzione di manufatto per G.d.T.	
	31b Giornata della terra (22/04)		3	3		3	3			8	8		adesione libera per le classi interessate	
	32 Viabilità sostenibile (Mobilità-ti?)													Ed. Stradale con ev. esperti esterni (es. C.R.I./Carabinieri in congedo)
	33 Exodus (4 h esperto esterno gratuito + 1 sabato)										7			nelle ore di scienze motorie + 3 h di sabato a chi tocca tocca
	Sicurezza	34 Sicurezza												
		34a Formazione Personale scolastico												in orario extracurricolare
		34b C.R.I.- Manovre di Primo Soccorso (con esperti C.R.I.)								1	4	3	2	nelle ore di scienze motorie
35 Registro on line														
NUOVE TECNOLOGIE	36 Assistenza e rinnovo SW e HW													
	37 Manutenzione sito													
	38 Valutazione (Rilevazioni e Invalsi e Prova Nazionale)					3			3			3		
	39 Azioni progettuali dal P.O.N.													
	39a Let's play with ...												orario extracurricolare - progetto accettato da AdG	
	39b Non solo copioni												orario extra-curricolare previa assegnazione fondi europei	
	39c Start up												orario extra-curricolare previa assegnazione fondi europei	
	40 Azioni dal PNSD - Atelier creativi "L'arcipelago della conoscenza"												creazione di spazio ad uso comune	
	<b>TOTALE ORE COINVOLTE PER CIASCUNA CLASSE</b>	<b>15</b>	<b>22</b>	<b>42</b>	<b>59</b>	<b>62</b>	<b>67</b>	<b>72</b>	<b>89</b>	<b>48</b>	<b>31</b>	<b>49</b>		
	* compatibilmente con la disponibilità delle associazioni													

**CURRICOLO VERTICALE**

**Raccordo Infanzia- Primaria**

Al termine del percorso triennale della scuola dell'infanzia, è ragionevole attendersi che ogni bambino abbia sviluppato alcune competenze di base che strutturano la sua crescita personale.

**CAMPI D'ESPERIENZA**

<b>Il sé e l'altro</b>	<b>Il corpo e il movimento</b>	<b>Immagini, suoni, colori</b>	<b>I discorsi e le parole</b>	<b>La conoscenza del mondo</b>
<p>Percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti esprimendoli in modo sempre più adeguato.</p> <p>Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente e futuro.</p>	<p>Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti .</p> <p>Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.</p>	<p>Si esprime in modo personale, con creatività e partecipazione, è sensibile alla pluralità di culture, lingue, esperienze .</p>	<p>Ascolta e comprende narrazioni .</p> <p>Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura .</p>	<p>Prende familiarità con le strategie del contare e dell'operare con i numeri .</p> <p>Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio ricerca soluzioni a situazioni problematiche di vita quotidiana.</p>

<b>COMPETENZE</b>	Riconosce ed esprime le proprie emozioni, è consapevole di desideri e paure, avverte gli stati d'animo propri e altrui
	Ha un positivo rapporto con la propria corporeità, ha maturato una sufficiente fiducia in sé, è progressivamente consapevole delle proprie risorse e dei propri limiti, quando occorre sa chiedere aiuto
	Manifesta curiosità e voglia di sperimentare, interagisce con le cose, l'ambiente e le persone, percependone le reazioni ed i cambiamenti
	Condivide esperienze e giochi, utilizza materiali e risorse comuni, affronta gradualmente i conflitti e ha iniziato a riconoscere le regole del comportamento nei contesti privati e pubblici
	Ha sviluppato l'attitudine a porre e porsi domande di senso su questioni etiche e morali
	Coglie diversi punti di vista, riflette e negozia significati, utilizza gli errori come fonte di conoscenza
	Sa raccontare, narrare, descrivere situazioni ed esperienze vissute, comunica e si esprime con una pluralità di linguaggi, utilizza con sempre maggiore proprietà la lingua italiana
	Padroneggia prime abilità di tipo logico, inizia ad interiorizzare le coordinate spazio-temporali e ad orientarsi nel mondo dei simboli, delle rappresentazioni, dei media, delle tecnologie

Rileva le caratteristiche principali di eventi, oggetti, situazioni, formula ipotesi, ricerca soluzioni a situazioni problematiche di vita quotidiana
E' attento alle consegne, si appassiona, porta a termine il lavoro, diventa consapevole dei processi realizzati e li documenta
Si esprime in modo personale, con creatività e partecipazione, è sensibile alla pluralità di culture, lingue, esperienze

### Raccordo Primaria-Secondaria

	<b>Conoscenze</b>	<b>Abilità</b>	<b>Competenze</b>
Italiano	Verbi : forme semplici/composte, tutti i modi e tempi verbali. Nome: comune/proprio, sing/plur, fem/masc, concr/astratto. Agg qualificativo: suoi gradi. Pronomi, avverbi, sintagmi.	Padronanza convenzioni ortografiche. Utilizzo categorie morfologiche dei vocaboli. Riconoscimento funzione logica dei sintagmi.	Utilizzare le abilità di studio per comunicare in modo chiaro e pertinente oralmente e per iscritto. Comprendere informazioni testuali e non, anche per un corretto riutilizzo.
Inglese	Simple present to be, to have, can (forma affermativa-int-neg e risp. breve), verbi daily routine (forma affermativa)  Pronomi personali soggetto e aggettivi possessivi. Lessico relativo a :  a) formule di presentazione; b) saluti formali e informali nelle varie parti della giornata; c) tempo atmosferico, la data, l'ora, i mesi, le stagioni; d) cibi e bevande; e) animali; f) hobby e sport; g) corpo umano; h) stanze della casa; i) componenti della famiglia. Question words Principali suoni .della lingua relativi a wh, ch, sh, th, oo ...	Reimpiego lessico e strutture in produzione scritta/orale su traccia. Costruzione frase minima affermativa, negativa, interrogativa verbi ausiliari. Ripetizione corretta e contestualizzata dei fonemi appresi.	Comunicare in modo comprensibile e sostanzialmente corretto riguardo informazioni semplici e di routine.

Matematica	<p>Tabelline. Sistema metrico decimale e posizionale numeri interi e decimali. Principali figure geometriche e strumenti di utilizzo. Formule di calcolo perimetro e superficie.</p>	<p>Esecuzione quattro operazioni con numeri interi e decimali. Esecuzione equivalenze nel sistema metrico decimale. Applicazione formule di calcolo perimetro e superficie. Utilizzo di strumenti geometrici.</p>	<p>Leggere il testo di un problema e individuare i dati, le incognite con applicazione di tecnica risolutiva.</p>
Scienze	<p>Conosce i fenomeni più comunemente osservabili nel mondo fisico;  conosce il metodo sperimentale;  conosce le caratteristiche degli esseri viventi e le loro principali relazioni.</p>	<p>Individua, riconosce e classifica gli esseri viventi e le cose non viventi; descrive in modo attendibile i fenomeni osservati;  conosce e utilizza alcuni termini specifici del linguaggio scientifico.</p>	<p>Analizza e descrive il mondo degli esseri viventi e le relazioni che intercorrono fra loro; conosce e utilizza in modo appropriato la terminologia scientifica e gli strumenti di indagine della disciplina.</p>
Arte e immagine	<p>Conoscere la definizione di pittura, scultura e architettura; conoscere i colori primari, secondari, caldi e freddi; conoscere l'andamento lineare ( linea curva, orizzontale, verticale, spezzata..) conoscere il concetto di simmetria e ritmo.</p>	<p>Saper stendere il colore e rispettare le forme (applicazione nel disegno, nella pittura, nel ritaglio).</p>	<p>Utilizzare in modo corretto le tecniche artistiche (pastelli e pennarelli); utilizzare in modo corretto il linguaggio specifico; saper riprodurre in modo personale e creativo le abilità acquisite.</p>
Musica	<p>Conoscere la posizione delle note sul pentagramma; conoscere le figurazioni ritmiche di base: semiminima, minima, croma e rispettive pause.</p>	<p>Saper fare intonazione vocale - per imitazione  - per lettura della notazione - con strumentario.</p>	<p>Utilizzare la simbologia musicale; saper intonare una breve melodia, riprodurre una breve sequenza ritmica saper riprodurre in modo personale.</p>

Educazione fisica	Interiorizzazione schema corporeo; rapporto schema corporeo/ spazio-tempo; conoscenza regole delle attività proposte.	Coordinazione motoria generale (correre, saltare, lanciare, afferrare) percezione spazio-temporale; senso del ritmo;  rispetto regole, mantenendo autocontrollo, potenziando la concentrazione e la collaborazione.	Acquisire consapevolezza di sé tramite la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori di base da applicare nelle diverse esperienze sportive nel rispetto delle regole.
-------------------	---	--	--

	<b>Conoscenze</b>	<b>Abilità</b>	<b>Competenze</b>
Tecnologia	Linguaggio specifico degli elementi della geometria e delle figure geometriche piane (bisettrice, diagonale, mediana, baricentro, raggio, diametro) .	Uso appropriato del compasso, delle squadre e del goniometro. Saper applicare il metodo sperimentale nei vari settori.	Saper utilizzare il metodo di studio per comunicare in modo chiaro sia a voce sia per iscritto.
Religione	Il Cristianesimo e le grandi religioni: origine e sviluppo; la Bibbia e i testi sacri delle grandi religioni; segni e simboli del Cristianesimo anche nell'arte; Gesù, il Signore, che rivela il regno di Dio con parole e azioni; la Chiesa popolo di Dio nel mondo: avvenimenti, persone e strutture.	Leggere e interpretare i principali segni religiosi espressi dai popoli;  riconoscere la pluralità di risposte di senso dell'uomo; individuare specifiche espressioni d'arte cristiana, per rilevare come la fede è stata interpretata e comunicata dagli artisti nei secoli; cogliere il significato religioso del Natale e della Pasqua; cogliere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili per un personale progetto di vita;  rendersi conto che nella Chiesa c'è una varietà di	Confrontare la propria esperienza religiosa con quella di altre persone e culture, comprendendo che il dialogo interreligioso favorisce la pace; riflettere su Dio Creatore e Padre e sugli elementi fondamentali della vita di Gesù; riconoscere in specifiche espressioni artistiche il messaggio del Cristianesimo; interrogarsi sul valore delle festività cristiane

		doni che si manifesta in diverse vocazioni e ministeri.	nell'esperienza personale, familiare e sociale; riflettere sul comandamento dell'amore verso Dio e verso il prossimo proposto da Gesù e scoprire che può diventare progetto di vita cristiana; cogliere i segni della presenza e della opera della Chiesa nel mondo.
--	--	---	--

<b>Abilità linguistiche trasversali</b>	<b>Competenze trasversali</b>
<p>a) Comprensione orale: cogliere le informazioni principali di un discorso/testo/enunciato soprattutto sapendole riferire.</p> <p>b) Comprensione scritta: espressività nella lettura con rispetto dei segni di interpunzione lettura silenziosa cogliere il significato generale di uno scritto  cogliere le informazioni specifiche di uno scritto.</p> <p>c1) Produzione scritta-aspetto formale: scrivere col corretto utilizzo degli strumenti propri di ciascuna disciplina nel rispetto degli spazi, in corsivo e/o stampato maiuscolo scrivere con correttezza ortografica (uso dell'h, maiuscole, accento, apostrofo, doppie, segni di interpunzione), sotto dettatura, dalla lavagna.</p> <p>c2) Produzione scritta-aspetto contenuto:  produrre testi brevi ma corretti dal punto di vista morfosintattico. e lessicale schematizzare un testo sintetizzare un testo apporre il titolo ad un testo</p> <p>d) Produzione orale: esprimersi chiaramente.</p>	<p>a) Propedeutiche all'apprendimento:  scrivere in modo graficamente corretto.</p> <p>b) Metodo di studio:  diversificato (orale, visivo, mnemonico)  induttivo e deduttivo (partire dal dato concreto per enunciazioni generali e ricercare i rapporti di causa/effetto)  con reimpiego ed uso di tecniche suggerite (p.e. per la produzione orale-scritta).</p>

Competenze in uscita – Secondaria

ITALIANO	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>COMPETENZE</b>
	<p><b>ASCOLTARE</b>                      Conoscere:                      - strategie di ascolto attivo                      - postura corretta.</p>	<p><b>ASCOLTARE</b>                      - Attivare processi di predisposizione all'ascolto                      - Ascoltare in modo attento per un tempo stabilito                      - Comprendere il significato globale di un messaggio                      - Riconoscere lo/gli scopi del messaggio                      - Dato un testo orale adeguato, riconoscere opinioni e punti di vista                      - Individuare informazioni esplicite ed implicite                      - Attivare processi di autovalutazione del processo di ascolto.</p>	<p><b>DECODIFICARE, COLLEGARE E CONFRONTARE INFORMAZIONI CHE PROVENGONO DA VARIE FONTI RITENUTE OCCASIONI DI ARRICCHIMENTO PERSONALE E CULTURALE</b></p>
	<p><b>PARLARE</b>                      Conoscere:                      - le regole d'intervento                      - i tratti fondamentali che distinguono il parlato dallo scritto                      - le forme più comuni del discorso monologico (narrazione, spiegazione, esposizione, argomentazione)                      - registri linguistici del parlato                      - strategie e tecniche di memoria a supporto del discorso orale (appunti, schemi).</p>	<p><b>PARLARE</b>                      - Rispondere in modo pertinente su un testo letto o ascoltato                      - Riferire di un testo letto o ascoltato in modo chiaro e con un linguaggio appropriato                      - Esprimere proprie valutazioni motivate confrontando opinioni e punti di vista                      - Sostenere, attraverso il parlato parzialmente pianificato, interazioni e semplici dialoghi programmati                      - Interagire con flessibilità in diverse situazioni comunicative orali, formali e informali, con chiarezza e proprietà lessicale, attenendosi al tema, ai tempi e alle diverse modalità richieste dalla situazione.</p>	<p><b>UTILIZZARE STRUMENTI ESPRESSIVI ED ARGOMENTATIVI INDISPENSABILI PER GESTIRE L'INTERAZIONE COMUNICATIVA VERBALE IN VARI CONTESTI</b></p>
	<p><b>LEGGERE</b>                      Conoscere:                      - strategie di controllo del processo di lettura al fine di migliorarne l'efficacia                      - strategie di lettura silenziosa e tecniche di miglioramento dell'efficacia, quali sottolineature e note a margine.</p>	<p><b>LEGGERE</b>                      - Leggere ad alta voce utilizzando tecniche espressive adeguate.                      - Leggere silenziosamente in un tempo stabilito e comprendere informazioni ed elementi costitutivi dei testi.                      - Riconoscere l'intenzione comunicativa dell'autore                      - Cogliere messaggi impliciti e valori                      - Comprendere testi di vario genere, letterari e non.</p>	<p><b>LEGGERE, COMPNDERE ED INTERPRETARE TESTI DI VARIO TIPO</b></p>

<p style="text-align: center;"><b>SCRIVERE</b></p> <p>Conoscere:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- modelli di scrittura</li> <li>- tecniche di scrittura e strumenti per la revisione del testo</li> <li>- regole per la scrittura di testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>SCRIVERE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Applicare in modo autonomo procedure di pianificazione per la stesura di un testo scritto</li> <li>- Sintetizzare attraverso diverse forme e in base allo scopo, testi letti ed ascoltati</li> <li>- Scrivere testi di forma diversa adeguandoli a situazione, argomento, scopo, destinatario e selezionando il registro più adeguato</li> <li>- Scrivere testi di forma diversa corretti dal punto di vista ortografico, con costruzioni morfosintattiche complesse, lessico appropriato e vario</li> <li>- Utilizzare strumenti per la revisione del testo.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>PRODURRE TESTI DI VARIO TIPO IN RELAZIONE AI DIFFERENTI SCOPI COMUNICATIVI</b></p>
<p style="text-align: center;"><b>RIFLESSIONE LINGUISTICA</b></p> <p>Conoscere:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- le parti del discorso</li> <li>- le funzioni logiche della lingua</li> <li>- le parole del vocabolario di base</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>RIFLESSIONE LINGUISTICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali</li> <li>- Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica</li> <li>- Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo</li> <li>- Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice</li> <li>- Riconoscere la gerarchia logica della frase complessa almeno ad un primo grado di subordinazione</li> <li>- Riconoscere le principali relazioni tra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione); conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali</li> <li>- Stabilire relazioni tra situazioni di comunicazione, interlocutori e registri linguistici; tra campi di discorso, forme di testo, lessico specialistico.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>UTILIZZARE LE CONOSCENZE METALINGUISTICHE PER COMPRENDERE CON MAGGIORE PRECISIONE I SIGNIFICATI DEI TESTI E PER CORREGGERE I PROPRI SCRITTI</b></p>

	<b>Conoscenze</b>	<b>Abilità</b>	<b>Competenze</b>
Storia	<p>Conosce le diverse tipologie di fonti</p> <p>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia (italiana, europea e mondiale) medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico</p> <p>Conosce il linguaggio specifico della disciplina.</p>	<p><i>Uso delle fonti</i> Usa fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.</p> <p><i>Organizzazione delle informazioni</i> Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio, Seleziona e organizza le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali</p> <p>Esponde oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.</p> <p>Colloca la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale. Formula e verifica ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.</p> <p><i>Produzione scritta e orale</i> - utilizza con proprietà il lessico specifico della disciplina.</p>	<p>Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.</p> <p>Usa le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile</p> <p>L'alunno si interroga su fatti e problemi storici e si informa anche mediante l'uso di risorse digitali e mezzi di informazione</p>

Geografia	<p>Conosce il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicato all'Italia, all'Europa e agli altri continenti.</p> <p>Conosce le caratteristiche fisiche e antropiche dei paesaggi italiano, europeo e mondiale.</p> <p>Conosce temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale.</p> <p>Conosce il linguaggio specifico della disciplina.</p>	<p><i>Orientamento</i> Si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche.</p> <p><i>Regione e sistema territoriale</i> Analizza le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale.</p> <p>Utilizza modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali Paesi europei e degli altri continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica.</p> <p><i>Paesaggio</i> Interpreta e confronta alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.</p> <p><i>Linguaggio della geo-graficità</i> Legge e interpreta vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero); utilizza il lessico specialistico della disciplina.</p>	<p>Utilizza e analizza concetti di natura geografica aprendosi al confronto con l'altro attraverso la conoscenza dei diversi contesti ambientali e socio-culturali, superando stereotipi e pregiudizi</p>
-----------	--	--	---

	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>COMPETENZE</b>	
Matematica	Gli insiemi numerici: N-Z-Q-R, rappresentazioni, operazioni, proprietà...	Comprendere il significato delle scritte con numeri appartenenti ai diversi sistemi numerici.	Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico- algebrico.	
		Rappresentare con lettere le principali proprietà delle operazioni.		
	Espressioni aritmetiche e algebriche	Risolvere espressioni nei diversi insiemi numerici.		
	Equazioni di primo grado	Risolvere equazioni di primo grado		
		Rappresentare graficamente equazioni di primo grado.		
	Gli enti fondamentali della geometria.	Riconoscere i principali enti geometrici e figure, descriverli con un linguaggio specifico.		Confrontare ed analizzare figure geometriche nel piano e nello spazio individuando invarianti e relazioni.
	Figure piane, solide e loro relative rappresentazioni.	Applicare le principali formule relative al perimetro, all'area, alla superficie laterale e totale, al volume dei solidi.		
	Misura di grandezze.			
	Il metodo delle coordinate: il piano cartesiano.			
	Le fasi risolutive di un problema di argomento vario o di geometria e loro rappresentazione grafica	Tradurre il linguaggio normale nel linguaggio specifico, aritmetico e algebrico.		Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi
Tecniche risolutive di un problema che utilizzano: frazioni, proporzioni, percentuali, formule geometriche ed equazioni di primo grado...	Formalizzare il percorso di soluzione di un problema attraverso modelli algebrici e grafici.			

	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>COMPETENZE</b>
Scienze	Concetti fisici fondamentali: la materia e i suoi stati , le forze, la velocità, il peso, la massa, la densità, le onde, il calore, la pressione, il movimento...	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Raccogliere dati e rielaborarli attraverso l'osservazione dei fenomeni naturali: fisici, chimici, geologici, astronomici...</li> <li>• Conoscere definizioni e proprietà.</li> <li>• Realizzare schemi utili a rappresentare e semplificare situazioni.</li> <li>• Comprendere e utilizzare i simboli, le unità di misura e il linguaggio scientifico specifico.</li> </ul>	Osservare, descrivere ed analizzare i fenomeni naturali
	Concetti chimici e le trasformazioni della chimica.		
	Origine ed evoluzione della terra.		
	La terra nell'universo.		
	L'energia , le sue forme e le sue trasformazioni. L'elettricità. L'inquinamento e l'educazione ambientale	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpretare un fenomeno naturale dal punto di vista energetico e valutarne il possibile impatto ambientale distinguendo le varie trasformazioni dell'energia.</li> <li>• Assumere comportamenti, modi di vita sostenibili e responsabili verso l'ambiente e le sue risorse.</li> </ul>	Analizzare i fenomeni legati alle trasformazioni di energia.
	I livelli di organizzazione cellulare.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Imparare la complessità del funzionamento del corpo umano nelle sue attività (movimento, nutrizione...)</li> <li>• Acquisire il concetto di benessere e malessere correlati alle abitudini di vita.</li> </ul>	Acquisire la complessità del funzionamento degli organismi viventi
	L'anatomia, la fisiologia degli apparati del corpo umano.		
	La trasmissione dei caratteri ereditari		
Educazione alimentare, educazione alla salute e all'affettività.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper effettuare scelte per affrontare rischi connessi con il fumo, con l'alcol, con le droghe, con il cibo...</li> </ul>		
Prevenzione da sostanze che creano dipendenza			
Caratteristiche ed evoluzione degli esseri viventi.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare la diversità degli organismi viventi tra loro e con l'ambiente.</li> <li>• Comprendere la funzione fondamentale della biodiversità.</li> </ul>	Rispettare l'ambiente e le forme di vita che lo popolano	
Ecosistemi: fattori e condizioni del loro equilibrio.			

Tecnologia	<p>Principali figure geometriche: costruzioni di poligoni regolari dato il lato e come suddivisione di una cfr in n parti uguali.</p> <p>Elementi di disegno tecnico e sistemi di rappresentazione ortogonale e assonometrica.</p> <p>L'Energia: le fonti rinnovabili e non rinnovabili, le sue trasformazioni, lo spreco energetico.</p> <p>Conoscere, osservare, analizzare la realtà tecnologica.</p> <p>I settori produttivi nelle varie attività dell'economia.</p>	<p>Utilizzare con padronanza le regole fondamentali del disegno geometrico e tecnico e riconoscere abilmente una rappresentazione descrittiva adoperando il linguaggio specifico della materia.</p> <p>Riconoscere e classificare con capacità le fonti e le forme di energia; utilizzare consapevolmente gli impieghi dei principali elettrodomestici e gli accorgimenti utili al risparmio energetico.</p> <p>Vedere, osservare, sperimentare ed analizzare il settore produttivo di provenienza degli oggetti presi in esame.</p>	<p>Utilizzare con maestria le basi del disegno geometrico e tecnico.</p> <p>Applicare le conoscenze relative alle fonti e forme di energia per la gestione delle stesse nei vari impieghi domestici e non.</p> <p>Osservare con pertinenza e analizzare la realtà tecnologica distinguendo le diverse attività dei settori produttivi.</p>
------------	--	--	--

	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>COMPETENZE</b>
Inglese	<p>Riflessione sulla lingua: tempi presente (simple-continuous), passato (simple past- past continuous-present perfect), futuro ( present continuous as future - will- going to future), imperativo, modali ( can, may, must, "have to", could, might, should), zero conditional, first conditional, forma passiva; pronomi complemento e possessivi, pronomi indefiniti semplici e composti; aggettivo predicativo e qualificativo nei vari gradi;</p> <p>preposizioni di tempo e di luogo; avverbi di quantità e modo.</p> <p>Lessico: ampliamento degli ambiti lessicali relativi alla sfera personale, istituzionale e pubblica; abitudini quotidiane, parti del corpo, malattie, esperienze e fatti.</p> <p>Civiltà: aspetti culturali più significativi del paese straniero relativi a istituzioni, organizzazione sociale, luoghi di interesse artistico, paesaggistico e storico- culturale.</p>	<p>Interagire in brevi conversazioni concernenti situazioni di vita quotidiana e di carattere familiare;</p> <p>scrivere messaggi e lettere motivando opinioni e scelte;</p> <p>individuare il punto principale in una sequenza audiovisiva/televisiva;</p> <p>comprendere un semplice brano scritto, individuandone l'argomento e le informazioni specifiche;</p> <p>produrre semplici testi scritti coerenti e coesi usando il registro adeguato;</p> <p>relazionare su alcuni aspetti della civiltà anglosassone e confrontarli con la propria.</p>	<p>Comprendere messaggi orali di uso corrente;</p> <p>interagire oralmente su argomenti inerenti il quotidiano;</p> <p>ricavare informazioni, generali e specifiche da un testo scritto;</p> <p>comporre semplici testi scritti in forma sostanzialmente corretta.</p>

	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>COMPETENZE</b>
Seconda lingua comunitaria	<p>Riflessione sulla lingua: verbi ausiliari, principali tempi verbali ( presente, passato recente nelle forme irregolari e futuro nelle varie forme);            aggettivi possessivi, dimostrativi , qualificativi;            pronomi possessivi;            alcune preposizioni di tempo e luogo. Lessico:            aree lessicali concernenti situazioni di vita personali e lavorative (scuola, ambiente di lavoro, tempo libero, luoghi di vacanza);            ambiti semantici relativi alla vita personale, familiare, parentale, di amici; modalità di interazione in brevi scambi dialogici;            brevi messaggi orali relativi a contesti significativi della vita sociale, dei mass media, dei servizi;            semplici testi informativi, descrittivi, narrativi, epistolari;. Aspetti fonologici della lingua. Civiltà: specifici aspetti della cultura e della civiltà straniera impliciti nella lingua.</p>	<p>Comprendere e formulare semplici messaggi in contesti di vita sociale; chiedere e rispondere a quesiti riguardanti la sfera personale;            descrivere persone , luoghi ed oggetti, in forma semplice, usando lessico e forme note;            parlare e chiedere di avvenimenti presenti, passati e futuri, facendo uso di un lessico semplice;            comprendere il significato di elementi lessicali nuovi dal contesto;            utilizzare strategie di studio:            usare il vocabolario per cercare il significato di una parola;            individuare le informazioni utili in un semplice e breve testo quale istruzioni d'uso, tabelle orarie, elenchi telefonici, menu, ricette, itinerari;            leggere semplici testi narrativi e cogliere in essi le informazioni principali;            individuare il messaggio chiave in un breve e semplice atto comunicativo; individuare e confrontare abitudini e stili di vita nelle diverse culture</p>	<p>Sa comprendere semplici messaggi orali di uso corrente;            sa interagire oralmente in una comunicazione essenziale su argomenti inerenti il quotidiano;            sa ricavare informazioni basilari da un testo scritto;            sa comporre semplici testi scritti inerenti il quotidiano in forma sostanzialmente corretta.</p>

	<b>Conoscenze</b>	<b>Abilità</b>	<b>Competenze</b>
Arte e immagine	<p>IL Punto ( modalità espressive);            la Linea ( modalità ed espressione);            il Colore (teoria del colore, conoscenza delle leggi del colore, proprietà ed espressività del colore);            Superficie ( les textures);            Luce e Ombra;            lo Spazio (piani e prospettiva);            la Composizione ( peso visivo ed equilibrio, moduli, ritmo e simmetrie);            la Pubblicità;            il Design;            le Tecniche Artistiche principali;            Storia dell'Arte ( l'architettura, la scultura e la pittura dell'uomo nei diversi contesti sociali, politici e religiosi).</p>	<p>Osservare e riprodurre;             interpretare e rielaborare;             immaginare ed inventare;             lettura delle immagini.</p>	<p>L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originali, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti.             Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati delle immagini.             Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica , moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali ed ambientali.            Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale , artistico ed ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.</p>

	<b>Conoscenze</b>	<b>Abilità</b>	<b>Competenze</b>
Musica	<p>Conoscenza della notazione;            classificare suoni secondo parametri tradizionali;            principali forme musicali trattate;            conoscenza dei principali periodi storici/musicali;            conoscenza del melodramma e dei generi jazz- rock- pop- cantautori;            uso della voce;            conoscenza degli impianti wi-fi/ video;            uso del PC per elementari pratiche di notazioni;            conoscenza di uno strumento melodico ( flauto).</p>	<p>Leggere un brano musicale;            saper eseguire un brano musicale con e senza ausilio di basi;            classificare suoni e strumenti;            riconoscere le principali forme musicali;            saper parlare di un genere o stile musicale storico e/o contemporaneo;            saper cantare da solo o in gruppo brani di vari repertori;            saper variare una melodia in modo creativo;            saper gestire mezzi di riproduzione musicali - video e PC.</p>	<p>E' in grado di partecipare in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione di brani strumentali e /o vocali.            Sa far uso della notazione funzionale alla lettura, all'apprendimento ed alla riproduzione di brani.            Sa dare significato alle proprie esperienze dimostrando le proprie capacità di comprensione di eventi, opere musicali riconoscendone i significati anche in relazione al contesto storico - culturale.            Sa integrare con altri saperi le proprie esperienze musicali.            Sa orientare lo sviluppo delle proprie competenze musicali nel rispetto delle proprie attitudini e capacità al fine di poter usufruire dei contesti socio-culturali - musicali presenti sul territorio.</p>

	<b>Conoscenze</b>	<b>Abilità</b>	<b>Competenze</b>
Scienze motorie e sportive	<p>Conoscenza degli elementi principali della disciplina e dei benefici che l'attività fisica produce sul corpo, sulle funzioni fisiologiche, sull'area tecnico-motoria e socio-affettiva.            Conoscenza di sé e delle proprie capacità.            Conoscenza dei fattori che migliorano lo sviluppo psico-fisico ( sano allenamento, sane abitudini alimentari, prevenzioni degli infortuni e primo soccorso) o che lo peggiorano ( il doping, il fumo, l'alcool, il fanatismo).            Conoscenza di norme di sicurezza da applicare in diversi ambiti ( scuola, casa, strada).</p>	<p>Consolidamento delle capacità coordinative e condizionali generali attraverso allenamento specifico, test individuali o di gruppo e una sana competizione.            Saper utilizzare le varie situazioni di allenamento al fine di ottenere un miglioramento tecnico e fisiologico che si esprime in movimenti più economici ed efficaci nelle varie discipline sportive: saltare, correre, arrampicarsi, rotolare, strisciare, lanciare, ricevere.            Sviluppo dell'anticipazione e fantasia motoria nelle tecniche e tattiche sportive.</p>	<p>Competenze comunicative: uso appropriato del linguaggio di base della disciplina sia motoria sia verbale per entrare in relazione con gli altri nel rispetto delle regole di convivenza sociale e civile.            Competenze operative: uso appropriato dei procedimenti e delle tecniche disciplinari in modo consapevole, autonomo e critico in qualsiasi contesto, rispettando i criteri di sicurezza per sé e per gli altri al fine del bene comune.            Rispetto delle regole di gioco e capacità di arbitraggio.</p>

	<b>Conoscenze</b>	<b>Abilità</b>	<b>Competenze</b>
Strumento musicale	<p>Conosce e decifra correttamente la notazione tradizionale; conosce la tecnica di base relativa al proprio strumento; conosce semplici strutture organizzative del materiale musicale (frasi, ritornelli, forme ABA ); riconosce le differenze principali di stile, epoca, genere.</p>	<p>Esegue allo strumento brani contenenti le principali figurazioni ritmiche in tempo semplice e composto nell'ambito di differenti registri; utilizza lo strumento nella pratica individuale e collettiva; esegue brani in modo consapevole in relazione all'attività d'insieme; esegue, interpreta ed elabora il materiale sonoro.</p>	<p>Padroneggia la tecnica di base dello strumento e gli elementi fondamentali del linguaggio musicale per essere in grado di suonare in un contesto individuale e collettivo.</p>

	<b>Conoscenze</b>	<b>Abilità</b>	<b>Competenze</b>
Religione cattolica	<p><b>1 anno:</b> la Religione; la Bibbia; la storia di Israele la terra di Gesù; Gesù nella storia.</p> <p><b>2 anno:</b> Gesù di Nazareth Gesù il Maestro; il volto della Chiesa; la Chiesa delle origini la Chiesa dei martiri;</p> <p><b>3 anno:</b> adolescenza e fede; l'uomo e Dio; la vita e i valori; fede e scienza; le grandi religioni.</p>	<p>decodificare le consegne;</p> <p>capire il testo;</p> <p>sapere collegare e riassumere;</p> <p>sapere approfondire con ricerche mirate;</p> <p>saper cogliere l'essenziale dei contenuti.</p>	<p><b>1 anno:</b> area 1: l'uomo, le grandi domande e Dio; area 2: la religione e la fede; area 3: la fede del popolo d'Israele; area 4: la storia e l'insegnamento di Gesù</p> <p><b>2 anno:</b> area 1: conoscere la persona di Gesù; area 2: una comunità che crede in Gesù; area 3: il linguaggio della fede cristiana; area 4: i testimoni di Gesù e la Chiesa.</p> <p><b>3 anno:</b> area 1: l'uomo risponde all'amore di Dio; area 2: la Bibbia e le altre fonti; area 3: il linguaggio religioso; area 4: i valori etici e religiosi.</p>

**OBIETTIVI DI ALFABETTIZZAZIONE DELL'ISTITUTO COMPRENSIVO 2 di  
Castiglione delle Stiviere**

Strumenti imprescindibili: alfabetiere esposto + flash card con parola scritta in stampato maiuscolo (articolo per i sostantivi)

**Spunti da riunione formativa del 17.06.2014**

- Gradualità nell'insegnamento
- Presente, imperfetto, passato prossimo
- Insistenza sulla terza persona
- Uso di materiale autentico (locandina appesa a scuola pubblicità sulle riviste)
- Scelta di (libro di) testo condiviso tra docenti di alfabetizzazione e docenti di classe
- Incontro a settembre tra docenti di alfabetizzazione
- Incontro successivo tra docente di alfabetizzazione e Consiglio di classe/interclasse
- Progettazione a ritroso partendo dall'obiettivo che s'intende raggiungere

**ALFABETTIZZAZIONE LIVELLO A1**

<b>A1 Conoscenza</b>	<b>A1 Abilità</b>	<b>A1 Competenza</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Alfabeto</li> <li>• Interrogativi (<b>dove, da dove quando, cosa, chi</b>)</li> <li>• I verbi ausiliari</li> <li>• Indicativo presente, imperfetto e (passato prossimo) di 20 verbi tra cui: scrivere, leggere, mangiare, dormire, abitare, andare, venire, giocare, studiare, comprare, parlare, vivere, lavorare), pronomi personali, aggettivi possessivi</li> <li>• frase negativa</li> <li>• mantenere sempre la struttura SVO (soggetto, verbo, oggetto)</li> <li>• Lessico relativo a: formule di presentazione; saluti formali e informali nelle varie parti della giornata; scuola; sé ( il corpo umano) e componenti della famiglia, giorni della settimana, mesi, stagioni</li> </ul>	<p>Reimpiego lessico e strutture in produzione scritta/orale su traccia</p> <p>Costruzione frase minima affermativa, negativa, interrogativa verbi ausiliari</p> <p>Ripetizione corretta e contestualizzata dei fonemi appresi</p>	<p>Comunicare in modo comprensibile e sostanzialmente corretto riguardo informazioni semplici e di routine</p>

## ALFABETIZZAZIONE LIVELLO A2

A2 Conoscenza	A2 Abilità	A2 Competenza
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Principali suoni "anomali" della lingua (gl, sc, ch, gh, ci, ce)</li> <li>• Ulteriori interrogativi (<b>come, perché, quanti</b>)</li> <li>• Indicativo passato prossimo e futuro semplice</li> <li>• Condizionale → solo per le forma di cortesia</li> <li>• Lessico relativo a : tempo atmosferico, data e ora, cibi e bevande; animali; hobby e sport; corpo umano; stanze della casa</li> <li>• Trattazione di tematica a sfondo di una o più discipline → es. storia e geografia del Paese di provenienza</li> </ul>	Come sopra	Come sopra

## ALFABETIZZAZIONE LIVELLO B1

B1 Conoscenza	B1 Abilità	B1 Competenza
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Congiuntivo</li> <li>• Preposizioni di tempo e di luogo</li> <li>• Lessico: ampliamento degli ambiti lessicali relativi alla sfera personale, istituzionale e pubblica; abitudini quotidiane, parti del corpo, malattie esperienze e fatti.</li> <li>• Trattazione di tematica a sfondo di una o più discipline → es. storia e geografia del Paese di provenienza</li> </ul>	<p>Interagire in brevi conversazioni concernenti situazioni di vita quotidiana e di carattere familiare; scrivere messaggi e lettere motivando opinioni e scelte; individuare il punto principale in una sequenza audiovisiva/televisiva; comprendere un semplice brano scritto, individuandone l'argomento e le informazioni specifiche; produrre semplici testi scritti coerenti e coesi usando il registro adeguato; relazionare su alcuni aspetti della civiltà italiana e confrontarli con la propria.</p>	<p>Sa comprendere messaggi orali di uso corrente; sa interagire oralmente su argomenti inerenti il quotidiano; sa ricavare informazioni, generali e specifiche, da un testo scritto; sa comporre semplici testi scritti in forma sostanzialmente corretta.</p>

**Alfabetizzazione MATEMATICA per alunni stranieri della scuola secondaria di primo grado**

<b>CONOSCENZE (Primo livello)</b>	<b>ABILITA'(Primo livello)</b>	<b>COMPETENZE (Primo livello)</b>
I numeri naturali	Leggere e scrivere in cifre e in lettere i numeri naturali acquisendo il valore posizionale delle cifre. Operare confronti.	Riconoscere grandezze numeriche e utilizzare le tecniche e le procedure di calcolo scritto e mentale.
Numeri decimali	Leggere e scrivere in cifre e in lettere i numeri decimali, acquisendo il valore delle cifre. Operare confronti tra le cifre decimali.	
Le quattro operazioni	Eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali e con i numeri decimali.	
Potenze e operazioni inverse	Comprendere il significato di potenza e della sua operazione inversa.	Utilizzare correttamente le tecniche, le procedure e le proprietà di calcolo, per operare con sicurezza nei vari insiemi numerici.
Espressioni aritmetiche	Risolvere espressioni numeriche.	
Divisibilità	Individuare multipli e divisori di un numero naturale e calcolare MCD e mcm. Scomporre numeri naturali in numeri primi	
Le frazioni	Calcolare la frazione di un numero. Confrontare e ordinare le frazioni.	
I principali enti geometrici Misure di grandezze	Descrivere gli enti geometrici, le figure geometriche con un linguaggio specifico. Rappresentare gli enti geometrici, rette parallele, segmenti, angoli... con gli strumenti specifici. Eseguire equivalenze	
Principali figure geometriche e calcolo del perimetro e della superficie	Applicare le formule dirette ed inverse, relative al perimetro e all'area.	Descrivere e confrontare le figure geometriche nel piano individuando invarianti e relazioni.
Il piano cartesiano	Rappresentare gli elementi e le figure geometriche nel piano cartesiano.	

<b>Conoscenze (Secondo livello )</b>	<b>Abilità ( Secondo livello)</b>	<b>Competenze ( Secondo livello)</b>
Frazioni e numeri decimali	Descrivere rapporti e quozienti mediante frazioni. Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale.	Utilizzare correttamente le tecniche, le procedure e le proprietà di calcolo, per operare con sicurezza nei vari insiemi numerici.
Rapporti, proporzioni, percentuali	Comprendere il significato di rapporti e proporzioni. Calcolare percentuali.	
Espressioni algebriche. Elementi di calcolo letterale: monomi e polinomi Equazioni	Risolvere espressioni letterali ed equazioni	
Il teorema di Pitagora	Calcolare i dati mancanti mediante l'applicazione del teorema di Pitagora.	Descrivere e confrontare le figure geometriche nel piano e nello spazio individuando invarianti e relazioni
Circonferenza, cerchio e i poligoni regolari	Comprendere il significato di $\pi$ . Applicare le formule relative al cerchio e circonferenza.	
Le figure solide	Applicare le principali formule relative alla superficie laterale, totale e al volume dei solidi.	
Le fasi risolutive di un problema di argomento vario o di geometria e loro rappresentazione grafica	Tradurre il linguaggio normale nel linguaggio specifico, aritmetico.	Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi

## REGOLAMENTO DI DISCIPLINA

A. DOVERI DEGLI STUDENTI

1. *Gli studenti sono tenuti a frequentare regolarmente i corsi e ad assolvere assiduamente agli impegni di studio.*
2. *Gli studenti sono tenuti ad avere nei confronti del capo d'istituto, dei docenti, del personale tutto della scuola e dei loro compagni lo stesso rispetto, anche formale, che chiedono per se stessi.*
3. *Nell'esercizio dei loro diritti e nell'adempimento dei loro doveri gli studenti sono tenuti a mantenere un comportamento corretto e coerente con i principi di cui all'art. 1 del DPR 24 giugno 1988, n. 249.*
4. *Gli studenti sono tenuti ad osservare le disposizioni organizzative e di sicurezza dettate dai regolamenti dei singoli istituti.*
5. *Gli studenti sono tenuti a utilizzare correttamente le strutture, i macchinari e i sussidi didattici e a comportarsi nella vita scolastica in modo da non arrecare danni al patrimonio della scuola.*
6. *Gli studenti condividono la responsabilità di rendere accogliente l'ambiente scolastico e averne cura come importante fattore di qualità della vita della scuola.*

(Art. 3, DPR 24 giugno 1988, n. 249)

B. DISCIPLINA

1. [...]
2. *I provvedimenti disciplinari hanno finalità educativa e tendono al rafforzamento del senso di responsabilità ed al ripristino di rapporti corretti all'interno della comunità scolastica, nonché al recupero dello studente attraverso attività [...] a vantaggio della comunità scolastica.*
3. *La responsabilità disciplinare è personale. Nessuno può essere sottoposto a sanzioni disciplinari senza essere stato prima invitato ad esporre le proprie ragioni. Nessuna infrazione disciplinare connessa al comportamento può influire sulla valutazione del profitto.*
4. *In nessun caso può essere sanzionata [...] la libera espressione di opinioni correttamente manifestata e non lesiva dell'altrui personalità.*
5. *Le sanzioni sono sempre temporanee, proporzionate all'infrazione disciplinare e ispirate al principio di gradualità nonché, per quanto possibile, al principio della riparazione del danno. Esse tengono conto della situazione personale dello studente [...] offerta la possibilità di convertirle in attività in favore della comunità scolastica.*
6. *Le sanzioni ed i provvedimenti che comportano allontanamento dalla comunità scolastica sono adottati dal consiglio di classe. Le sanzioni che comportano l'allontanamento superiore a quindici giorni [...] sono adottate dal consiglio d'istituto.*
7. *Il temporaneo allontanamento dello studente dalla comunità scolastica può essere disposto solo in caso di gravi o reiterate infrazioni disciplinari, per periodi non superiori a quindici giorni.*

8. Nei periodi di allontanamento non superiori a quindici giorni deve essere previsto un rapporto con lo studente e con i suoi genitori tale da preparare il rientro nella comunità scolastica. Nei periodi di allontanamento superiori ai quindici giorni, in coordinamento con la famiglia e, ove necessario, anche con i servizi sociali e l'autorità giudiziaria, la scuola promuove un percorso di recupero educativo che miri all'inclusione, alla responsabilizzazione e al reintegro, ove possibile, nella comunità scolastica.
9. L'allontanamento dello studente dalla comunità scolastica può essere disposto anche quando siano stati commessi reati [...] in deroga al limite generale previsto dal comma 7, la durata dell'allontanamento è commisurata alla gravità del reato ovvero al permanere della situazione di pericolo. [...]
- 9bis [...] atti di violenza grave [...] l'allontanamento dalla comunità scolastica con l'esclusione dallo scrutinio finale [...] allontanamento fino al termine dell'anno scolastico.
- 9ter Le sanzioni disciplinari di cui al comma 6 e seguenti possono essere irrogate soltanto previa verifica della sussistenza di elementi concreti[...]
- 10 Nei casi in cui l'autorità giudiziaria[...] o la situazione obiettiva [...] allo studente è consentito iscriversi, anche in corso d'anno, ad altra scuola.
- 11 [...]

(Art. 1, DPR 21 novembre 2007, n.235, in sostituzione dell'art. 4, DPR 24 giugno 1988, n. 249)

#### C. IMPUGNAZIONI (v. lettera F.)

1. Contro le sanzioni disciplinari è ammesso ricorso [...] entro quindici giorni dalla comunicazione della loro irrogazione, ad un apposito organo di garanzia interno alla scuola [...]
- 2.-3.-4.-5.-6.-7. [...]

(Art. 12, DPR 21 novembre 2007, n.235, in sostituzione dell'art. 5, DPR 24 giugno 1988, n. 249)

#### D. INFRAZIONI E SANZIONI DISCIPLINARI

	INFRAZIONI	SANZIONI	EROGATE DA...	ANNOTAZIONI
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- scarsa puntualità</li> <li>- ritardi nelle consegne</li> <li>- dimenticanze di materiali</li> <li>- tenuta poco ordinata del materiale e/o dell'ambiente di lavoro</li> <li>- abbigliamento non confacente all'ambiente scolastico</li> <li>- scarsa collaborazione con i compagni</li> <li>- parziale disturbo delle lezioni</li> </ul>	richiamo verbale	DOCENTE  E / O  D.S.	Il richiamo verbale non costituisce sanzione, tuttavia, se disatteso, può costituire precedente per la somministrazione di una sanzione scritta di cui al punto 2.
2	- reiterate infrazioni di cui al punto 1, a dispetto dei richiami verbali	a seconda della gravità della mancanza:	DOCENTE	Al raggiungimento di n. 5 note disciplinari, il Consiglio di Classe valuterà

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- assenze e/o ritardi non giustificati o con falsificazione di firme</li> <li>- uso di un linguaggio scurrile</li> <li>- inosservanza del divieto di fumare</li> <li>- uso del cellulare in classe a scuola (*)</li> <li>- frequente disturbo delle lezioni</li> <li>- frequenti dimenticanze del materiale</li> <li>- incuria del materiale e/o dell'ambiente di lavoro</li> <li>- danneggiamento colposo di oggetti altrui e/o attrezzature scolastiche (**)</li> <li>- mancato rispetto della normativa legata alla "raccolta differenziata"</li> <li>- azioni potenzialmente pericolose (lancio di oggetti, scherzi azzardati...)</li> <li>- atteggiamenti poco corretti od offensivi verso compagni, docenti e/o personale della scuola</li> </ul>	<p>A = annotazione scritta sul registro di classe e comunicazione scritta alla famiglia</p> <p>B = A + convocazione della famiglia</p>	<p>E / O</p> <p>D.S.</p>	<p>la possibilità di...</p> <p>a. escludere l'alunno dalla partecipazione a viaggi d'istruzione e/o visite guidate</p> <p>b. sanzionarlo con la sospensione dalle lezioni, di cui al punto 3.</p> <p>= = = =</p> <p>(*) sequestro temporaneo e riconsegna alla famiglia previa presentazione della ricevuta di versamento di € 5,00 sul c.c.p. 10105468 intestato a Istituto Compr. 2</p> <p>(**) risarcimento del danno da parte della famiglia</p>
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>- reiterate infrazioni di cui al punto 1, a dispetto dei richiami verbali</li> <li>- assenze e/o ritardi non giustificati o con falsificazione di firme</li> <li>- uso di un linguaggio scurrile</li> <li>- inosservanza del divieto di fumare</li> <li>- uso del cellulare in classe (*)</li> <li>- frequente disturbo delle lezioni</li> <li>- frequenti dimenticanze del materiale</li> <li>- incuria del materiale e/o dell'ambiente di lavoro</li> <li>- danneggiamento colposo di oggetti altrui e/o attrezzature scolastiche (**)</li> <li>- azioni potenzialmente pericolose (lancio di oggetti, scherzi azzardati...)</li> <li>- atteggiamenti poco corretti od offensivi verso compagni, docenti e/o personale della scuola</li> </ul>	<p><i>a seconda della gravità della mancanza:</i></p> <p>A = <u>annotazione scritta</u> sul registro di classe e/o <u>comunicazione scritta</u> alla famiglia</p> <p>B = A + <u>convocazione della famiglia</u></p>	<p>DOCENTE</p> <p>E / O</p> <p>D.S.</p>	<p>Al <u>raggiungimento di n. 5 note disciplinari</u>, il Consiglio di Classe valuterà la <u>possibilità di...</u></p> <p>a. escludere l'alunno dalla partecipazione a viaggi d'istruzione e/o visite guidate</p> <p>b. sanzionarlo con la sospensione dalle lezioni, di cui al punto 3.</p> <p>= = = =</p> <p>(*) sequestro temporaneo e riconsegna alla famiglia</p> <p>(**) <u>risarcimento del danno</u> da parte della famiglia</p>

4	<ul style="list-style-type: none"> <li>- reiterati comportamenti sanzionati con l'ammonizione scritta (v. punto 2)</li> <li>- gravi offese e/o atti di bullismo verso i compagni</li> <li>- mancanza di rispetto verso docenti e/o personale della scuola</li> <li>- disturbo grave o continuato durante le lezioni</li> <li>- piccoli furti di oggetti altrui o della comunità scolastica (*)</li> <li>- danneggiamento volontario di oggetti altrui e/o attrezzature scolastiche (*)</li> <li>- violazioni volontarie di norme di sicurezza</li> </ul>	<p style="text-align: center;">allontanamento dalla scuola (<u>sospensione</u> dalle lezioni) da <u>uno a cinque</u> <u>giorni</u></p>	<p style="text-align: center;">CONSIGLIO DI CLASSE</p>	<p>[art.1, comma 8, D.P.R. 21 novembre 2007, n. 235]</p> <p>(*) in questi casi è previsto anche il <u>risarcimento del danno</u> da parte della famiglia e/o, in caso di furto, <u>la restituzione</u> di</p>
5	<ul style="list-style-type: none"> <li>- reiterati comportamenti sanzionati con la sospensione fino a gg. 5 (v. punto 3)</li> <li>- atti di violenza e/o di sopraffazione verso compagni</li> <li>- gravi offese verso docenti e/o personale della scuola</li> <li>- furti di oggetti altrui o della comunità scolastica (*)</li> <li>- atti vandalici verso strutture od attrezzature scolastiche (*)</li> </ul>	<p style="text-align: center;">allontanamento dalla scuola (<u>sospensione</u> dalle lezioni) da <u>sei a quindici</u> <u>giorni</u></p>	<p style="text-align: center;">CONSIGLIO DI CLASSE</p>	<p>quando indebitamente prelevato</p> <p style="text-align: center;">=        =        =           =</p> <p>In casi particolari, in accordo con la famiglia, allo studente può essere offerta la</p>
6	<p>Reati o fatti avvenuti all'interno della scuola che violano la dignità e il rispetto della persona umana o che possono rappresentare pericolo per l'incolumità delle persone. [art.1, comma 9, D.P.R. 21 novembre 2007, n. 235]</p>	<p style="text-align: center;">allontanamento dalla scuola (<u>sospensione</u> dalle lezioni) per un periodo <u>superiore a</u> <u>quindici giorni</u></p>	<p style="text-align: center;">CONSIGLIO D'ISTITUTO</p>	<p><u>possibilità di convertire la sanzione</u> in attività in favore della comunità scolastica. [art.1, comma 5, D.P.R. 21 novembre 2007, n. 235]</p>

➤ Le sanzioni si intendono applicabili anche in situazioni scolastiche che si svolgano fuori dai locali dell'istituto e/o in orario extra-scolastico: visite guidate, viaggi d'istruzione, partecipazione a concorsi o gare sportive...

## E. PROCEDURA

Qualora si presenti la necessità di adottare provvedimenti di competenza del Consiglio di Classe (art. D., punti 3-4) e non vi sia una convocazione imminente già inserita nel calendario degli impegni collegiali, il Dirigente Scolastico, in forma scritta, convocherà in tempi brevi (senza il previsto preavviso) i componenti del Consiglio che delibereranno, a maggioranza, l'eventuale sanzione.

## F. COMITATO DI GARANZIA

1. Il comitato di garanzia interno alla scuola è composto da tre membri:

- Presidente: Dirigente Scolastico o suo sostituto
- n. 1 docente effettivo + n. 1 supplente (designati dal Consiglio d'Istituto)
- n. 1 genitore effettivo + n. 1 supplente (designati dal Consiglio d'Istituto)

2. L'organo ha durata annuale ed i membri possono essere riconfermati

3. I membri supplenti sostituiscono gli effettivi in caso di incompatibilità o impossibilità a partecipare

1. Si verifica *incompatibilità* quando il membro ha partecipato all'erogazione (come docente) o è destinatario (come genitore) della sanzione disciplinare presa in esame

5. Per *sostituto* del Dirigente Scolastico si intende il vicario o, in subordine, un docente nominato dallo stesso D.S.

6. Per la validità delle delibere, è necessaria la presenza al completo (3 membri) del Comitato.

7. La delibera ha valore anche se presa *a maggioranza*.

8. Non è consentito ai membri *astenersi* durante la votazione

Visto il D.M. n. 5843/A3 del 16 ottobre 2006 *"Linee di indirizzo sulla cittadinanza democratica e legalità"*

Visti i D.P.R. n. 249 del 24/6/1998 e D.P.R. n. 235 del 21/11/2007 *"regolamento recante lo Statuto delle studentesse e degli studenti della scuola secondaria"*

Visto il D.M. n. 16 del 5 febbraio 2007 *"Linee di indirizzo generali ed azioni a livello nazionale per la prevenzione del bullismo"*

Visto il D.M. n. 30 del 15 marzo 2007 *"Linee di indirizzo ed indicazioni in materia di utilizzo di telefoni cellulari e di altri dispositivi elettronici durante l'attività didattica, irrogazione di sanzioni disciplinari, dovere di vigilanza e di corresponsabilità dei genitori e dei docenti"*

si stipula con la famiglia dell'alunno/a il seguente

PATTO EDUCATIVO DI CORRESPONSABILITÀ

con il quale

**LA SCUOLA SI IMPEGNA A:**

- fornire una formazione culturale qualificata, aperta alla pluralità delle idee, nel rispetto dell'identità di ciascuno studente;
- offrire un ambiente favorevole alla crescita integrale della persona, garantendo un servizio didattico di qualità in un ambiente educativo sereno, favorendo il processo di formazione di ciascuno studente, nel rispetto dei suoi ritmi e tempi di apprendimento;
- offrire iniziative concrete per il recupero di situazioni di ritardo e di svantaggio, al fine di favorire il successo formativo, oltre a promuovere il merito ed incentivare le situazioni di eccellenza;
- favorire la piena integrazione degli studenti diversamente abili, promuovere iniziative di accoglienza ed integrazione degli studenti stranieri, tutelandone la lingua e la cultura, anche attraverso la realizzazione di iniziative interculturali, stimolare riflessioni ed attivare percorsi volti al benessere e alla tutela della salute degli studenti;
- garantire la massima trasparenza nelle valutazioni e nelle comunicazioni, mantenendo un positivo clima di dialogo e di collaborazione con le famiglie, nel rispetto della privacy;
- garantire il pieno rispetto, da parte di tutte le componenti della scuola, del regolamento d'Istituto che verrà consegnato alle famiglie.

**LO STUDENTE SI IMPEGNA A:**

- prendere coscienza dei propri diritti-doveri, rispettando la scuola intesa come insieme di persone, ambienti ed attrezzature;
- svolgere in modo responsabile i compiti richiesti;
- accettare, rispettare ed aiutare gli altri ed i diversi da sé, impegnandosi a comprendere le ragioni dei loro comportamenti;
- garantire il pieno rispetto del regolamento d'Istituto.

**LA FAMIGLIA SI IMPEGNA A:**

- instaurare un positivo clima di dialogo e di collaborazione con i docenti, nel rispetto delle scelte educative e didattiche condivise;
- favorire un'assidua frequenza dei propri figli alle lezioni, partecipare attivamente agli organismi collegiali e controllare le comunicazioni provenienti dalla scuola;
- presentare, discutere e condividere con i propri figli il regolamento d'Istituto ed il presente patto educativo sottoscritto con l'Istituzione scolastica.

## Piano Annuale per l'Inclusione

**Parte I – analisi dei punti di forza e di criticità**

<b>A. Rilevazione dei BES presenti:v. tabella dettagliata</b>	<b>n°</b>
<b>1. disabilità certificate (Legge 104/92 art. 3, commi 1 e 3)</b>	<b>45</b>
➤ <i>minorati vista</i>	/
➤ <i>minorati udito</i>	-1
➤ <i>Psicofisici</i>	- 44
<b>2. disturbi evolutivi specifici</b>	<b>26</b>
➤ <i>DSA</i>	-12
➤ <i>ADHD/DOP</i>	-2
➤ <i>Borderline cognitivo</i>	-3
➤ <i>Altro</i>	-9
<b>3. svantaggio</b>	<b>54</b>
➤ <i>Socio-economico</i>	-11
➤ <i>Linguistico-culturale</i>	-39
➤ <i>Disagio comportamentale/relazionale</i>	-1
➤ <i>Altro</i>	-3
<b>Totali</b>	<b>125</b>
<b>12/% su popolazione scolastica</b>	<b>1076</b>
<b>N° PEI redatti dai GLHO</b>	<b>45</b>
<b>N° di PDP redatti dai Consigli di classe in <u>presenza</u> di certificazione sanitaria</b>	<b>9</b>
<b>N° di PDP redatti dai Consigli di classe in <u>assenza</u> di certificazione sanitaria</b>	<b>22</b>

<b>B. Risorse professionali specifiche</b>	<i>Prevalentemente utilizzate in...</i>	<b>Sì / No</b>
<b>Insegnanti di sostegno</b>	Attività individualizzate e di piccolo gruppo	<b>si</b>
	Attività laboratoriali integrate (classi aperte, laboratori protetti, ecc.)	<b>si</b>
<b>AEC</b>	Attività individualizzate e di piccolo gruppo	<b>si</b>
	Attività laboratoriali integrate (classi aperte, laboratori protetti, ecc.)	<b>si</b>
<b>Assistenti alla comunicazione</b>	Attività individualizzate e di piccolo gruppo	
	Attività laboratoriali integrate (classi aperte, laboratori protetti, ecc.)	
<b>Funzioni strumentali /</b>		<b>si</b>

<b>coordinamento</b>		
<b>Referenti di Istituto (disabilità, DSA, BES)</b>		<b>si</b>
<b>Psicopedagogisti e affini esterni/interni</b>		<b>si</b>
<b>Docenti tutor/mentor</b>		<b>si</b>
<b>Altro:</b>		<b>/</b>
<b>Altro:</b>		<b>/</b>

<b>C. Coinvolgimento docenti curricolari</b>	<i>Attraverso...</i>	<b>Sì / No</b>
<b>Coordinatori di classe e simili</b>	Partecipazione a GLI	<b>si</b>
	Rapporti con famiglie	<b>si</b>
	Tutoraggio alunni	<b>si</b>
	Progetti didattico-educativi a prevalente tematica inclusiva	<b>si</b>
	Altro:	
<b>Docenti con specifica formazione</b>	Partecipazione a GLI	<b>si</b>
	Rapporti con famiglie	<b>si</b>
	Tutoraggio alunni	<b>si</b>
	Progetti didattico-educativi a prevalente tematica inclusiva	<b>si</b>
	Altro:	
<b>Altri docenti</b>	Partecipazione a GLI	<b>si</b>
	Rapporti con famiglie	<b>si</b>
	Tutoraggio alunni	<b>si</b>
	Progetti didattico-educativi a prevalente tematica inclusiva	<b>si</b>
	Altro:	
<b>D. Coinvolgimento personale ATA</b>	Assistenza alunni disabili	<b>si</b>
	Progetti di inclusione / laboratori integrati	
	Altro:	
<b>E. Coinvolgimento famiglie</b>	Informazione /formazione su genitorialità e psicopedagogia dell'età evolutiva	<b>si</b>
	Coinvolgimento in progetti di inclusione	<b>si</b>
	Coinvolgimento in attività di promozione della comunità educante	<b>si</b>
	Altro:	
<b>F. Rapporti con servizi sociosanitari territoriali e istituzioni</b>	Accordi di programma / protocolli di intesa formalizzati sulla disabilità	<b>si</b>

<b>deputate alla sicurezza. Rapporti con CTS / CTI</b>	Accordi di programma / protocolli di intesa formalizzati su disagio e simili	<b>si</b>				
	Procedure condivise di intervento sulla disabilità	<b>si</b>				
	Procedure condivise di intervento su disagio e simili	<b>si</b>				
	Progetti territoriali integrati	<b>si</b>				
	Progetti integrati a livello di singola scuola	<b>si</b>				
	Rapporti con CTS / CTI	<b>si</b>				
	Altro:					
<b>G. Rapporti con privato sociale e volontariato</b>	Progetti territoriali integrati	<b>si</b>				
	Progetti integrati a livello di singola scuola	<b>si</b>				
	Progetti a livello di reti di scuole	<b>si</b>				
<b>H. Formazione docenti</b>	Strategie e metodologie educativo-didattiche / gestione della classe	<b>si</b>				
	Didattica speciale e progetti educativo-didattici a prevalente tematica inclusiva	<b>si</b>				
	Didattica interculturale / italiano L2	<b>si</b>				
	Psicologia e psicopatologia dell'età evolutiva (compresi DSA, ADHD, ecc.)	<b>si</b>				
	Progetti di formazione su specifiche disabilità (autismo, ADHD, Dis. Intellettive, sensoriali...)	<b>si</b>				
	Altro:					
<b>Sintesi dei punti di forza e di criticità rilevati:</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	
Aspetti organizzativi e gestionali coinvolti nel cambiamento inclusivo					<b>x</b>	
Possibilità di strutturare percorsi specifici di formazione e aggiornamento degli insegnanti					<b>x</b>	
Adozione di strategie di valutazione coerenti con prassi inclusive;			<b>x</b>			
Organizzazione dei diversi tipi di sostegno presenti all'interno della scuola				<b>x</b>		
Organizzazione dei diversi tipi di sostegno presenti all'esterno della scuola, in rapporto ai diversi servizi esistenti;			<b>x</b>			

Ruolo delle famiglie e della comunità nel dare supporto e nel partecipare alle decisioni che riguardano l'organizzazione delle attività educative;				<b>x</b>	
Sviluppo di un curriculum attento alle diversità e alla promozione di percorsi formativi inclusivi;				<b>x</b>	
Valorizzazione delle risorse esistenti				<b>x</b>	
Acquisizione e distribuzione di risorse aggiuntive utilizzabili per la realizzazione dei progetti di inclusione			<b>x</b>		
Attenzione dedicata alle fasi di transizione che scandiscono l'ingresso nel sistema scolastico, la continuità tra i diversi ordini di scuola e il successivo inserimento lavorativo.					<b>x</b>
Collaborazione servizi sociosanitari territoriali			<b>x</b>		
Attività di coordinamento del Gruppo di Lavoro per l'Inclusione					<b>x</b>
<i>* = 0: per niente 1: poco 2: abbastanza 3: molto 4 moltissimo</i>					
<i>Adattato dagli indicatori UNESCO per la valutazione del grado di inclusività dei sistemi scolastici</i>					

Punteggio totale registrato: **36**

Livello di inclusività: **buono**

- 0- 15 inadeguato
- 16- 20 da migliorare
- 20- 30 sufficientemente adeguato
- 31 - 44 buono
- 45 - 52 eccellente

## **Parte II – Obiettivi di incremento dell’inclusività proposti per il prossimo anno**

### **Aspetti organizzativi e gestionali coinvolti nel cambiamento inclusivo** (chi fa cosa, livelli di responsabilità nelle pratiche di intervento, ecc.)

#### **Funzioni Strumentali:**

- accoglienza/ orientamento /passaggio informazioni alunni con BES;
- coordinamento insegnanti curricolari/sostegno e assistenti ad personam;
- diffusione procedure e documentazione inerenti i BES all’interno dell’istituto;
- partecipazione agli incontri del CTI;
- collaborazione con: Dirigente Scolastico, con i suoi collaboratori, con le altre Funzioni Strumentali e con la segreteria;
- collaborazione enti esterni (comune, cooperative,..) e famiglie

**GLI** : presentare il protocollo d’inclusione anche alla componente famiglia per una migliore e fattiva collaborazione; verificare l’attuazione del piano di miglioramento( v. slide 1° incontro GLI ) ; pianificare insieme alle componenti allargate del GLI prassi di miglioramento o con altre commissioni(es. *commissione continuità*) progetti inclusivi;

#### **I Consigli di classe/team** provvederanno:

- ad individuare i casi in cui si possano definire interventi didattico-educativi, utilizzando eventualmente misure compensative e dispensative;
- ad individuare strategie e metodologie utili per la realizzazione della partecipazione degli studenti con BES al contesto di apprendimento;
- elaborare un Piano di Lavoro (PEI) e PDP ancora più efficace per alcuni casi

**Gli educatori/assistenti ad personam** condividono la programmazione e l’organizzazione delle attività scolastiche e collaborano alla continuità nei percorsi didattici educativi. ( *sono invitati ai consigli per la definizione del PEI* )

### **Possibilità di strutturare percorsi specifici di formazione e aggiornamento degli insegnanti**

Per l’anno scolastico 2017/2018 si aderirà ai corsi di formazione proposti dal CTI o da altri enti

#### **Esempio**

- il monitoraggio CTS per la primaria:” apprendere serenamente”  
( *formazione sulla tematica* )
- Prevenzione difficoltà apprendimenti scolastici per l’infanzia ( coop. “Fiordaliso” )
- Formazione per “coordinatore dell’inclusione” ( *secondo modulo* )
- Corso di formazione sull’autismo
- Presentazione di un modello PEI in base ICF

### **Adozione di strategie di valutazione coerenti con prassi inclusive**

La valutazione del Piano Annuale dell’Inclusione avverrà in itinere, monitorando punti di forza e di criticità, andando ad implementare le parti più

deboli.

La FS raccoglierà e documenterà gli interventi didattico-educativi, fornirà consulenza ai colleghi sulle strategie / metodologie di gestione delle classi proponendo strategie di lavoro per il GLI.

Il filo conduttore che riguarderà l'azione della scuola sarà quello del diritto all'apprendimento di tutti gli alunni. L'esercizio di tale diritto comporta da parte dei docenti un particolare impegno in relazione agli stili educativi, al ripensamento della trasmissione – elaborazione dei saperi, ai metodi di lavoro, alle strategie di organizzazione delle attività in aula; il tutto si traduce nel passaggio dalla scuola "dell'insegnare" alla scuola "dell'apprendere" che tiene insieme l'importanza dell'oggetto culturale e le ragioni del soggetto nella sua globalità ( *una visione biopsicosociale*) valorizzando anche le eccellenze.

Per quanto riguarda la modalità di verifica e di valutazione degli apprendimenti, i docenti tengono conto dei risultati raggiunti in relazione al punto di partenza e verificano quanto gli obiettivi siano riconducibili ai livelli essenziali degli apprendimenti.

I Consigli di Classe / Team Docenti, relativamente ai percorsi personalizzati, concordano le modalità di raccordo con le discipline in termini di contenuti e competenze, individuano modalità di verifica dei risultati raggiunti che prevedano anche prove assimilabili, se possibile, a quelle del percorso comune. Stabiliscono livelli essenziali di competenza.

Per non disattendere gli obiettivi dell'apprendimento e della condivisione e dell'inclusione, è indispensabile che la programmazione dell'attività sia realizzata da tutti i docenti curricolari, i quali, insieme all'insegnante di sostegno definiscono gli obiettivi di apprendimento sia per gli alunni con disabilità, sia per gli alunni con BES in correlazione con quelli previsti con l'intera classe. La progettualità didattica orientata all'inclusione comporta l'adozione di strategie e metodologie favorevoli, quali l'apprendimento cooperativo, il lavoro di gruppo e/o a coppie, il tutoring, l'apprendimento per scoperta, l'utilizzo di mediatori didattici, le attrezzature e ausili informatici, di software e sussidi specifici.

### **Organizzazione dei diversi tipi di sostegno presenti all'interno della scuola**

Diverse figure professionali collaborano all'interno dell'Istituto: contitolarità dei docenti di sostegno con gli insegnanti di classe, assistenti/educatori.

L'insegnante di sostegno promuovono attività individualizzate, attività con gruppi compatibili con le esigenze degli alunni, attività laboratoriali con piccoli gruppi o gruppo classe. Collabora con gli educatori/assistenti in relazione agli interventi educativi in favore dell'alunno con disabilità. Gli educatori/assistenti favoriscono l'autonomia dell'alunno in tutti i contesti. Gli educatori sono presenti agli incontri per la definizione del PEI L'Istituto richiede, quando è necessario, la presenza di mediatori culturali per gli alunni stranieri.

Maggiore raccordo attraverso incontri programmati con le varie figure professionali.

Maggiore raccordo con la funzione strumentale

### **Organizzazione dei diversi tipi di sostegno presenti all'esterno della scuola, in rapporto ai diversi servizi esistenti**

Rapporti con il CTS di zona per attività di formazione, collaborazione con la Rete Intercultura per servizio di mediazione linguistico – culturale.

Rapporti con il Comune per l'assegnazione degli educatori / assistenti ad personam per gli alunni certificati in base alla Legge 104.

Rapporti con le cooperative per la gestione degli educatori/assistenti.

Rapporti con gli esperti dell'UONPIA in merito alla situazione degli alunni.

Rapporti con il CTI di Castiglione d/ Stiviere ( v. *documentazione condivisa*)

### **Ruolo delle famiglie e della comunità nel dare supporto e nel partecipare alle decisioni che riguardano l'organizzazione delle attività educative**

La famiglia è corresponsabile al percorso da attuare all'interno dell'Istituto; perciò viene coinvolta attivamente nelle pratiche inerenti l'inclusività.

Le comunicazioni sono e saranno puntuali, in modo particolare riguardo alla lettura condivisa delle difficoltà e alla progettazione educativo /didattica del Consiglio di Classe /Team dei docenti, per favorire il successo formativo dello studente. In condivisione con le famiglie, (es. condivisione del PEI e del PDP,colloqui con i genitori) vengono individuate modalità e strategie specifiche adeguate alle effettive capacità dello studente

I genitori come componente nel GLI saranno da stimolo per nuove proposte inclusive

### **Sviluppo di un curriculum attento alle diversità e alla promozione di percorsi formativi inclusivi**

In base alle situazioni di disagio e sulle effettive capacità degli studenti con bisogni educativi speciali, viene elaborato un PDP (PEI in caso di alunni con disabilità). Nel PEI/PDP vengono individuati gli obiettivi specifici di apprendimento, le strategie e le attività educativo/didattiche, le modalità di verifica e valutazione. Per ogni soggetto si provvederà a costruire un percorso finalizzato a:

- rispondere ai bisogni dell'alunno;
- monitorare l'intero percorso e favorire l'autonomia e il successo della persona nel rispetto della propria identità.

### **Valorizzazione delle risorse esistenti**

Ogni intervento sarà posto in essere partendo dalle risorse e dalle competenze presenti nella scuola.

- Valorizzare la risorsa "alunni" attraverso l'apprendimento cooperativo per piccoli gruppi, per mezzo del tutoraggio tra pari
- "Spazio ascolto" dott.ssa psicoterapeuta F. Valenti
- Valorizzare le compresenze e incentivarle (infanzia e primaria)
- Ins. C. Vizzini esperta in musicoterapia
- Ins .E. Marrone esperta in progetti musicali
- Utilizzazione dell'insegnante di sostegno all'interno della classe o dell'istituto per recupero o progetti

## **Acquisizione e distribuzione di risorse aggiuntive utilizzabili per la realizzazione dei progetti di inclusione**

La scuola, quale comunità educante e promotrice di valori inerenti il rispetto della persona, promuove progetti che hanno come obiettivo l'inclusione degli alunni con BES.

L'istituto necessita di:

- assegnazione di docenti da utilizzare nella realizzazione di progetti di inclusione e personalizzazione degli apprendimenti;
- assegnazione di un organico di sostegno adeguato alle reali necessità per gli alunni con disabilità
- assegnazione di un numero adeguato di ore di educatori/assistenti ad personam per gli alunni con disabilità;
- risorse umane per l'organizzazione e la gestione di laboratori, nonché l'incremento di risorse tecnologiche in dotazione alle singole classi, specialmente dove sono indispensabili strumenti compensativi.

**I progetti** che hanno come obiettivo **l'inclusione** sono:

- *Progetto continuità* per gli alunni che passano da un grado all'altro dell'istruzione
- *Corso di alfabetizzazione* nella Scuola Primaria e secondaria
- Preparazione agli esami alunni stranieri
- Corsi di recupero e potenziamento (*v. successo formativo*)
- *Progetto "Effetto Serra" (scuola primaria)*
- Sportello per i genitori di alunni BES (*funzione strumentale*)
- Concorso per l'illustrazione del diario
- Realizzazione del giornalino d'istituto.
- Progetti con finalità la valorizzazione delle eccellenze (es. scacchi, concorsi matematici ...)
- Progetto di musicoterapia per l'inclusione
- Progetto "Apprendere serenamente" (screening DSA)
- Progetto "Giustizia E" (*rivolto al gruppo classe per la scuola primaria*)

## **Attenzione dedicata alle fasi di transizione che scandiscono l'ingresso nel sistema scolastico, la continuità tra i diversi ordini di scuola e il successivo inserimento lavorativo.**

Notevole importanza viene data all'accoglienza. Si attiva il progetto continuità, in modo che, in accordo con le famiglie e i docenti, gli alunni possano vivere con serenità il passaggio di grado scolastico. Rilevanza notevole viene dato all'orientamento in particolare la scuola secondaria ha un progetto articolato seguito da una funzione strumentale specifica. Infatti intendiamo l'orientamento come un processo e non come un fine. Fin dalla Scuola dell'Infanzia l'orientamento risulta essere un processo funzionale a dotare la persona di competenze che la rendano capace di fare scelte consapevoli e di avere una percezione realistica delle sue capacità. L'obiettivo da avere sempre presente è permettere alle persone di sviluppare un proprio progetto di vita.

**Approvato dal Gruppo di Lavoro per l'Inclusione in data 13/06/2017**  
**Deliberato dal Collegio dei Docenti in data 04/09/2017**

## PIANO DI FORMAZIONE DELL'ISTITUTO

TITOLO DEL CORSO	REFERENTE CONTATTATO	NOMINATIVI FORMATORI	ARTICOLAZIONE DEL CORSO	PERIODO PREVISTO	EFFETTUAZIONE
Didattica e certificazione delle competenze	Dott.ssa Bartoli	Bartoli Cristanini	Da definire a partire dalla fine di Marzo con la d.ssa Bartoli	Da definire a partire da settembre 2016	Realizzato e concluso
Sviluppare competenze significative attraverso la metodologia del Cooperative learning	Daniela Sartore	Daniela Sartore	8-10 ore	Settembre – Ottobre 2016	Realizzato e concluso
Bes, inclusione, individualizzazione	Prof. Simone Riccò	Simone Riccò	3 incontri di 2 ore + brevi compiti in formazione a distanza	Da concordare compatibilmente con gli impegni di istituto	Realizzato e concluso
Bes , inclusione, individualizzazione	Dott.ssa Laura Bottari	Laura Bottari		Da concordare compatibilmente con gli impegni di istituto	Realizzato e concluso
Valutazione apprendimenti	Dott.sa Minelle	Prof. Felisatti ?	4-5 incontri da 3-4 ore	Autunno 2017	Annullato per indisponibilità del relatore